

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»*

Факультет гуманитарных и социальных наук

Рекомендовано МССН

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины:

Онтология и теория познания: природа философского знания

Рекомендуется для направления подготовки/специальности

47.03.01 Философия

Направленность программы (профиль)

Философия

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ:

Целью курса является овладение понятиями и представлениями о философии как компоненте духовной культуры, ознакомление с понятиями, принципами и теориями онтологии, формирование и развитие профессиональных основ философско-теоретического мышления.

2. Место дисциплины в структуре ОП ВО:

Дисциплина «Онтология и теория познания: природа философского знания» относится к базовой части блока 1 учебного плана.

В таблице № 1 приведены предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций дисциплины в соответствии с матрицей компетенций ОП ВО.

Таблица № 1

Предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций

№ п/п	Шифр и наименование компетенции	Предшествующие дисциплины	Последующие дисциплины (группы дисциплин)
Общепрофессиональные компетенции			
1	ОПК-6	Логика 1 Логика 2	Онтология и теория познания: категории философии Онтология и теория познания: теория познания Логика 3 Философские проблемы естественных, технических и гуманитарных наук Философия и методология науки Философские проблемы психологии Онтология и теория познания: теория развития Теория познания немецкого неокантианства Философия сознания Междисциплинарные исследования в современной философии и науке Творчество и свобода Будущее человека в свете конвергентных технологий Проблема индукции в логике и философии Современные теории познания

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-6 - Способность применять в профессиональной деятельности категории и принципы онтологии и теории познания, логики, философии и методологии науки.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: традиционные и современные проблемы онтологии и теории познания, различные методы научного и философского исследования

Уметь: использовать в процессе профессиональной деятельности знание традиционных и современных ценностей мировой и российской культуры, правильно и убедительно

оформлять результаты мыслительной деятельности, работать с научными текстами и содержащимися в них смысловыми конструкциями

Владеть: методами и приемами логического анализа, приемами и методами устного и письменного изложения базовых философских знаний.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры/модули					
		1/1	1/2	2/3	2/4	3/5	3/6
Аудиторные занятия (всего)	48						48
В том числе:	-	-		-	-		
<i>Лекции</i>	32						32
<i>Практические занятия (ПЗ)</i>							
<i>Семинары (С)</i>	16						16
<i>Лабораторные работы (ЛР)</i>							
Самостоятельная работа (всего)	60						60
Общая трудоемкость	час	108					108
	зач. ед.	3					

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ

1. МЕСТО ФИЛОСОФИИ В СИСТЕМЕ КУЛЬТУРЫ.

Понятие культуры. Материальная культура. Духовная культура. Культура и творчество. Человек - творец культуры. Творчество как способность человека "выходить за свои пределы". Духовная культура как целое. Основные компоненты духовной культуры; их различия с точки зрения предмета, способа отражения, социальной функции, сочетания познавательного и ценностного, историзма и др. Философия как компонент духовной культуры. Многообразие определений философии.

Особая роль философии в духовной культуре. Философия как рационально-теоретический интегратор духовной культуры. Вопрос об условиях, формах и способах интеграции духовной культуры.

Понятие рефлексии. Рефлексивность философии. Философия как рефлексия над основаниями культуры. Философия как способ установления когнитивных связей между закономерно организованными, общими и хаотично-случайными, индивидуализированными сторонами бытия.

Критичность философии. Философский критицизм и философское сомнение. Философский фундаментализм и философский авангардизм. Каким образом философия может быть не только объяснением и пониманием мира, но и средством его преобразования? Философия "под знаком вечности". Философия как средство примирения старого и нового, прошлого и будущего, как посредник между традициями, сферами культуры, между поколениями, между человеком и обществом (коллективом). Прошлое, настоящее и будущее в философии. Философский реализм и философский утопизм.

Философия как "эпоха, схваченная в мысли". Универсальность и уникальность философии. Национальное и всечеловеческое в философии. Философия как самосознание культуры. Философские и нефилософские культуры (общества). Этнокультурное многообразие форм философствования. Западная и восточная философские культуры. Место и значение философии в жизни общества. Социальные условия философского творчества. Философия в условиях тоталитарного и демократического общества. Социальные идеалы и философия. Философия и власть. Философия и политика. Образы

философии в культуре общества. Попытки редуцирования философии к нефилософским компонентам культуры. Элитарный характер философии; попытки его преодоления. Философское сообщество. Философия и философы. Философия как социальный институт. Великие философы. Будущее философии. Возрастание роли философии в жизни общества. Философия в условиях постиндустриального общества.

Значимость философии в жизни личности. Философия и здравый смысл. Проблема смысла жизни. Философия как мудрость. Философия как концентрированное выражение духовной свободы личности.

Личностный смысл философского знания. Понятие личностной программы социальной самореализации. Роль и место философии в личностных программах социальной самореализации. Философия как образ жизни: абстрагирование от частных и утверждение всеобщего.

Связи и взаимодействия философии с другими формами культуры. Философия и наука. Философия и религия. Философия и искусство. Философия и мораль. Философия и правосознание. Философия и идеология. Проблема критериев философской мысли, демаркации философского и нефилософского умознания.

Познавательное и ценностное в философском сознании. Как соотносятся в философии знания и ценности, знание и вера?

2. ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФИИ

Понятие предмета деятельности человека. Предмет материальной и предмет духовной деятельности.

Вопрос о предмете философии. Особое значение этого вопроса во всех философских системах. Многообразие решений этого вопроса в истории философии. Попытки элиминировать саму проблему предмета философии. Односторонность характеристик предмета философии в различных философских направлениях - в экзистенциализме, структурализме, неотомизме, фрейдизме, марксизме и др. Конкретно-исторический характер проблемы предмета философии. Новые подходы в решении проблемы предмета философии.

Вещи, свойства, отношения. Мир и человек. Система отношений "мир - человек". Основные уровни отношений в системе "мир — человек". Уровень отношений человека к природной среде (непосредственные взаимодействия организма и среды, опосредованные отношения организма и среды, биосферы и космоса и др.). Общение и общество.

Уровень отношений человека к социальной среде (непосредственные и опосредованные отношения к коллективам, группам, этносам, слоям, классам и др.).

Уровень отношений человека к природе и обществу в их единстве, к миру в целом. Универсальные отношения мира и человека, придающие миру, бытию внутреннее единство и целостность. Предмет философии в системе отношений "мир - человек".

Принципиальная открытость системы "мир-человек". Тайна как форма культуры. Тайны философии и проблемы науки. Познавательный, аксиологический и духовно-практически и аспекты отношений "мир-человек". Основной вопрос философии.

Понятие мировоззрения. Мировоззрение общества и мировоззрение индивида. Уровни мировоззрения: мироощущение, мировосприятие, миропредставление и миропонимание. Основные аспекты мировоззренческого сознания: познавательный (когнитивный), аксиологический (моральный), духовно-практический (эстетический). Чувства, разум и воля как основные "сущностные силы" человека. Высшие идеалы духовной культуры — Истина, Красота и Добро.

Эволюционные и революционные изменения мировоззрения. Исторические типы мировоззрений: мифологическое, религиозное, философское. Первобытное сознание и мифология. Природа и основные признаки мифологического сознания. От первобытной мифологии к неомифологии. Сущность религии и ее исторические формы. Религиозное мировоззрение.

Мировоззрение и философия. Философия как миропонимание. От Мифа к Логосу, от мифологии к философии. Философия мифологии и мифология философии. Проблема генезиса философии. Философия как рационально-теоретическое обоснование мировоззрения. Предмет философии и объект философии. Объективная реальность и философская реальность.

Историзм предмета философии. Насколько радикальны изменения мировоззрения в современную эпоху?

3. СИСТЕМА ФИЛОСОФСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Понятие деятельности. Активность и деятельность. Деятельность и игра. Деятельность и творчество.

Деятельность как система. Структура деятельности. Цель, средства, результат и отношения между ними как компоненты деятельности. Мотив и цель. Целеполагание и целереализация. Различные отношения между целями, средствами и результатами в системе человеческой деятельности. Своеобразие духовной деятельности и ее компонентов.

Особенности философской деятельности. Мотивы философской деятельности — удивление, сомнение, протест, самовыражение субъекта и др. Цели философской деятельности. Целеполагание и целереализация в философской деятельности. Философские проблемы; их отличие от проблем конкретных наук—фундаментальность, универсальность, парадоксальность, антиномичность, личностная окрашенность, единство процесса и результата и др. Типологии философских проблем (по степени общности, по отношению к практике и теории, "вечные" и конкретно-исторические и др.). Средства философской деятельности. Эмпирическое и теоретическое в философии. Фактуально-эмпирическая сторона философского знания. Особенность философских абстракций. Философские понятия и категории. Философские идеи и идеалы. Принципы и законы в философии. Философские теории. Язык философии. Философский символизм. Рационально-логические процедуры философствования; индукция, дедукция, логический вывод в философии, мысленный эксперимент и др. Особенности философского дискурса. Доказательство и опровержение в философии. Философская аргументация; виды философской аргументации. Философское умозрение. Философский парадоксализм. Результат философской деятельности. Философская новация. Качественные сдвиги в развитии философии. Эволюции и революции в развитии философии. Философская парадигма. Стили философского мышления.

Эмоционально-аффективная сторона философской деятельности. Метафоричность философского знания. Монолог и диалог в философии. Знание и переживание в философском творчестве. Художественная образность в философском творчестве. Философское воображение. Вдохновение и интуиция в философском творчестве. Философская герменевтика. Философская интуиция. Рациональное и иррациональное в философии. Философский текст. Жанры философского творчества. Споры и дискуссии как формы развития философской мысли. Условия плодотворности философского спора. Великие философские споры.

4. СТРУКТУРА И ФУНКЦИИ ФИЛОСОФИИ.

Функции философии. Многообразие функций философии. Основные функции философии в системе отношений "мир — человек": мировоззренческая и методологическая.

Мировоззренческая функция философии. Мировоззрение и картина мира. Понятие философской картины мира. Мировоззрение и конкретно-научные картины мира: их единство и различие. Роль мировоззрения в философских процедурах понимания, интерпретации, экстраполяции.

Понятие метода. Эвристичность метода. Метод и методология. Методология и методика. Уровни методологии. Методологическая функция философии. Философские методологии. Конкретно-научные методологии. Предметоцентристские методологии.

Метафизика как философский метод. Системоцентристские методологии. Диалектика как философский метод. Вопрос о будущих формах философских методологий.

Единство мировоззренческих и методологических аспектов философии. Философия как форма первичного рационально-логического освоения новых целостных "срезов" реальности, предметных областей, объектов познания и духовного освоения мира.

Проблема структуры философии. Структурирование философии, исходя из ее предмета, задач и функций.

Онтология как учение об общих законах бытия, содержании универсальных отношений человека к миру, предельных оснований бытия.

Гносеология как учение об общих законах познания. Логика - учение о законах и формах мышления. Аксиология - философское учение о ценностном отношении субъекта к миру.

Этика как учение о формах, способах и нормах регуляции общения людей. Эстетика как философское учение о художественно-образном (эстетическом) освоении действительности.

Социальная философия как учение о специфике проявления универсальных отношений человека к миру на уровне общества как особой сферы бытия. Философская антропология - учение о специфике проявления универсальных отношений бытия в человеке как особой биосоциальной системе.

Отрасли философии, возникающие из взаимодействия философии с другими компонентами духовной культуры.

Философия науки. Философские проблемы конкретных наук. Логика и методология научного познания. Философия техники. Философия религии. Эстетика как философия искусства. Этика как философия морали. Философия права. Философия политики. Проблема демаркации философии и нефилософских форм познания и духовного освоения мира.

Онтологическая, гносеологическая, антропологическая, аксиологическая, эстетическая и др. доминирующие ориентации философского творчества.

5. ТИПОЛОГИЯ ФИЛОСОФСКИХ УЧЕНИЙ.

Множественность философских учений и систем. Субъект философского творчества и плюрализм философских учений.

Основания типологий философских учений: исторические, регионально-цивилизационные, национальные, по именам философов, по школам, по направлениям и пр. Зависимость типологии философских учений от трактовки предмета, задач, целей и функций философии. Типология философских учений в зависимости от выбора исходных позиций в интерпретации универсальных отношений системы "мир-человек": количество исходных субстанций, первичность той или иной из них, мера тождественности, мера сосуществоваемости и др.

Предфилософия. Реализм. Наивный материализм.

Классические и неклассические философские системы. Типы классических философских систем.

Философский монизм. Основной вопрос философии. Материализм как направление в философии. Генезис материализма. Своеобразие материализма. Материальное единство мира. Философская реконструкция универсальных отношений человека к миру, всеобщих законов бытия в материализме. Материализм и естествознание. Материализм и религиозная картина мира. Исторические формы материализма.

Объективный идеализм как направление в философии. Объективный идеализм и религия.

Объективный идеализм и наука. Объективный идеализм и мистицизм.

Субъективный идеализм как направление в философии. Особенности субъективного идеализма. Солипсизм. Проблема познаваемости мира в субъективном идеализме.

Скептицизм и агностицизм.

Социальные, гносеологические и психологические корни материализма и идеализма.

Взаимоотношения материализма и идеализма в ходе истории философии.

Многогранность оценок этого взаимоотношения: критерии эстетические, этические, логические (сложность, непротиворечивость, полнота), познавательные возможности (возможность проникновения в человеческую субъективность и пр.), у кого "простовата судьба" и др.

Дуализм как философское направление. Особенности дуалистических онтологий. Психофизическая проблема и ее философский смысл в дуализме. Отношение монистической и дуалистической онтологий.

Философский плюрализм. Трактовки диалектики единственного и множественного в философском плюрализме. Особенности онтологии плюрализма. Мозаический и незавершенный характер плюрализма. Плюрализм постмодернизма.

Философский эклектизм. Особенности онтологии эклектизма, Неклассические философские системы XIX-XX вв. Попытки снятия антиномичности философских направлений в неклассических философских системах. Введение абстрактных инвариантов в неклассических философских системах. Особенности архитектоники неклассических философских систем.

Философия и квазифилософия.

6. ПОНЯТИЕ БЫТИЯ.

Понятие бытия. Категория бытия в истории философии.

Абстрактность понятия "бытие". Бытие и существование. Вопрос о критериях существования. Бытие как данность человеку. Проблема форм данности бытия человеку. Непосредственность и опосредованность бытия в его данности человеку.

Бытие и ничто. Ничто как полное отрицание всей совокупности бытия. Ничто как условие возможности раскрытия человеку бытия. Ничто и нечто. Бытие и реальность. Объективная реальность, субъективная реальность, виртуальная реальность. От "здесь" и "теперь" к "там" и "тогда". Категория бытия и структура языка. Взаимоотношение категорий "бытие", "мир", "универсум", "вселенная", "космос".

Единое и множественное. Бытие как универсальная реальность и как основание ее отдельных форм. Бытие мира и бытие отдельных вещей (систем). Бытие и жизнь. Бытие и смерть. Бытие и инобытие. Бытие природы и человеческое бытие. Проблема оснований человеческого бытия.

Законосообразность бытия. Закон и Хаос. Бытие и Хаос. От бытия мира к его единству. Бытие как единство уникальных, неповторимых единичных вещей и их закономерных связей. Единство бытия и его единственность. Открытость бытия. Вопрос о границах бытия. Преходящее и непреходящее в бытии. Понятие субстрата бытия. Понятие атрибутов и модусов бытия.

Понятие основных форм бытия. Типология основных форм бытия, в системе "мир-человек". Феноменологический характер такой типологии.

Бытие нечеловеченной ("первой") природы. Бытие вещей, процессов, состояний, систем природы. Независимость бытия нечеловеченной природы от человека и его сознания. Объективная реальность первичность бытия нечеловеченной природы. Естественный и закономерный характер процессов "первой" (нечеловеченной) природы. Иерархичность закономерностей бытия. Проблема безграничности и бесконечности нечеловеченного бытия.

Бытие очеловеченной ("второй") природы, вещей, произведенных человеком. Отличия очеловеченного бытия от нечеловеченного, "второй" природы от "первой". Очеловеченное бытие как комплексная природно-социальная реальность, мир "чувственно-сверхчувственных" вещей. Двойное (природное и социальное) "измерение" предметов очеловеченной природы. Социальные функции вещей "второй" природы. Очеловеченная природа как лоно, формирующее социо-культурные, духовные характеристики индивида. "Вторая" природа и культура. "Вторая" природа и общественное бытие. Понятие труда. Труд как взаимодействия человека с миром, как деятельность, разделяющая бытие на "первую" и "вторую" природу. Труд и практика.

Закономерности взаимодействия "первой" и "второй" природы. Предмет и задачи экологии в свете взаимодействия нечеловеченного и очеловеченного бытия.

Бытие человека. Человек как особый продукт природы. Единство в человеке телесно-природного и духовно-культурного. Природная основа телесной организации человека и его потребностей. Включенность телесной организации человека в цепи закономерностей неорганической и органической природы. Человек как космопланетарный феномен. Вопрос об уникальности человеческого бытия. Антропный принцип, его мировоззренческое и онтологическое значение. "Нежесткая» детерминация бытия человека со стороны его тела и возможность удовлетворять свои потребности над биологически средствами. Активность бытия человека. Активная роль человека в бытии. Противоречивый характер результатов активности человека в бытии. Проблема субстанциальных оснований человеческого бытия. Онтологические основы философской антропологии.

Бытие социального и общественное бытие. Общество как система. Элементы и структура этой системы. Деятельность и общение. Биосоциальные предпосылки деятельности и общения. Многообразие форм деятельности и общения. Общение и общественные отношения. Деятельность и производство. Производство и общество. Общественное бытие и общественное сознание.

Бытие духовного. Бытие духа. Дух бытия. Многообразие содержания духовного. Индивидуальные и надиндивидуальные формы духовного. Духовное, психика, сознание. Бытие и сознание. Бытие сознания и сознание бытия. Поток сознания. Сознание и мозг. Вопрос о пространственно-временных характеристиках духовного, результатов деятельности сознания. Сознание и память. Сознание и самосознание. Сознание и бессознательное. Сознание и душа. Сознание и духовное. Сознание и дух. Надиндивидуальные формы духовного. Общественное сознание. Коллективное бессознательное. Общественная психология. Общественное самосознание.

Объективация результатов активности духовного, сознания, духа, психики. Предметная и знаковая формы такой объективации. Особенности знаково-символической объективации духовного, сознания, психики, духа. Связь языка и сознания, языка и духовного, психики, духа. Мир продуктов сознания как основа духовного богатства человечества, его духовной культуры, Бытие духа. "Дух бытия".

Бытие как предмет онтологии, как онтологический абсолют. Онтология и метафизика. Неизбежность онтологического аспекта в любой философской проблеме. Критерии онтологического. Основной парадокс онтологии. Проблема познавательной базы онтологии. Предпосылочное и беспредпосылочное знание в онтологии. Инвариантное и вариантное, относительное и абсолютное в онтологическом знании.

Бытие и сущее. Уникальность сущего как главная предпосылка онтологии. Категориальное раскрытие сущего и истории культуры, сознании, в философии. Языки различных онтологий. Онтологический смысл проблемы систематизации философских категорий.

Бытие и субстанция. Субстанция как основа бытия. Бытие как форма проявления субстанции. Субстанция и ее акциденции. Понятие "превращенных форм бытия". От целостного образа бытия к поискам его субстанциального основания. Субстанция и субъект (от мира к человеку, от человека к миру).

Философский и конкретно-научные пути движения от бытия к субстанции. Философский субстанционализм. Монистический субстанционализм. Виды монистического философского субстанционализма: материалистический, объективно-идеалистический, субъективно-идеалистический (персоналистский).

Дуалистический и плюралистический типы философского субстанционализма. Вопрос о возможности несубстанционалистских онтологий. Исторические вехи развития онтологии. Онтологические стратегии античности, средневековья. Возрождения.

Классические онтологии новоевропейской философии.

Неклассические онтологии в философии XIX-XX вв. Попытки неклассических онтологий преодолеть противоречия классических онтологий. Модели неклассических онтологий (онтологии "философии жизни", онтологии личностного существования, онтологии культуры, "фундаментальная онтология" М. Хайдеггера, онтология структурализма, онтология постмодернизма и др.).

Периодические кризисы онтологии и распространение тезисов о "смерти метафизики".

Онтология и конкретно-научные картины мира. Онтология и натурфилософия. Философские и нефилософские онтологии. Онтология и гносеология. Онтология и онтологизм. Ограниченность онтологизма.

7. ОНТОЛОГИЯ ИДЕАЛИЗМА И МАТЕРИАЛИЗМА.

Онтологии идеализма. Генезис объективного идеализма.

Онтология объективного идеализма. "Удвоение мира" в онтологии объективного идеализма. Центральная проблема онтологии объективного идеализма: характер связей, отношений между идеальной субстанцией, материальным миром и человеком. Различные трактовки идеальной субстанции и ее атрибутов. Активность идеальной субстанции. Сущность и существование в онтологии объективного идеализма. Открытая возможность антропоморфизации идеальной субстанции и теологизации онтологии идеализма

Рационалистические интерпретации идеальной субстанции. Панлогицизм. Философская система Гегеля как форма рационалистического объективного идеализма.

Иррационалистические интерпретации идеальной субстанции. Чувственно-аффективные и волевые характеристики сознания как база иррационалистических интерпретаций идеальной субстанции.

Образ материального и его атрибуты в объективном идеализме. Проблема реальности материального мира. Материя как эманация идеальной субстанции. Лимитизация характеристик материального в онтологии объективного идеализма.

Идеальная субстанция и сознание индивида. Проблема тождества мышления и бытия,

Проблема критериев истинности онтологии объективного идеализма. Законы логики и обоснование онтологии объективного идеализма.

Онтологические учения, переходные от объективного идеализма к материализму: деизм, пантеизм, плюрализм и их исторические модификации.

Субстанция как субъект. Субъективный идеализм как персоналистический субстанционализм. Генезис субъективного идеализма.

Основания онтологии субъективного идеализма и ее виды. Мир как комплекс ощущений, как отчужденное самосознание, как воля и др.

Субъективный идеализм и проблема связи сознания и мира. Мир и его образ. Образ и сознание. Объективное и субъективное в образе. Образ и эмоции. Образ и знание. Образ и ценности. Образ и знак. Проблема критериев истинности онтологии субъективного идеализма.

Вопрос о социокультурных факторах, определяющих формирование и воспроизводство принципов идеализма. Мироощущение и динамика общественного развития. Социальный оптимизм, абсурдизм, пессимизм как общественные настроения, фон и мотивы философского дискурса.

От онтологии идеализма к неклассическим онтологиям.

Особенности онтологии материализма. Генезис материализма. От наивного реализма к философскому материализму.

Принцип материальности. Материя как субстанция. Проблема атрибутов материи. Абсолютные и относительные моменты в философском постижении атрибутов материи, ее акциденций.

История категории "материя". Основные исторические формы материализма. Основные недостатки материализма ХУП-ХУШ вв. Попытки их преодоления диалектическим материализмом. Понятие материи в диалектическом материализме. Единство

онтологического и гносеологического в этом понятии. Значение понятия материи для современного естествознания.

Философское понятие материи и естественнонаучные представления о ее свойствах. Недостатки диалектического материализма. Поиск новых форм материализма на рубеже XX-XXI вв.

Принцип материального единства мира. Единство и многообразие мира. Единство мира в его материальности. Доказательство материального единства мира всем ходом развития практики, познания, науки. Единая научная картина мира как отражение единства мира. Материальное единство мира и вопрос о специфичности сознания как особого свойства материальных систем.

Принцип всеобщей связи и взаимообусловленности явлений. Понятие связи. Связь и отношение. Многообразие видов связей и отношений в мире. Связи внутренние и внешние. Связь и закон. Всеобщая связь и взаимообусловленность материальных явлений.

Понятие движения. Движение как изменение вообще. Абсолютность и относительность движения. Парадоксы движения. Прерывность и непрерывность движения. Единство устойчивости и изменчивости вещей, процессов, систем. Движение и покой. Движение, связь, взаимодействие.

Принцип единства материи и движения. Проблема соотношения материи и движения в ее историческом развитии. Материальное движение и движущаяся материя. Неразрывность материи и движения. Критика энергетизма.

Принцип самодвижения материи. Несотворимость и неуничтожимость движения. Качественная и количественная неуничтожимость движения. Закон сохранения и превращения энергии как естественнонаучное обоснование неуничтожимости движения, самодвижения материи. Другие законы сохранения в современной физике и их философское значение. Сценарии будущего Вселенной. Философские интерпретации теории "тепловой смерти" Вселенной.

8. ПОНЯТИЕ ПРОСТРАНСТВА. ПОНЯТИЕ ВРЕМЕНИ.

Проблема пространства и времени в истории философии и естествознания. От неоднородного и анизотропного к однородному и изотропному представлениям о пространстве и времени. Материалистический и идеалистический подходы к проблеме пространства и времени.

Субстанциальная концепция пространства и времени. Абсолютное и относительное пространство (и время) в субстанциальной концепции

И. Ньютона. Проблема эмпирического выделения абсолютного пространства и времени (у И. Ньютона).

Реляционная концепция пространства и времени. Пространство и время как отношения вещей.

Субъективистская концепция пространства и времени. Пространство и время как априорные формы чувственного созерцания (у И. Канта).

Проблема пространства и времени в естествознании XX века. Философские обобщения достижений естествознания по вопросам пространства и времени (неевклидовы геометрии, топология, специальная и общая теории относительности, современные теории гравитации, квантово-релятивистские теории поля, геометродинамика, релятивистская космология и др.).

Единство пространства и времени в специальной теории относительности.

Единство пространства, времени и материи в общей теории относительности.

Пространство и время как основные формы бытия материи, бытия дифференцированных объектов и процессов. Пространство как всеобщая форма сосуществования тел. Атрибутивные характеристики пространства. Трехмерность пространства. Вопрос о бесконечности мира в пространстве. Актуальная и потенциальная бесконечность. Взаимосвязь конечного, бесконечного и безграничного.

Время как всеобщая форма смены явлений. Атрибутивные характеристики времени. Одномерность времени. Асимметрия времени. Вопрос о направленности времени. Вопрос о вечности времени. Время и вечность.

Единство и различие свойств пространства и времени. Проблема симметрии мира. Неразрывная связь материи, движения, пространства и времени. Проблема размерности пространства-времени. Метрические и топологические характеристики пространства-времени. "Стрела времени". Суперпространства и обратимость времени как проблемы философии и естествознания. Теории Великого объединения и супер-симметрии о метрических и топологических характеристиках пространства и времени. Эволюция Вселенной. Проблема множественности вселенных. Метагалактика и Вселенная. Бесконечность и Вселенная. Проблема экстраполяции принципов и понятий релятивистской космологии. Человек и Вселенная. Антропный принцип.

Качественное многообразие форм пространства и времени. От физического пространства-времени к биологическому пространству-времени. Особенности биологического пространства и времени. Ритмы живого.

Социальное пространство и время. Общая направленность исторического развития социального пространства и времени. Время как пространство развития культуры.

Пространство и время человеческого бытия. Психологическое время и пространство. Психонейрофизиологические "механизмы" восприятия мира в пространстве и времени. Представления мира в пространстве и времени. "Виртуальные" психологические миры. Многообразие моделей пространства-времени в сфере познания. Конкретнонаучные и философские теории пространства и времени в их отношении с реальным пространством-временем.

Предметоцентризм и системоцентризм в философских образах бытия. Метафизика и диалектика в их отношении к предметоцентризму и системоцентризму.

Понятие системы. Система как упорядоченное множество взаимосвязанных элементов. Типы систем. Суммативные и интегративные системы. Понятие элемента. Элемент и элементарное. Элемент и компонент. Субстрат системы. Понятие структуры. Типы связей в системе. Системообразующие связи. Соотношение элементов и структуры.

Понятие функции. Функция как способ жизнедеятельности системы. Соотношение функции и структуры. Структурализм и функционализм. Понятие функциональной системы.

Системность и целостность. Основания системы. Основанное и обоснованное в системе. Система и ее среда. Внутреннее и внешнее.

Категории часть и целое. Парадоксы целостности. Закономерности взаимоотношения части и целого. Типы целостности. Холизм и редукционизм.

Системно-структурная организация мира. Развитие уровней системно-структурной организации мира. Системно-структурные уровни организации неживой природы. Особенности их системных связей. Системно-структурные уровни организации органической природы. Самоорганизующиеся системы. Понятие цели системы. Системы с "обратной связью". Процессы системного управления. Системно-структурная организация общества. Формации и цивилизации как уровни ее саморазвития. Системность духовного бытия. Сознание как система. Психика как система. Бессознательное как система.

Системная иерархичность бытия. Мир как система систем.

Принцип системности. Его методологическая роль в философском и конкретно-научном познании мира. Система как исходная "клеточка" философско-теоретического освоения мира. Системно-структурный подход как метод современной науки. Общая теория систем. Вопрос о пределах системной методологии.

9. ПРОБЛЕМА СОЗНАНИЯ

Сознание как фундаментальная атрибутивная характеристика бытия человека. Постановка проблемы сознания в истории философии и естествознания. Крайние философские подходы

к трактовке сознания: дуалистический и объективно-идеалистический "отрыв" сознания от материи; гилозоистическое "растворение" сознания в природе; биопсихизм. Всеобщие условия генезиса и воспроизводства сознания: отражение; высокоорганизованная материя мозга; социальное общение.

Единство и преемственность материи и сознания. Сознание — свойство материи.

Понятие отражения. Структурность, взаимодействие, отражение. Отражение как всеобщее свойство материи. Принцип отражения. Роль отражения в развитии мира от простого к сложному. Принцип отражения и синергетика.

Качественные изменения форм отражения на разных уровнях развития материи. Отражение в неживой природе. Отражение и информация. Принцип отражения как методологическая основа прикладных отраслей знания (криминалистики и др.).

Отражение в биологическом мире. Раздражимость (тропизмы) как исходная форма биологического отражения. Появление раздражимости в растительном и животном мире. От раздражимости к чувствительности.

Чувствительность как форма отражения, свойственная живому. Чувствительность и ощущения. Появление нервной системы. Развитие мозга в биологической эволюции. Понятие рефлекса.

Возникновение психики и восприятия. Психический образ как особая форма отражения мира.

Возникновение условно-рефлекторной деятельности. Психическое и физиологическое.

Объективная и субъективная реальность, Психический образ как субъективная реальность. Субъективное и объективное в содержании психического образа. Схема ориентировочной поисковой деятельности в образе. От восприятия к представлению. Психический образ как переживание. Эмоциональный, оценочный аспект психического образа (как выражение отношения субъекта к своим потребностям).

От представления к мышлению. Мышление как опосредованное и обобщенное отражение действительности субъектом. Мышление и сознание. Мышление и рациональность.

Сознание и мозг. Мозг как биологический орган сознания. Критика попыток отрыва сознания от деятельности мозга. Принципы и противоречия бихевиоризма. "Исчезновение" сознания в бихевиоризме. Современная наука о связи сознания с деятельностью мозга. Сознание и идеальное. Идеальное и материальное. Социально-историческая сущность сознания. Сознание и социальное общение. Сознание и деятельность. Сознание как звено в цепи связей общественного бытия.

Сознание и язык. Язык как средство коммуникации. Знак и язык. Знак и значение. Значение и смысл. Знаковые функции языка. Естественные и искусственные языки. Информационный подход к сознанию. Кибернетические модели сознания. Проблема "искусственного интеллекта".

Структура сознания. Чувства, воля и разум в структуре сознания. Познавательное, чувственно-эмоциональное и деятельно-регулятивное отношения сознания к миру. Два "выхода" сознания во внешний мир.

Мышление - высший уровень и ядро сознания. Сознание и знание. Проблема рациональности. Рациональное и иррациональное.

Познание и оценка. Знания и ценности. Мышление и чувства. Теоретическое и практическое сознание. Активный, творческий характер сознания.

Сознание как звено в системе человеческой деятельности. Волевая составляющая сознания.

Чувства и воля. Мышление и воля. Память и воля. Воля и мотивация. Целеполагание и целереализация как функции сознания. Духовное творчество как идеальное преобразование действительности. Воображение и интуиция. Интенциональность сознания.

Сознание и самосознание. Предметность и рефлексивность самосознания. Философско-теоретическое самосознание.

Сознательное и бессознательное. Теории бессознательного. Проблема типов бессознательного. Проблема структуры бессознательного. Вопрос об архетипах бессознательного. Теория сознания и психология.

Генезис сознания как философская и конкретнаучная проблема. Предпосылки сознания в психике высших приматов и жизнедеятельности антропоидов (зачатки орудийной деятельности, стадная организация, способы передачи коллективного опыта и др.) Эволюция приматов и возникновение мозга человека. Становление труда и социальных отношений. Предметно-деятельный характер первобытного сознания. Возникновение языка и речи. Интериоризация сознания. От предметно-деятельного сознания к мифологическому. Что такое "Космический разум"?

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Семина	СРС	Всего час.
1	Место философии в системе культуры.	2	1	8	11
2	Предмет философии	2	1	8	11
3	Система философской деятельности.	4	2	6	12
4	Структура и функции философии.	4	2	6	12
5	Типология философских учений.	4	2	6	12
6	Понятие бытия.	4	2	7	13
7	Онтология идеализма и материализма.	4	2	7	13
8	Понятие пространства. Понятие времени.	4	2	6	12
9	Проблема сознания	4	2	6	12

7. ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (СЕМИНАРЫ)

№ п/п	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость (час.)
1.	Место философии в системе культуры.	1
2.	Предмет философии	1
3.	Система философской деятельности.	2
4.	Структура и функции философии.	2
5.	Типология философских учений.	2
6.	Понятие бытия.	2
7.	Онтология идеализма и материализма.	2
8.	Понятие пространства. Понятие времени.	2
9.	Проблема сознания	2

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Мультимедийная аудитория.

9. Информационное обеспечение дисциплины

а) программное обеспечение

Не требуется

б) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы_

1. Библиотека института философии РАН:

<http://iph.ras.ru/elib.htm>

2. Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование»:

www.humanities.edu.ru

10. Учебно-методическое обеспечение дисциплины:

А) Обязательная литература:

1. Балашов Л.Е. Философия: учебник. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К^о», 2017. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453870>
2. Ивин А.А. Философия современной науки : монография. – М.; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453947>

Б) Дополнительная литература

1. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. М.Л 1997.
2. Анохин П.К. Философские аспекты теории функциональных систем. М, 1978.
3. Артемов В.В. Социальное время. Новосибирск. 1987.
4. Ахундов М.Д. Концепции пространства и времени: истоки, эволюция, перспективы. М.,1982.
5. Барашенков В.С. Границы науки. М.,1985.
6. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. М., 1997.
7. Башляр Г. Вода и грезы: опыт о воображении материи. М..1998.
8. Бердяев Н.А Самопознание. М, 1990.
9. Бердяев Н.А Философия свободы. Смысл творчества. М.. 1989.
10. Бердяев Н.А. Царство Духа и царство Кесаря. М., 1995.
11. Бибихин В.В. Мир. Томск. 1995.
12. Бибихин В.В. Язык философии. М.,1993.
13. Бодрийяр Ж. Система вещей. М.,1995.
14. Булгаков С.Н. Трагедия философии (философия и догмат)// Соч. В 2-х т. Т1. М, 1993.
15. Вавилов СИ. Развитие идеи вещества. М..1970.
16. Вернадский В.И. Философская мысль натуралиста. М.. 1988.
17. Вечные философские проблемы. Новосибирск.1991
18. Владимиров Ю.С., Мицкевич Н.В. Пространство, время, гравитация.М.,1984.
19. Время и бытие человека. М.,1991.
20. Гейзенберг В. Философия и физика. Часть и целое. М.,1988.
21. Гильденбранд Д., фон. Что такое философия? СПб., 1997.
22. Гиренок Ф.И. Ускользящее бытие. М., 1994.
23. Гроф С. Области человеческого бессознательного. М..1992.
24. Губин В.Д. Онтология. Проблема бытия в современной европейской философии. М., 1998.
25. Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры.М.,1972.
26. Гуссерль Э. Философия как строгая наука. Новочеркасск. 1994.
27. Девис П. Пространство и время в современной картине Вселенной. М.,1979.
28. Делез Ж., Гваттари Ф. Что такое философия. СПб., 1998.
29. Демин В.Н. Основной принцип материализма: принцип материальности и его роль в научном познании. М.,1983.
30. Доброхотов А.Л. Категория бытия в классической западноевропейской философии. М-, 1986.
31. Дубровский Д.И. Проблема идеального. М.,1983.
32. Зубков И.Ф. Проблема объекта геологии и актуальные вопросы его познания. М., 1990.
33. Иванов А.В. Сознание и мышление. М.,1994.
34. Ильенков Э.В. Философия и культура. М., 1991.
35. Какабадзе З.М. Проблема человеческого бытия. Тбилиси. 1985.
36. Категориальные структуры познания и практики. Киев. 1986.
37. Категории философии и категории культуры. Киев.1983.
38. Кедров Б.М. Классификация наук. Т. 1,2. М.,1985.
39. Кессиди Ф.Х. От мифа к логосу. М., 1972.
40. Коган М.С- Мир общения. М.,1988.

41. Конкин М.Н. Проблема формирования и развития философских категорий. М., 1980.
42. Концепции времени в естествознании: на пути к пониманию
43. Круп, И.В., Забелин П.М. Очерки представлений о взаимоотношениях общества и природы. М., 1987.
44. Леви-Стросс К. Структурная антропология. М., 1985.
45. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность, М., 1972.
46. Леонтьев А.Н. Проблемы развития психики. М., 1975.
47. Лойфман Н.Я., Стадник В.Л. Единство природы и круговорот материи. Свердловск. 1988.
48. Лосев А.Ф. Бытие, имя, космос. М., 1993.
49. Лосев А.Ф. Дерзание духа. М. 1988.
50. Лосский И.О. Мир как органическое целое// Избранное. М., 1991.
51. Лосский И.О. Типы мировоззрений// Чувственная, интеллектуальная и мистическая интуиции. М., 1995.
52. Лукач Д. К онтологии общественного бытия. Прологомены. М., 1991.
53. Лурия А.Р. Язык и сознание. М. 1998.
54. Марков М.А. О природе материи. М., 1976
55. Материя и сознание: естественнонаучный материализм против философского дуализма. М., 1985.
56. Методологические функции философских категорий. Саратов. 1989.
57. Мир философии. М, 1991.
58. Моисеев Н.Н. Человек и биосфера. М, 1985.
59. Найдыш В.М. Введение в философию. Вып. 1. М., 1990.
60. Найдыш В.М. Философия мифологии. XIX- начало XXI вв. М., 2004.
61. Найдыш В.М. Философия мифологии. От античности до эпохи романтизма. М., 2001.
62. Наука и квазинаучные формы культуры. М., 1999.
63. Ойзерман Т.И.. Главные философские направления. М. 1984.
64. Ортега-и-Гассет Х. Что такое философия? М., 1991.
65. Откровенно о философии. М., 1992.
66. Полемика Г. Лейбница и С. Кларка. Л., 1960.
67. Поппер К.Р Ницета историцизма. М., 1993.
68. Пригожин И., Стенгерс И. Порядок из хаоса. М., 1986.
69. Проблема связей и отношений в материалистической диалектике. М., 1990.
70. Проблема сознания в современной западной философии. М., 1989.
71. произведения. М., 1994.
72. Пространство и время в архаических и традиционных культурах М., 1996.
73. Рейхенбах Г. Философия пространства и времени. М., 1985.
74. Рорти Р. Философия и зеркало природы. Новосибирск. 1997.
75. Рубинштейн С.Л. Бытие и сознание. М., 1957.
76. Рубинштейн С.Л. Пути и принципы развития психологии. М., 1970.
77. Самоорганизация. М., 1990.
78. Сартр Ж.П. Сумерки богов. М., 1990.
79. Соловьев В.С. Исторические дела философии// Вопросы философии. 1988, №8.
80. Соловьев В.С. На пути к истинной философии// Соч. В 2 т. Т.2. М.Л. 1988.
81. Степин В.С. Философия и образы будущего// Вопросы философии. 1994. №6.
82. Степин В.С. Философская антропология и философия науки. М., 1992.
83. Тейяр де Шарден П. Феномен человека. М., 1987.
84. Теория развития и естествознание. М., 1989.
85. Трубецкой С.Н. О природе человеческого сознания// Соч., М. 1994.
86. Трубников Н.Н. Время человеческого бытия. М., 1987.
87. Трубников Н.Н. О категориях "цель", "средство", "результат". М., 1968.
88. Уайтхед А. Избранные работы по философии. М., 1989.

89. Уемов А.И. Вещи, свойства, отношения. М.,1963.
90. Уитроу Дж. Структура и природа времени. М.,1984-
91. феномена времени. М.,1996.
92. Философия и ее место в культуре. Новосибирск. 1990.
93. Философские проблемы гипотезы сверхсветовых скоростей.М.,1986
94. Флоренский П.А. Анализ пространственности и времени в художественно-изобразительных произведениях. М.,1993.
95. Франк С.Л. Крушение кумиров //Соч., М, 1990.
96. Франк С.Л. Реальность и человек. М..1997.
97. Фрейд З. Психология бессознательного, М.,1989.
98. Фромм Э. Быть или иметь. М., 1986.
99. Фундаментальная структура материи М, 1984.
100. Хайдеггер М. Время и бытие. М.,1993.
101. Хайдеггер М. Основные понятия метафизики// Время и бытие. М.,1993.
102. Шелер М. Положение человека в космосе,// Избранные
103. Шкловский И.С. Вселенная, жизнь, разум. М. 1987.
104. Эйнштейн А. Инфельд Л. Эволюция физики. М., 1965.
105. Энгельс Ф. Людвиг Фейербах и конец классической немецкой философии// Маркс К., Энгельс Ф. Соч. Т 21.
106. Юнг К.Г. Психология бессознательного. М.,1994.

11. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Курс состоит из лекций и практических занятий (семинаров). Формат семинара – обсуждение (понимание и критическая оценка) хрестоматийных источников-текстов по курсу. В течение семестра проводится *контрольная работа-тест*. Темы семинарских занятий отражают логику и последовательность лекционного курса, его наиболее существенные проблемы и историко-философские вехи. В то же время полного соответствия нет и программа учитывает необходимость самостоятельной работы студентов, ее организации и соответствующих форм контроля. Программа обеспечивает достижение основной цели семинарских занятий: формирования у студентов способности к самостоятельной аналитической работе с разнообразными философскими текстами философской культуры в ее прошлом и настоящем. Обсуждение в ходе занятий различных проблем теории развития способствует более глубокому изучению первоисточников. Студент в итоге изучения курса должен знать основной корпус текстов по теории развития и уметь самостоятельно ориентироваться в философских проблемах, игравших существенную роль в становлении теории развития.

Правила выполнения письменных работ (эссе и контрольных тестовых работ): Список тем письменных творческих работ (эссе) предлагается студентам в начале учебного года. Студент вправе выбрать тему из данного списка или предложить свою (согласовав с преподавателем). Не разрешается представлять одну и ту же работу более чем по одному предметному курсу. Вопросы и задания по контрольным работам становятся известны непосредственно при тестировании. Требования к набранным на компьютере творческим работам: двойной интервал, кегль –14, цитирование и сноски в соответствии с принятыми стандартами, тщательная выверенность грамматики, орфографии и синтаксиса. Текст эссе должен быть от 5 до 10 страниц.

Тестирование проводится с тем, чтобы проверить усвоение студентами материала курса, рекомендуемой преподавателем литературы, их умение успешно концептуализировать историко-философский материал, предложенный их вниманию, а также, применять полученные знания на практике, в анализе и в процессе «понимания» разнообразных философских текстов. Поэтому в контрольную работу включены как вопросы, проверяющие

собственно степень знакомства и понимания студентами философских текстов, основных философских понятий, так и более свободные, творческие задания, рассчитанные на проверку способности студентов к практике философского анализа. Объем контрольной работы, включая творческие задания, - 2 академических часа.

Творческая работа не должна быть ни в коем случае реферативного, описательного характера, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно выявить их аналитические способности. То же касается и устного выступления-доклада, который должен представлять собой не пересказ чужих мыслей, а попытку самостоятельной проблематизации и концептуализации определенной, достаточно узкой и конкретной темы курса теории развития.

Рекомендации по конспектированию. Студенты должны законспектировать тексты, указанные в списке обязательной литературы к каждой теме (если указано несколько произведений, то это означает, что студент может выбрать одно из предложенных, по согласованию с преподавателем). Конспект должен отражать структуру произведения, логику и аргументацию автора, выделять основные идеи произведения. Для конспектирования должна быть заведена *отдельная* тетрадь, с указанием имени, фамилии и учебной группы студента. Выходные данные конспектируемых первоисточников необходимо приводить полностью (автор, название произведения, год издания, страницы). Цитируемые фрагменты также должны соотноситься со страницами конспектируемого издания. Конспекты обязательно должны быть написаны от руки (компьютерный вариант исключается).

12. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Направление 47.03.01 Философия

Дисциплина ОНТОЛОГИЯ И ТЕОРИЯ ПОЗНАНИЯ: ПРИРОДА ФИЛОСОФСКОГО ЗНАНИЯ

Код контролируемой компетенции или ее части	Контролируемый раздел дисциплины	Контролируемая тема дисциплины	ФОСы (формы контроля уровня освоения ООП)				Промежуточная аттестация	Баллы темы	Баллы раздела
			Аудиторная работа		Самостоят. работа				
			Присутствие и работа на занятии	Интерактивная работа на занятии	Конспектирование	Выполнение проекта			
ОПК-6	Раздел 1.	Место философии в системе культуры.	2	2		19	20	12	12
ОПК-6	Раздел 2.	Предмет философии	2	2				13	13
ОПК-6	Раздел 3.	Система философской деятельности.	2	2				13	13
ОПК-6	Раздел 4.	Структура и функции философии.	2	2		25	10	10	

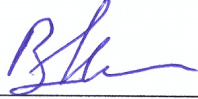
ОПК-6	Раздел 5.	Типология философских учений.	2	2				10	10
ОПК-6	Раздел 6.	Понятие бытия.	2	2				12	12
ОПК-6	Раздел 7	Онтология идеализма и материализма.	2	2				10	10
ОПК-6	Раздел 8	Понятие пространства. Понятие времени.	2	2				10	10
ОПК-6	Раздел 9	Проблема сознания	2	2				10	10


ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЭКЗАМЕНУ

1. Философия как компонент духовной культуры
2. Место и значение философии в жизни общества
3. Предмет философии
4. Проблема самоопределения философии
5. Понятие мировоззрения
6. Деятельность как система
7. Специфика философской деятельности
8. Мировоззренческая функция философии
9. Методологическая функция философии
10. Структура философского знания, основные проблемы каждого элемента
11. Философский монизм, основные проблемы
12. Философский дуализм, основные проблемы
13. Философский плюрализм, основные проблемы
14. Философия и наука
15. Философия и религия
16. Философия и искусство
17. Сущность подлинной философии по Гегелю
18. Критика метафизики Кантом
19. Концепт по Делезу и Гваттари
20. Идеализм, его основные проблемы (по текстам Парменида и Гегеля)
21. Проблема сознания в материалистической философии и естествознании
22. Принцип отражения. Отражение как фундаментальное свойство материи
23. Формы отражения в органической и неорганической природе
24. Возникновение психики. Объективная и субъективная реальность.
25. Социальная сущность сознания
26. Сознание и мозг
27. Сознание и бессознательное. Основные концепции бессознательного.
28. Субстанциальная концепция пространства и времени.
29. Реляционная концепция пространства и времени
30. Кантианская концепция пространства и времени
31. Пространство и время в естествознании 20-21 вв.
32. Социальное пространство и время
33. Психологическое пространство и время
34. Первичные и вторичные качества по Дж.Локку
35. Материализм Гольбаха
36. Критика материализма Дж.Беркли
37. Языковая игра и значение по Л. Витгенштейну
38. Влияние языка на мышление по Уорфу
39. Понимание времени М.Хайдеггером
40. Понимание времени М.Мерло-Понти
41. «Трудная проблема сознания»

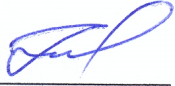
Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ВО РУДН

Разработчики:

Профессор кафедры онтологии и теории познания  В.М.Найдыш

доцент кафедры онтологии и теории познания  Д.В.Мамченков

Руководитель программы

профессор кафедры истории философии  Н.С. Кирабаев

Заведующий кафедрой

онтологии и теории познания  В.Н. Белов