

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 29.05.2023 12:01:09
Уникальный программный ключ:
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»

Институт мировой экономики и бизнеса

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.02 Реклама в современном мире

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

42.03.01 Реклама и связи с общественностью

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

Реклама

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2023 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины Б1.В.ДВ.01.02 «Реклама в современном мире» – сформировать у студентов представление о процессах рекламной деятельности, сформировать навыки проектного мышления.

Задачи изучения курса:

- 1) изучить особенности рекламной коммуникации;
- 2) сформировать у студентов представление об особенностях современной рекламы;
- 3) сформировать практические навыки по работе над коммуникационным проектом.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.01.02 «Реклама в современном мире» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ПК-1	Способен участвовать в реализации коммуникационных кампаний, проектов и мероприятий (ПС 06.009 Специалист по продвижению и распространению продукции средств массовой информации; 06.013 Специалист по информационным ресурсам).	ПК-1.1 Знает функционал линейного менеджера в рамках текущей деятельности отдела по рекламе и (или) связям с общественностью и (или) при реализации коммуникационного проекта по рекламе и связям с общественностью.
		ПК-1.2 Осуществляет тактическое планирование мероприятий в рамках реализации коммуникационной стратегии.
		ПК-1.3 Владеет навыками участия в организации внутренних и внешних коммуникаций.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.02 «Реклама в современном мире» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б1 ОП ВО: дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1).

В рамках ОП ВО обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины Б1.В.ДВ.01.02 «Реклама в современном мире».

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.01.02 «Реклама в современном мире» для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается индивидуально с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики	Последующие дисциплины/модули, практики
ПК-1	Способен участвовать в реализации коммуникационных кампаний, проектов и мероприятий (ПС 06.009 Специалист по продвижению и распространению продукции средств массовой информации; 06.013 Специалист по информационным ресурсам).	Введение в специальность. Основы теории коммуникации. Основы речевой коммуникации.	Бренд-коммуникации. Преддипломная практика. Теория и практика массовой информации.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины Б1.В.ДВ.01.02 «Реклама в современном мире» составляет 4 зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ОЧНОЙ** формы обучения

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
		1	2	3	4
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	34	34		-	-
в том числе:					
Лекции (ЛК)	17	17		-	-
Лабораторные работы (ЛР)	-	-		-	-
Практические/семинарские занятия (СЗ)	17	17		-	-
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	92	92		-	-
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	18	18		-	-
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	144	144	-	-
	зач.ед.	4	4	-	-

Таблица 4.2. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ОЧНО-ЗАОЧНОЙ** формы обучения

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
		1	...	7	8
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	28	28			
в том числе:					
Лекции (ЛК)	14	14			
Лабораторные работы (ЛР)					
Практические/семинарские занятия (СЗ)	14	14			
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	102	102			
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	14	14			
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	144	144		
	зач.ед.	4	4		

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)	Вид учебной работы*
Раздел 1. Реклама в современном мире.	<p><i>Тема 1.1. Реклама как стратегическая коммуникация: цели и задачи рекламной деятельности.</i> Происхождение рекламы, основные этапы истории. Реклама в узком и широком смысле. Современные подходы к коммуникационной деятельности. Понятие маркетинговых коммуникаций (МК). Закономерности эффективной коммуникации. Новая маркетинговая парадигма. Индивидуализация и интерактивность коммуникации. Коммуникации в маркетинге взаимоотношений. ATL и BTL-коммуникации. Реклама в системе интегрированных маркетинговых коммуникаций. Реклама как форма передачи информации с односторонним рекламным обращением. Реклама как открыто платная коммуникация, оплачиваемая по тарифам. Общая характеристика аудитории рекламы. Причины падения эффективности массовой рекламы. Социальный характер рекламной деятельности. Составляющие науки, искусства и бизнеса в рекламе. Реклама и массовая культура.</p>	ЛК, СЗ
	<p><i>Тема 1.2. Каналы коммуникации: медийные (ТВ, радио, Интернет, пресса) и немедийные коммуникации. Виды рекламы.</i> Способы оценки результатов от рекламной кампании. Критерии классификации рекламы по видам. Основные каналы распространения рекламы. Преимущества и недостатки основных средств распространения рекламы. Телереклама. Специфика телерекламы. Прямая телереклама: телеролики, рекламные сериалы, фотофильмы – или слайд-фильмы, телеобъявления, телетекст, «бегущая строка», телезаставки, рекламный репортаж. Непрямая телереклама: спонсорство популярных передач, информационная реклама, телемагазины или телешопинги. Характеристика телеаудитории. Характерные особенности рекламных роликов. Телевизионный сценарий, раскадровка. Радиореклама. Типы радиорекламы. Радиообъявления и радиоролики. Типы радиороликов: информационный, игровой, музыкальный, имиджевый, выступления, консультации специалистов, радиорепортажи. Звуковые средства радиорекламы: голос, музыка,</p>	ЛК, СЗ

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)	Вид учебной работы*
	<p>шумы. Реклама в прессе. Крупнейшие рекламодатели в печатных СМИ. Тираж, периодичность выхода, география распространения, читательская аудитория, рейтинг и направленность издания. Сравнительная характеристика газетной и журнальной рекламы. Классификация рекламной продукции в прессе: стандартное рекламное объявление, рекламное объявление с отрывным купоном, вкладываемая реклама, рубричная реклама, строчная реклама, строка под «шапкой» издания, логотип на страницах, рекламная статья, упоминание в редакционном материале, фоторепортаж, разворот, обложка, многостраничное объявление. Подготовка оригинал-макетов. Печатная (полиграфическая) реклама. Основные виды: листовка, проспект, каталог, буклет, бродсайт, флайер. «Смежные» виды печатной рекламы. Наружная реклама. Специфика наружной рекламы. Виды наружной рекламы. Стандартные уличные щиты, брендмауэры, конструкции сити-формата, транспаранты-растяжки, суперсайты, крышные установки, панель-кронштейны, призматроны, уличные рекламные конструкции, световая реклама, электронные табло и экраны, указатели, вывески, витрины, штендеры, другие виды наружной рекламы. Требования к макету наружной рекламы. Транзитная реклама. Особенности транспорта как рекламоносителя. Наружная реклама на транспорте, внутрисалонная реклама, реклама в метро, реклама на транспортных сооружениях, реклама на междугороднем и международном транспорте. Реклама в Интернет. Возможности Интернет как средства рекламы. Аудитория Интернета. Электронная коммерция. Дистанционная связь с сотрудниками, партнерами, клиентами. Основные рекламоносители в Интернете: социальные сети, блоги, баннеры, Web-сайты, электронная почта, списки рассылки и т. д. Преимущества e-mail рекламы. Выбор средств Интернет-рекламы в зависимости от поставленных целей и задач фирмы. Мобильная реклама. Мобильная версия сайта и мобильные приложения. Контекстная мобильная реклама. Мобильная реклама в приложениях. Нативная мобильная реклама. Адаптация e-mail-рассылок под мобильный формат. Мобильная реклама в социальных сетях. Мобильная реклама в</p>	

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)	Вид учебной работы*
	мессенджерах. Мобильная реклама в картах и навигаторах. Дополненная реальность.	
	<i>Тема 1.3. Аудитории современной рекламы: целевая аудитория – методы определения и сегментации.</i> Определение целевой аудитории. Примеры целевой аудитории. Признаки, методы и основные принципы сегментации целевой аудитории. Значение сегментации целевой аудитории.	ЛК, СЗ
	<i>Тема 1.4. Инструменты современной рекламы.</i> Современные рекламносители: уровень востребованности и соотношение стоимости и форматов. Практика составления рекламного продукта. Креативная и информационная реклама. Примеры эффективной рекламы. Основные компоненты обращения. Визуальная и вербальная составляющая. Требования к визуальному представлению информации. Использование психологических механизмов для повышения эффективности рекламного обращения. Психографика. Жанровые возможности рекламы и PR. Типологии рекламных и PR текстов: по цели, по способу подачи информации, по композиции. Слоган. Аргументация в рекламе и PR. Рациональные и эмоциональные аргументы. Свидетельства известных личностей, экспертов, типичных потребителей.	ЛК, СЗ

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	демонстрационное оборудование: мультимедийный проектор; допускается использование переносной аппаратуры ноутбук и проектор; экран (стационарный или переносной напольный).
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и	демонстрационное оборудование:

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
	индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	мультимедийный проектор; допускается использование переносной аппаратуры ноутбук и проектор; экран (стационарный или переносной напольный).
Компьютерный класс	Компьютерный класс для проведения занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная персональными компьютерами (в количестве ___ шт.), доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	демонстрационное оборудование: мультимедийный проектор; допускается использование переносной аппаратуры ноутбук и проектор; экран (стационарный или переносной напольный); компьютерные программы для составления презентаций (Power Point, Prezi), сервисы Google, Dropbox, Blogger, LMS
Для самостоятельной работы обучающихся	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	демонстрационное оборудование: мультимедийный проектор; допускается использование переносной аппаратуры ноутбук и проектор; экран (стационарный или переносной напольный); компьютерные программы для составления презентаций (Power Point, Prezi), сервисы Google, Dropbox, Blogger, LMS

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Савельева О.О. Всеобщая история рекламы: учебник / О.О. Савельева, Н.В. Трубникова. – 4-е изд. – М.: Дашков и К°, 2022. – 450 с.: ил. – (Учебные издания для

бакалавров). – Режим доступа: по подписке. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=622063>

2. Чумиков А.Н. Реклама и связи с общественностью. Имидж, репутация, бренд [текст/электронный ресурс]: Учебное пособие для студентов вузов / А.Н. Чумиков. - 2-е изд., испр. и доп.; Электронные текстовые данные. - М.: Аспект Пресс, 2017. - 159 с. - (Учебник нового поколения). - ISBN 978-5-7567-0717-5. - ISBN 978-5-7567-0819-6: 220.00.
<http://lib.rudn.ru/ProtectedView/Book/ViewBook/3546>

Дополнительная литература:

1. Барабаш В.В. Словарь терминов рекламы и публик рилейшнз. - М.: Эльф-М, 1995. - 102 с.

2. Бове К., Аренс У. Современная реклама. - Тольятти, 1995.

3. Ильин А.С. Реклама в коммуникационном процессе [Текст/электронный ресурс]: Курс лекций. - Электронные текстовые данные. - М.: КноРус, 2017. - 141 с.
http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=456422&idb=0

4. Коноваленко В.А. Реклама и связи с общественностью: введение в специальность: Учебник для бакалавров / В.А. Коноваленко, М.Ю. Коноваленко, Н.Г. Швед. - М.: Юрайт, 2017. - 383 с.

5. Костина А.В. Основы рекламы [Текст/электронный ресурс]: Учебное пособие / А.В. Костина, Э.Ф. Макаревич, О.И. Карпухин. - 4-е изд., испр. и доп.; Электронные текстовые данные. - М.: КноРус, 2016. - 401 с.
http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=456483&idb=0

6. Мудров А.Н. Основы рекламы: Учебник. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Магистр: ИНФРА-М, 2017. - 415 с.

7. Музыкант В.Л. Реклама: Учебное пособие. - М.: РИОР: ИНФРА-М, 2017. - 198 с.

8. Шишова Н.В. Теория и практика рекламы: Учебное пособие / Н.В. Шишова, А.С. Подопригра. - М.: ИНФРА-М, 2017. - 299 с.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН
<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>

- ЭБС «Троицкий мост»

2. Базы данных и поисковые системы:

- базы данных Ассоциации менеджеров России;

- база данных по бизнесу и экономике Business Source Complete;

- информационные библиографические базы данных ИНИОН РАН;

- книжные коллекции издательства «SPRINGER»;

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации

<http://docs.cntd.ru/>

- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>

- поисковая система Google <https://www.google.ru/>

- реферативная база данных SCOPUS <http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля*:

1. Курс лекций по дисциплине Б1.В.ДВ.01.02 «Реклама в современном мире».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины Б1.В.ДВ.01.02 «Реклама в современном мире» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

Материалы для оценки уровня освоения учебного материала дисциплины (оценочные материалы), включающие в себя перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, разработаны в полном объеме и доступны для обучающихся на странице дисциплины в ТУИС РУДН.

<https://esystem.rudn.ru/course/view.php?id=19924>

* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.

РАЗРАБОТЧИКИ:

**Заведующая кафедрой
рекламы и бизнес-
коммуникаций**

Должность, БУП



Подпись

Трубникова Н.В.

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

**Заведующая кафедрой
рекламы и бизнес-
коммуникаций**

Должность, БУП



Подпись

Трубникова Н.В.

Фамилия И.О.