

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ястребов Олег Александрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 31.05.2023 21:40:00  
Уникальный программный ключ:  
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования «Российский университет дружбы народов имени  
Патриса Лумумбы»**

**Филологический факультет**

---

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Техника речи»**

---

(наименование дисциплины/модуля)

**Рекомендована МСЧН для направления подготовки/специальности:**

42.03.04 «Телевидение»

---

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):**

«Телевидение»

---

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

## 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цель курса «Техника речи»** заключается в воспитании профессиональных качеств речи будущего бакалавра. Задачи курса: усвоение студентами структуры и основных функций техники речи; демонстрация способов постановки голоса; развитие фонационного дыхания; отработка правильного голосообразования; выработка навыков самостоятельной работы по голосообразованию; формирование простейших навыков профессионального общения. Цель курса – подготовить высокопрофессиональные кадры журналистов, способных грамотно пользоваться речевым аппаратом. Курс составлен таким образом, чтобы у студентов выработалась привычка применять на практике навыки и умения, чтобы грамотная речь стала автоматической.

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Техника речи» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

*Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)*

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ОПК-1	Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	ОПК-1.2. Осуществляет подготовку телевизионного и мультимедийного продукта различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем

## 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Техника речи» относится к обязательной части блока Б1 ОП ВО.

В рамках ОП ВО обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Техника речи».

*Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины*

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ОПК-1	Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или)	Русский язык и культура речи; Практическая риторика	Выпускная квалификационная работа

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
	коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем		

\* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Техника речи» составляет **3 зачетные единицы** (108 ак. часа).

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ОЧНОЙ** формы обучения

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
		1	2	3	4
Контактная работа, ак.ч.	32		32		
в том числе:					
Лекции (ЛК)	16		16		
Практические/семинарские занятия (СЗ)	16		16		
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	72		72		
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	4		4		
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	<b>108</b>		<b>108</b>	
	зач.ед.	<b>3</b>		<b>3</b>	

#### 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)	Вид учебной работы*
Раздел 1. Речевой аппарат и его работа	Тема 1.1. Устройство и работа речевого аппарата. Дыхательные органы, активные и пассивные органы речи.	ЛК, СЗ
	Тема 1.2. Упражнения, направленные на совершенствование дыхания, тренировку основных органов речи.	ЛК, СЗ
Раздел 2. Основные свойства голоса	Тема 2.1. Голос, сила голоса, высота голоса, тембр, благозвучность, благозвучие речи, полётность, подвижность голоса, тоном голоса, темп речи.	ЛК, СЗ
	Тема 2.2. Упражнения для развития голоса: сила, высота, благозвучность, полётность, подвижность, тон.	ЛК, СЗ

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)	Вид учебной работы*
Раздел 3. Дикция	Тема 3.1. Понятием ДИКЦИЯ. Отработка гласных и согласных звуков, сложных сочетаний звуков.	ЛК, СЗ
Раздел 4. Дыхание и речь	Тема 4.1. Понятия: верхнее дыхание, грудное дыхание, диафрагмальное дыхание, диафрагмально-реберное дыхание.	ЛК, СЗ
	Тема 4.2. Понятие «диафрагма». Практические упражнения.	ЛК, СЗ
Раздел 5. Орфоэпия	Тема 5.1. Работа с орфоэпическими словарями, нормы в произношении.	ЛК, СЗ

\* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – семинарские занятия.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	<b>Перечень специализированного оборудования, стендов, наглядных плакатов и т.д.</b>
Для самостоятельной работы обучающихся	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

\* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### *Основная литература:*

1. Аванесов Р.И. Русское литературное произношение. М. Просвещение 1972;
2. Бруссер А.М. Основы дикции (практикум). М., 2003;
3. Бруссер А.М. Оссовская М.П. 104 упражнения по дикции и орфоэпии (для самостоятельной работы). М.: Регламент, 2005;
4. Вербова Н.П., Головина О.М., Урнова В.В. Искусство речи. М. Советская Россия, 1964
5. Жинкин Н.И. Механизмы речи. М. 1958;
6. Смирнова М. В. Скороговорки в речевом тренинге: Учебное пособие. СПб.: Изд-во СПбГАТИ.

### *Дополнительная литература:*

1. Алфёрова Л.Д. Исправление говоров. СПб.: СПбГАТИ, 2002.
  2. Алфёрова Л.Д. Речевой тренинг: дикция и произношение. Учебно-методическое пособие. СПб.: СПбГАТИ, 2003.
  3. Бруссер А.М. Как помочь думающей голове стать говорящим человеком. Учебное пособие. М.: «Имидж-пресс», 2002
  4. Волконский С. Выразительное слово. СПб., 1913
  5. Ермолаев В. Г., Лебедева Н. Ф., Морозов В. И. Руководство по фонологии. М., Медицина, 1970
  6. Калинина Н. И. Логично мыслить – логично говорить. Правила русской речи. М. 2003
  7. Кизлянинова И. П., Чарели Э. М. Тайны нашего голоса. Екатеринбург, 1992
  8. Ласкавая Е. В. Речеголосовой тренинг. М.: ИПЦ «Маска», 2006
  9. Леонарди Е. И. Дикция и орфоэпия. М.: Просвещение, 1967
  10. Оссовская М. П. Орфоэпия. Теория и практика. М. 1998
  11. Оссовская М. П. Русские диалекты (наречия и говоры). Учебно-методическое пособие по устранению произносительных диалектных ошибок. М. Институт повышения квалификации работников телевидения и радио 2000
  12. Оссовская М. П. Практическая орфоэпия: учебное пособие. М.: Изд-во «Реглант», 2005
  13. Оссовская М. П. Уроки орфоэпии (практическая орфоэпия). М.: ИПЦ «Маска», 2007
- Смирнова М. В. Что нужно знать о стихах: учебное пособие. СПб.: Изд-во СПбГАТИ, 2006.

### *Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:*

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:
  - Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
  - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
  - ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
  - ЭБС «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)

- ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>

- ЭБС «Троицкий мост»

2. Базы данных и поисковые системы:

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации  
<http://docs.cntd.ru/>

- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>

- поисковая система Google <https://www.google.ru/>

- реферативная база данных SCOPUS  
<http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

*Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля\*:*

1. Курс лекций по дисциплине «Техника речи».

\* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

## **8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система\* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «Техника речи» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

\* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.

### **РАЗРАБОТЧИКИ:**

**Преподаватель кафедры массовых коммуникаций**

Должность, БУП

**Авакян И.Р.**

Фамилия И.О.

### **РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:**

**Кафедра массовых коммуникаций**

Наименование БУП

**Барабаш В.В.**

Фамилия И.О.

### **РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:**

**Профессор кафедры массовых коммуникаций**

Должность, БУП

**Волкова И.И.**

Фамилия И.О.