

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ястребов Олег Александрович

Должность: Ректор

Дата подписания: 05.06.2026 12:18:31

Уникальный программный ключ:

ca953a01204891083f939673078ef1a989dae18a

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»

Факультет гуманитарных и социальных наук

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

МИСТИЦИЗМ КАК МИРОВОСПРИЯТИЕ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

47.04.01 ФИЛОСОФИЯ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ЗНАНИЕ И ЦЕННОСТИ: ТРАНСФОРМАЦИИ В ИЗМЕНЯЮЩЕМСЯ МИРЕ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2026 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Мистицизм как мировосприятие» входит в программу магистратуры «Знание и ценности: трансформации в изменяющемся мире» по направлению 47.04.01 «Философия» и изучается в 3 семестре 2 курса. Дисциплину реализует Кафедра онтологии и теории познания. Дисциплина состоит из 2 разделов и 8 тем и направлена на изучение природы мистицизма.

Целью освоения дисциплины является получение студентами навыков анализа мифологической сферы.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Мистицизм как мировосприятие» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ПК-2	Способен применять при решении научно-исследовательских задач неклассические идеи, методы и принципы, разрабатываемые различными разделами и направлениями современной философии.	ПК-2.1 Способен применять при решении научно-исследовательских задач неклассические идеи, методы и принципы, разрабатываемые различными разделами современной философии; ПК-2.2 Способен применять при решении научно-исследовательских задач неклассические идеи, методы и принципы, разрабатываемые различными направлениями современной философии;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Мистицизм как мировосприятие» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Мистицизм как мировосприятие».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ПК-2	Способен применять при решении научно-исследовательских задач неклассические идеи, методы и принципы, разрабатываемые различными разделами и направлениями современной философии.	Философия ценностей; <i>Модели постцивилизации**;</i> <i>Идея социальной справедливости**;</i> <i>Философские проблемы эволюционной антропологии**;</i> <i>Генезис философии (Греция, Индия, Китай) как историко-философская проблема**;</i> <i>Религия и искусство: Европа и Россия**;</i>	Научно-исследовательская работа; Преддипломная практика;

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
		<p><i>Идеал знания в историко-философском дискурсе**;</i> <i>Спасти Сизифа и не попасть в камеру счастья. Практикум по смыслу жизни;</i> <i>Античность и христианство как типы культур**;</i> <i>Современная аналитическая метафизика**;</i> <i>Буддизм в Китае**;</i> <i>Французская литература и культура**;</i> <i>Философские проблемы технауки**;</i> Традиция и консервативная мысль;</p>	

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Мистицизм как мировосприятие» составляет «3» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			3
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	34		34
Лекции (ЛК)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	17		17
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	56		56
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	18		18
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	108	108
	зач.ед.	3	3

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Тайнотворчество как закономерная сторона социо-культурной и личностной жизнедеятельности	1.1	Тайна как форма сознания	Мистика как способ постижения тайн. Понятие тайны. Облики тайны. Духовная культура как это открытая книга историй постижения тайн бытия. Сакральные и профанные тайны. Сверхъестественное как главная Тайна любой религии. Бог как Тайна, как стержень религиозно-мистического опыта. Объекты сакральном тайнотворчества - воображаемые, имагинарные продукты творческой активности сознания. Несакральные формы тайнотворчества - тайны познания, тайны властно-волевого управления обществом, тайны личности. Великие мировоззренческие тайны – Рождение Вселенной; возникновение живого, включая сюда возникновение психического; возникновение человека, общества и сознания – антропосоциогенез. Мировоззренческие тайны и проблемы науки. Мировоззренческие тайны как стимул духовного развития человечества.	ЛК, СЗ
		1.2	Личность и тайна	Тайны общения. Тайна как граница, разделяющая духовные миры индивидов. Сокровенность тайны. Уникальность личности. Неразрывность личности и тайны. Правовая основа определения круга и границ частной жизни, наделяя их статусом тайны (включая тайна общения и творчества, тайна интимных взаимоотношений, тайна дневников, личных бумаг и др.). Конституционное закрепление тайны частной жизни (ст.23,24). Личные и семейные тайны (тайна голосования, тайну исповеди, телефонных переговоров и иных сообщений). Их законодательное защищение от необоснованного проникновения со стороны государственных органов, негосударственных учреждений, отдельных граждан. Нарушения в правовой практике этих конституционных норм. Программа «чипизации» граждан, ее оценка в свете роли тайны в жизнедеятельности личности .	ЛК, СЗ
		1.3	Тайна как звено социального общения	Коллективные формы тайнотворчества. Тяготеея к сокровенности, тайна одновременно тяготееет и к коллективности, привязывает носителя тайны к определенной	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
				<p>общности. Тайны в формах коллективности. Тайнотворчество в объединениях, построенных на межличностных связях (дружеских, по интересам и т.п.). Тайна как духовный скреп «тайных союзов» в родовых и племенных общностях, профессиональных (например, предтеча масонства - «вольные каменщики» 13 в.), сословных, кастовых и политических сообществ, конспиративных партий и др. Вопрос о том, какая высшая форма коллективности скрепляется тайной. Этнотайны в форме этномифа. Виды тайн, охраняемых законом: государственная тайна, коммерческая тайна, банковская тайна, тайна страхования, служебная тайна, профессиональная тайна (тайна связи, врачебная тайна, нотариальная тайна, адвокатская тайна и др.), тайна частной жизни, включающая в себя сведения, составляющие личную, семейную тайну лица, тайну переписки, почтовых, телефонных переговоров и иных сообщений, тайну голосования, тайну усыновления, тайну исповеди и др. Понятие государственной тайны: сведения в области военной, внешнеполитической, экономической, разведывательной и оперативно – розыскной деятельности государства, распространение которых может нанести ущерб его безопасности. Граница между тайной и публичной информацией как показатель демократичности и степени открытости общества. Архивы как арсенал государственных тайн. Конституционное закрепление (ст. 23, 24, 29) не только права на охрану тайны, но и права свободно искать, получать, передавать, производить и распространять информацию любым законным способом.</p>	
		1.4	Психологические характеристики мистического опыта	<p>Онтология тайны. Это момент в деятельности сознания, возникающий в ситуациях самоопределения субъекта на границах познанного и непознанного, упорядоченного и неупорядоченного, закономерного и хаотического и др. Мистериальные состояния сопровождаются богатейшей гаммой чувственно-эмоциональных переживаний, порождают вокруг себя токи высокой духовной напряженности, задевают глубинные и тонкие чувственные струны. Приобщение к таинственному и загадочному наполняет духовным смыслом и</p>	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
				<p>возвышенным вдохновением, завораживает, порождает ощущение «парения над действительностью». Тайна обладает властью над людьми, неудержимо влечет к себе, она способна как увлекать, пленять, восхищать, так и наполнять сознание тревогой и страхом. В состоянии тайны активизируются различные стороны духовности (процессы мышления, памяти, воображения, потребностно-мотивационный функционал сознания и др.), интегрируются когнитивные, чувственно-эмоциональные и предметно-действенные стороны и пласты сознания. Это позволяет ей выполнять различные функции в системах социальных, культурных и гуманитарных практик (политика, право, религия, мистика, психотехники, т.е. прикладная психология, включая сюда трансперсональную психологию, гипнотизм, нейролингвистическое программирование, измененные состояния сознания и др.). Состояния тайны обычно сопровождаются обрядово-ритуальными действиями - аскетические, очистительные практики, инициации, медитация, мантры, жесты и телодвижения, моления, часто дополняющиеся художественно-изобразительными, музыкальными, танцевальными, драматическими действиями (ритмические танцы, музыка, пение), а также употреблением наркотических, галлюциногенных средств, призванных стимулировать чувственно-эмоциональные переживания, вдохновение, процессы воображения и др. Мистицизм предполагает особые способы прямого, непосредственного взаимодействия на объект тайны. Это «шестое чувство», мистическая интуиция, «вселенское чувство», «третий глаз», «чувство сакрального» и др. Их отличительные особенности - высокий энергетизм, небывалая волевая мощь, самозабвение, перерастающее в восторг.</p>	
		1.5	Тайна как смыслообраз	<p>Сущность тайны не сводится к неполноте знания объекта тайны («знание о незнании»). Сущность тайны не в недостаточности знаний объекта тайны, а в ограниченности его понимания. Более того, тайна – это нередко непонимание, от которого и не требуется перерастания в понимание. Тайна – это</p>	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
				<p>непонимание объекта, вызванное ограниченностью (в силу естественных или искусственных, порожденных субъектом обстоятельств) возможностей проявления сущностных оснований как объекта, так и субъекта познания. Такая ограниченность может вызываться разного рода субъективными обстоятельствами, носить искусственный характер (например, государственные, коммерческие, сакральные и др. тайны), либо естественный характер, в силу исторической неразвитости объекта или субъекта тайны. Социальный запрос не на преодоление непонимания объекта тайны, а на консервацию непонимания. Двойственное отношение тайны к миру – когнитивное и ценностно-смысловое. Когнитивное отношение представлена образами объекта тайны, заключенном в ней знание о существовании некоторых сторон бытия, которые не подвластны рациональному постижению и логическому освоению их человеком, но могут оказывать определенное влияние на протекание его жизнедеятельности и потому обладают определенным смыслом для субъекта. Образы тайны могут носить как наглядно-чувственный, так и абстрактно-понятийный характер. Второе отношение представлено смыслами тайны, которые выражаются в форме переживаний, эмоционально-аффективных состояний. Уникальность личности приводит к тому, что тайна «играет» смыслами, которые трудно выразимы в языке, сопровождаются нарушением логических связей, парадоксальностью, утратой самоконтроля. Итак, тайна – это некоторый смыслообраз, являющийся результатом творческой активности сознания. Где коренятся основания такого смыслообраза, в когнитивной или ценностно-смысловой его составляющей? Понимание - это проблема не столько гносеологическая, сколько экзистенциальная. Тайна обнажает грани сущностных возможностей человека, меру развитости базовых смыслов существования как объекта, так и субъекта духовного освоения мира. Сущность тайны определяется не ее когнитивными характеристиками, содержанием образа тайны, а ценностно-</p>	

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
				<p>смысловой составляющей такого образа. В тайне знание (т.е. объективное содержание образа) еще не обосновано в той мере, которая придает ему независимость от его смысловой составляющей. В тайне не образ доминирует над смыслом, а смысл - над образом. Здесь когнитивная составляющая подчинена ценностно-смысловой, которая задает пути преобразования чувственного образа, его рамки и границы. Сущность тайны кроется в ее экзистенциальных основаниях.</p>	
		1.6	<p>Экзистенциальные основания тайнотворчества</p>	<p>Тайнотворчество - это экзистенциальное состояние, характеризующееся не господством человека над бытием, а властью бытия над человеком. В тайне мир открывается субъекту, но не подчиняется ему. В смыслах тайны сконцентрированы экзистенциальные отношения субъекта к образу тайны. В ценностно-смысловой амальгаме тайны «сплавлены» – ожидание чего-то необычного и внешне вторгающегося в судьбу человека, страх перед будущим, надежда на благоприятный исход будущих событий и др. Переживания тайны – это те эмоционально-аффективные состояния, которыми сопровождаются такие смыслы, и которые сплавлены с содержанием образа, сосуществуют с ним. Они несут в себе и заинтересованность субъекта в ее содержании. Мистические состояния реализуются двумя противоположно направленными процессами, тенденциями в системе сознания (экзистенциальными отношениями). Первое экзистенциальное отношение проявляется в переживании человеком своей зависимости от Тайны, ощущении своей инобытийности по отношению к ней. Здесь человек чувствует себя антиподом божественного начала и порядка, он «тонет в собственном ничто и склоняется перед тем, что выше всякого творения». Такое состояние выражается широкой гаммой чувственно-эмоциональных проявлений (нуминозность). В ней выделяются тварность- сложное сочетание эмоций упоения и трепета, который может вспышками перерастать в волнение, упоение, восторг, мистический ужас и экстаз, ведущие к ощущению собственной ничтожности и др. Вершина божественной благодати – обожение. Второе</p>	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы	Содержание темы	Вид учебной работы*
			<p>экзистенциальное отношение - устремленность на духовное освоение Тайны, заинтересованность в ней, восхищение ею, жизненность, страстность, волевая нацеленность на снижение зависимости от нее. Оно сопровождается сложной гаммой переживаний - величие, всемогущество, энергетизм, восхищение перед «совершенно иным», несоизмеримым с субъектом и в тоже время представляющим для него неукротимый интерес. Эти два экзистенциальных отношения - основа мистицизма как культурно-исторической формы сознания. Двойственность ценностно-смыслового ядра тайны заключается в глубинной связи тайнотворчества с потребностно-мотивационным компонентом сознания.</p> <p>Потребности – основа, ядро «жизненного мира» человека. Они находятся в двойственном отношении к внешнему миру: они и побуждают к деятельности, и придают ей смысл. Смысл как интегративное (эмерджентное) свойство, в котором проявляется зависимость субъекта от природного и социального бытия, и таким образом они представляют человека как «существо страдающее». Потребности влияют на деятельность сознания на всех ее уровнях. Двойственное отношение потребностей к внешнему миру продолжается в двойственности ценностно-смыслового ядра тайны (зависимость от объекта тайны и активность по отношению к нему). Производные формы Потребностей - мотивы, помыслы, влечения, желания, интересы, цели и др. Мотивационная активность теснейшим образом связана с волевой активностью. Как и мотив, воля всегда предметна, т.е. нацелена на совершенно определенный предмет. Тайна возникает на мотивационной стадии деятельности. Она генетически связана с миром потребностей, запросов социума, поэтому и сама способна оказывать обратное воздействие на сферу потребностно-мотивационных установок субъекта, активизировать и ориентировать их. Это придает тайне способность властвовать над человеком. Тайна - мощное орудие влияния (в том числе через СМИ, рекламу и др.) на жизнедеятельность личности, ее поведение, сферу общения,</p>	

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
				образ жизни.	
Раздел 2	Мистический опыт: понимание, исторические корни	2.1	Мистицизм как культурная традиция Модерна	<p>Эпоха модерна пережила несколько волн мистеризации культуры. В второй половине XVIII века возродились традиции ренессансного эзотеризма, подготовившие рождение романтизма с его пантеистическим мистицизмом. Приобрели общеевропейские масштабы учения мистической теософии [Swedenborg, 2005; Pasqualy, 1899; Saint-Martin, 1775], масонство [Pordage, 1715; Kirchweger, 1723; Haugwitz, 1785], шарлатанство от мистики (граф Сен-Жермен, Ж. Бальзамо, он же граф Калиостро, и о др.). Следующая волна возникла на рубеже XIX–XX веков, в которой мистицизму удалось обобщить опыт своего противостояния рационализму эпохи Просвещения и заложить традицию синтеза иррационалистического интуитивизма и философского рационализма. Возникла традиция десакрализованной, внеконфессиональной, вневероисповедной мистики (теософия Блаватской); антропософия Штайнера; эзотеризм розенкрейцеров, сближавший мистицизм с христианством; «четвертый путь» духа Гурджиева; объединяющая западный и восточный мистицизм «живая этика» Рерихов; «космическое сознание» как синтез мистицизма и теории эволюции; синтезы мистицизма и витализма, мистицизма и «творческой эволюции» А. Бергсона, и др. К рубежу XX–XXI веков мистицизм в большой мере приобретает черты трансрелигиозной секулярной духовной традиции с двойственной нацеленностью. С одной стороны, она ориентируется на воспроизводство измененных состояний сознания, которые могут быть как спонтанными, порождаемыми непроизвольными пограничными ситуациями, так и индуцируемыми факторами, стимулирующими активность организма (гипноз, наркотические, галлюциногенные средства, ритуально-обрядовые действия и др. Так сложилась трансперсональная психология, опирающаяся на опыт индейских шаманских практик регулирования состояний сознания (Кастанеда). С другой стороны, на прикладную сферу, разработку психопрактик и психокультов.</p>	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
				<p>Это дианетика, на которой базируются саентологические секты; трансцендентальная медитация, опирающаяся на йогу; деструктивные психокульти сатанинских сект, и т.д.</p>	
		2.2	Понятие мистического опыта	<p>Мистический опыт - ядро мистицизма, та элементарная «клеточка», которая содержит в себе фундаментальные отношения мистицизма к реальности. «Откровения» «избранных» («посвященных») личностей о пережитом мистическом опыте как особом состоянии сознания, возникающем в тот момент, когда они вступили в непосредственное взаимодействие с «потусторонней реальностью». В «откровениях» мистический опыт предстает как концентрация и актуализация сущностных сил человека. Он сопровождается богатейшей гаммой эмоциональных переживаний, порождает токи высокой духовной напряженности, задевает глубинные чувственные струны, наполняет внутренний мир личности тревогой, страхом и в тоже время увлекает и завораживает. Такой опыт персонализирован, уникален, трудно поддается обобщению в категориях мышления и выражению средствами языка. Его кульминационные моменты — просветленное сознание, внутреннее озарение, транс, экстаз и т.д. Они насыщены особым энергетизмом, волевой мощью, самозабвением, перерастающим в исступлении, восторгом и пр. Кульминации чаще всего интерпретируются как свидетельства результативности («внезапный свет») взаимодействия субъекта с потусторонней реальностью (существующей вне пространства, времени и причинно-следственных связей). Сущность мистического опыта предмет теологических, философских, художественно-эстетических (литературные, изобразительные, драматические, например в форме античных и средневековых мистерий), конкретно-научных парадигм. Проблема онтологических оснований мистического опыта. Конструктивизм (С. Кац, М. Селлс, Д. Купит, Р. Гимелло, Дж.Б. Холленбек, М. де Серто, Д. Меркур и др.) и эссенциализм (Э. Андерхилл, Р. Генон, Р. Отто, А. Кумарасвами, Дж. Кэмпбелл, Х. Смит, У.Т. Стейс и др.). Согласно конструктивизму,</p>	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы	Содержание темы	Вид учебной работы*
			<p>представления об особых закономерностях мистического опыта порождены не самим мистическим опытом, а текстами, в которых тот описывается. И потому мистический опыт принципиально ничем не отличается от любого другого индивидуального опыта. Эссенциализм исходит из существования особой онтологической основы мистического опыта. Доминирует точка зрения, что такой основой является сверхъестественная трансцендентная «потусторонняя» реальность («сердце к сердцу говорит»). Понятия гносиса и праксиса. Концепции эссенциализма, в которых онтологические основания мистического опыта усматриваются в структурно-функциональных особенностях биологических и психических процессов. Понятия индивидуального опыта личности. внешнего и внутреннего опыта. Три системы поведенческой активности: система распознавания элементов внешней среды; инстанцией выбора той или иной программы поведения; система моторной реализации программ поведения. Все они связаны между собой памятью, позволяющей накапливать опыт их функционирования и взаимодействия. Внешний опыт обобщает содержание и обеспечивает воспроизводство системы сенсорного распознавания элементов внешней среды. Внутренний обобщает и обеспечивает воспроизводство систем выбора программы поведения и их моторной реализации. Он в незначительной мере проясняется рефлексией, самонаблюдением (интроспекцией), самопознанием, волевой интенциональностью и т.д., что открывает простор для самых разных его интерпретаций. В том числе и как мистического опыта. Неопределенность понятия внутреннего опыта. Конструктивизм и внешний опытом. Эссенциализм и внутренний опыт. Мистический опыт как разновидность внутреннего опыта порождена потребностью «освоить» Абсолют, «приблизить» будущее, «растворить» его в сиюминутной жизненно-бытийной повседневности. В формировании такой персоналистской потребности важную роль играют социально-культурные, властно-идеологические, личностно-психологические, медицинские, психиатрические (в</p>	

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
				<p>том числе нормы или патологии психики), гендерные факторы, воздействие нейростимуляторов и пр. Глубинные корни мистического опыта - в закономерностях сенсорно-перцептивной образности. Перцептивный образ двойственен. Он обращен к внешнему миру и отражает его объективные свойства и в тоже время он субъектоцентричен. При этом субъект участвует в восприятии как целое, включая и систему его потребностей, выражающих зависимость организма от окружающей среды. Более того, само восприятие является важнейшей потребностью субъекта. Сенсорно-перцептивное отражение вплетено в акты повседневной жизнедеятельности субъекта и несет на себе их смысловой отпечаток. В мистическом опыте уровень представления доминирует над содержанием восприятия. Это вызвано тем, что мистический опыт нацелен на немедленное, ситуационное удовлетворение потребности субъекта в гармонизации своих отношений с миром, снятии отчуждения от мира, придании базовых смыслов существованию своего Я. При этом, в отличие от опыта религиозного, мистический опыт реализует потребность в немедленном снятии отчуждения от Абсолюта, «потусторонней трансцендентной сверхъестественной реальности». Проблема сущности мистического опыта позволяет детальнее охарактеризовать его историческое становление, в котором могут быть выделены два основных этапа. Первый — формирование в сознании первобытной родовой общины чувства зависимости от сакрального мира, власти сакрального над человеком. Здесь мир представал ужасным и не привлекал возможностью своего «освоения», не «затягивал» человека в себя. Есть страх перед сакральным, но нет мистики как формы иллюзорного «освоения» сакрального. На этом этапе господствует не мистика, а мантика. Для преобразования протомистического опыта в собственно мистический опыт необходимы еще два условия — представление о сверхъестественности сакрального мира и установка на волевое преодоление зависимости от него. Названные условия сложились в результате неолитической революции, поднявшей</p>	

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
				<p>человека на уровень активно-деятельного отношения к миру, творческой силы, сознательно созидающей мир культуры. Сознание приобрело активно-конструирующий характер, умение формировать образ будущего, различать феноменальный и сущностный уровни реальности. При этом сущностный уровень наделялся свойством сверхъестественности. В этих условиях возникает потребность в мистическом опыте как способе «освоения» («присвоения») сакрального мира. Генезис мистического опыта как формы переживания мира связан с трансформацией первобытного мифотворчества в фольклорное сознание, в котором еще сильны следы мифологии (продуцирование обобщенной наглядной образности вплетено в структуры повседневности, насыщено экспрессивно-эмоциональной составляющей, носит коллективный, игровой и бессознательный характер, импровизационность и др.) Импровизационные карнавалы, шествия, танцы, маски добрых и злых духов, даже оргии и ритуальные инсценировки демонстрировали господство сакрального над профанным, организованных сил Космоса над силами Хаоса, воссоздавали переходы из профанного в сакральное и наоборот. (Наиболее известный пример — орфические, элевсинские, дионисийские и другие мистерии в древнегреческой культуре, первые сведения о которых относятся к VIII–VII векам до н.э.) Причем переходы эти осознавались не только как познание или переживание сакрального, но и как присутствие в сакральном мире, его «обретение», «освоение». Именно в обрядовых переходах, нацеленных на присвоение сакрального, формировался собственно мистический опыт, духовная традиция мистицизма. Мистический опыт - форма фольклорного творчества, которая возникла в процессе жанровой дифференциации фольклора на его границах с религиозным сознанием.</p>	

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Найдыш В.М. Эллинская теология эпохи Высокой классики// Вестник Российского университета дружбы народов: Философия. - 2023 Т. 27 - № 1

2. Найдыш В.М. Ценностно-смысловые основания мистического опыта//Человек. 2022, №5.

3. Леви-Строс К. Мифологии. Т.1-4. М., 2022

4. Юнг К.Г. Архетип и символ. М., 2022

5. Пропп В.Я. Морфология волшебной сказки. Исторические корни волшебной сказки. 3- изд.М., 2021

Дополнительная литература:

1. Элиаде М. Азиатская алхимия. М., 2020

2. Элиаде М. Миф о вечном возвращении. М.,2020.

3. Мосс М. Социальные функции священного. СПб., 2000.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
- ЭБС «Знаниум» <https://znanium.ru/>

2. Базы данных и поисковые системы

- Sage <https://journals.sagepub.com/>
- Springer Nature Link <https://link.springer.com/>
- Wiley Journal Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>
- Научометрическая база данных Lens.org <https://www.lens.org>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Мистицизм как мировосприятие».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИК:

Профессор

Должность, БУП

Подпись

Найдыш Вячеслав
Михайлович

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Заведующий кафедрой

Должность БУП

Подпись

Белов Владимир
Николаевич

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Профессор

Должность, БУП

Подпись

Найдыш Вячеслав
Михайлович

Фамилия И.О.