

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 31.05.2025 16:56:37
Уникальный программный ключ:
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

Инженерная академия

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

АРХИТЕКТУРНЫЕ ИННОВАЦИИ: ТРЕНДЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

07.03.03 ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ДИЗАЙН ПРОМЫШЛЕННЫХ И СОЦИАЛЬНЫХ ОБЪЕКТОВ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2025 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Архитектурные инновации: тренды и перспективы» входит в программу бакалавриата «Дизайн промышленных и социальных объектов» по направлению 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» и изучается в 9 семестре 5 курса. Дисциплину реализует Кафедра архитектуры, реставрации и дизайна. Дисциплина состоит из 3 разделов и 10 тем и направлена на изучение - ключевых направлений современной архитектуры и искусства; - взаимосвязи архитектуры, урбанистики, цифровых технологий и экологии; - концепций архитектурного проектирования с учетом глобальных трендов; - методов визуализации и презентации архитектурных решений.

Целью освоения дисциплины является формирование у студентов понимания современных тенденций в архитектуре и искусстве, развитие навыков критического анализа и проектирования в контексте актуальных технологических, экологических и социокультурных вызовов.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Архитектурные инновации: тренды и перспективы» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие; УК-1.2 Определяет и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1 Контролирует количество времени, потраченного на конкретные виды деятельности; УК-6.2 Вырабатывает инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, целей;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Архитектурные инновации: тренды и перспективы» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Архитектурные инновации: тренды и перспективы».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
------	--------------------------	---	--

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Архитектурная графика; Скульптура; Предметное наполнение архитектурной среды; Инженерные системы и оборудование; Математика; Философия; Архитектурная экология;	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Философия; Психология и педагогика; Основы проектной деятельности;	<i>История мебели**;</i>

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Архитектурные инновации: тренды и перспективы» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очно-заочной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			9
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	36		36
Лекции (ЛК)	18		18
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	18		18
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	36		36
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	0		0
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	72	72
	зач.ед.	2	2

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)		Вид учебной работы*
Раздел 1	Инновации в архитектуре	1.1	Параметризм и цифровая архитектура.	ЛК, ЛР, СЗ
		1.2	Бионика и устойчивое проектирование.	ЛК, ЛР, СЗ
		1.3	Адаптивная реконструкция архитектуры.	ЛК, ЛР, СЗ
		1.4	Умные города и «архитектура будущего».	ЛК, ЛР, СЗ
Раздел 2	Искусство и архитектура	2.1	Влияние современного искусства на архитектурные формы.	ЛК, ЛР, СЗ
		2.2	Паблик-арт и среда города.	ЛК, ЛР, СЗ
		2.3	Иммерсивные технологии (VR/AR) в проектировании.	ЛК, ЛР, СЗ
Раздел 3	Практикум. Инновации в архитектурном проектировании	3.1	Разработка концепции архитектурного проекта с учетом изученных трендов.	ЛК, ЛР, СЗ
		3.2	Кейс-стади: анализ знаковых объектов (например, The Shed в Нью-Йорке, Bosco Verticale в Милане).	ЛК, ЛР, СЗ
		3.3	Критические обсуждения и защита проектов.	ЛК, ЛР, СЗ

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Лаборатория		Специализированная аудитория, оснащенная комплектом специализированной мебели; мольберты, стулья, гипсовые модели, подставки, лампы
Семинарская		Специализированная аудитория, оснащенная комплектом специализированной

		мебели; мольберты, стулья, гипсовые модели, подставки, лампы
Для самостоятельной работы		Специализированная аудитория, оснащенная комплектом специализированной мебели; мольберты, стулья, гипсовые модели, подставки, лампы

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Дженкс, Ч. Язык архитектуры постмодернизма / Ч. Дженкс ; пер. с англ. А.В. Рябушкина. – Москва : Стройиздат, 1985. – 136 с. – ISBN 5-274-02038-1.
2. Ингельс, Б. Yes is More: Архитектурный манифест эволюции / Б. Ингельс. – Копенгаген : Taschen, 2009. – 400 с. – ISBN 978-3-8365-1058-9.
3. Колхас, Р. Нью-Йорк вне себя / Р. Колхас ; пер. с англ. В. Глазычева. – Москва : Strelka Press, 2013. – 320 с. – ISBN 978-5-906264-03-5.
4. Райт, К. Цифровая архитектура: новые горизонты / К. Райт. – Санкт-Петербург : Питер, 2021. – 256 с. – ISBN 978-5-4461-1675-3.
5. Хадид, З., Бетски, А. Заха Хадид. Полное собрание работ / А. Бетски. – Москва : КоЛибри, 2020. – 512 с. – ISBN 978-5-389-17654-2.

Дополнительная литература:

1. Линч, К. Образ города / К. Линч ; пер. с англ. В.Л. Глазычева. – Москва : Стройиздат, 1982. – 328 с. – ISBN 5-274-01701-1.
2. Фремpton, К. Современная архитектура: Критический взгляд на историю развития / К. Фремpton. – Москва : Стройиздат, 1990. – 536 с. – ISBN 5-274-02039-X.
3. Монтэнь, Ф. Бионика в архитектуре / Ф. Монтэнь. – Москва : Архитектура-С, 2018. – 208 с. – ISBN 978-5-9647-0345-2.
4. Купер, Д. Умные города: Технологии будущего / Д. Купер. – Москва : Альпина Паблишер, 2022. – 340 с. – ISBN 978-5-9614-7890-3.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
- ЭБС «Троицкий мост»

2. Базы данных и поисковые системы

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации

<http://docs.cntd.ru/>

- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
- поисковая система Google <https://www.google.ru/>
- реферативная база данных SCOPUS

<http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля*:

1. Курс лекций по дисциплине «Архитектурные инновации: тренды и перспективы».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИК:

Старший преподаватель

Должность, БУП

Подпись

ЧИСТЯКОВ ДМИТРИЙ
АЛЕКСАНДРОВИЧ

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Заведующий кафедрой

Должность БУП

Подпись

Гарькин Игорь
Николаевич

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Профессор

Должность, БУП

Подпись

Фазылзянова Гузалия
Ильгизовна

Фамилия И.О.