

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.05.2024 16:17:15
Уникальный программный ключ:
ca953a01204891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»
Филологический факультет**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

АРТ-ТЕРАПИЯ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

37.04.01 ПСИХОЛОГИЯ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2024 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Арт-терапия» входит в программу магистратуры «Психологическое консультирование» по направлению 37.04.01 «Психология» и изучается в 3 семестре 2 курса. Дисциплину реализует Кафедра психологии и педагогики. Дисциплина состоит из 2 разделов и 18 тем и направлена на изучение диагностических и психокоррекционных возможностей арт-терапии

Целью освоения дисциплины является формирование у студентов теоретических психологических знаний и практических умений в области арт-терапии.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Арт-терапия» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ОПК-5	Способен разрабатывать и реализовывать научно обоснованные программы вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера для решения конкретной проблемы отдельных лиц, групп и/или организаций.	ОПК-5.1 Знает основные стратегии, виды и формы вмешательства, принципы их применения для создания программ психологического вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера; ОПК-5.2 Умеет организовывать мероприятия по оказанию психологической помощи с учетом индивидуальной и популяционной нормы;
ОПК-6	Способен разрабатывать и реализовывать комплексные программы предоставления психологических услуг по индивидуальному, семейному и групповому психологическому консультированию в соответствии с потребностями и целями клиента.	ОПК-6.1 Знает концепции и методы консультирования (индивидуального, группового, семейного и/или организационного); ОПК-6.2 Умеет оценить проблемы и потребности клиента, сформулировать задачи и выбрать методы консультирования;
ПК-1	Способен осуществлять универсальные технологии консультирования в соответствии с проблемами клиентов разных возрастных, социальных, этнокультурных и иных групп, соблюдать требования профессиональной этики, критически оценивать обратную связь от потребителей психологических услуг, разрабатывать практические рекомендации на основании регулярной супервизии	ПК-1.1 Знает основные современные направления и технологии психологического консультирования; ПК-1.2 Умеет анализировать и понимать специфику проблемы клиента;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Арт-терапия» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Арт-терапия».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ОПК-5	Способен разрабатывать и реализовывать научно обоснованные программы вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера для решения конкретной проблемы отдельных лиц, групп и/или организаций.	Научно-исследовательская работа; Актуальные проблемы теории и практики современной психологии; Основы психоконсультирования и индивидуальное консультирование; Основы психотерапии; Психоанализ; Психологическое консультирование в организации;	
ОПК-6	Способен разрабатывать и реализовывать комплексные программы предоставления психологических услуг по индивидуальному, семейному и групповому психологическому консультированию в соответствии с потребностями и целями клиента.	Основы психоконсультирования и индивидуальное консультирование; Семейное консультирование; Актуальные проблемы теории и практики современной психологии; Телефонное консультирование; Психологическое консультирование в организации; Психоанализ; Научно-исследовательская работа;	
ПК-1	Способен осуществлять универсальные технологии консультирования в соответствии с проблемами клиентов разных возрастных, социальных, этнокультурных и иных групп, соблюдать требования профессиональной этики, критически оценивать обратную связь от потребителей психологических услуг, разрабатывать практические рекомендации на основании регулярной супервизии	Основы психотерапии; Психоанализ; Психодрама; Семейное консультирование; <i>Психология больших и малых групп**;</i> <i>Тренинг ведения переговоров**;</i> <i>Диагностика познавательного развития**;</i> <i>Телесно-ориентированная терапия**;</i> <i>Психологическое сопровождение в борьбе с терроризмом**;</i> <i>Основы гештальт-терапии**;</i> Психологическое консультирование в организации;	

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Арт-терапия» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			3
Контактная работа, ак.ч.	54		54
Лекции (ЛК)	18		18
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	36		36
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	9		9
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	9		9
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	72	72
	зач.ед.	2	2

Общая трудоемкость дисциплины «Арт-терапия» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.2. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очно-заочной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			4
Контактная работа, ак.ч.	42		42
Лекции (ЛК)	14		14
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	28		28
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	24		24
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	6		6
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	72	72
	зач.ед.	2	2

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)		Вид учебной работы*
Раздел 1	Введение в арттерапию	1.1	Понятие арт-терапии. Цель и задачи арт-терапии. Особенности арт-терапии.	ЛК, СЗ
		1.2	Использование арт-терапии: направления арт-терапии, формы арт-терапии. Диагностические и коррекционные возможности арт-терапии. Применение арт-терапевтических методов в психологическом консультировании.	СЗ
		1.3	История развития арт-терапевтического направления. Основные теоретические подходы арт-терапии.	ЛК, СЗ
		1.4	Основные теоретические подходы арт-терапии. Арт-терапевтическая среда.	СЗ
		1.5	Основные факторы психотерапевтического воздействия в арт-терапии. Этапы арт-терапии.	ЛК, СЗ
		1.6	Структура арт-терапевтического занятия. Виды техник в арт-терапии.	СЗ
Раздел 2	Применение арт-терапевтических методов в индивидуальной, парной и групповой работе	2.1	Художественные материалы для арт-терапии.	ЛК, СЗ
		2.2	Пластические материалы.	СЗ
		2.3	Диагностика и интерпретация рисунков в арт-терапии	ЛК, СЗ
		2.4	Язык цвета, композиции, линий, форм. Принципы работы с рисунком.	СЗ
		2.5	Коллаж: понятие, цели, преимущества, темы для коллажа для разных аудиторий.	ЛК, СЗ
		2.6	Техники на основе коллажа.	СЗ
		2.7	Сказкотерапия. Виды сказок. Архетипы.	ЛК, СЗ
		2.8	Использование МАК карт	СЗ
		2.9	Библиотерапия и ее особенности. Психотерапевтические процессы при библиотерапии.	ЛК, СЗ
		2.10	Литература с точки зрения библиотерапии. Методика библиотерапии и библиотерапевтическая рецептура.	СЗ
		2.11	Техники завершения работы в арт-терапии.	ЛК, СЗ
		2.12	Защита итоговых работ	СЗ

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Комплект специализированной мебели; технические средства, имеется выход в интернет. Программное

		обеспечение.
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Комплект специализированной мебели; технические средства, имеется выход в интернет. Программное обеспечение.
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Копытин А. И. Теория и практика арт-терапии. СПб., 2002. - URL: <https://www.klex.ru/hdk>
2. Киселева М., Кулганов В.А. Арт-терапия в психологическом консультировании. – СПб.: Речь, 2016.
3. Колошина Т.Ю. Арт-терапия. Методические рекомендации. – URL: <https://www.klex.ru/eqz>
4. Никитин В. Арт-терапия: учебное пособие. М:Когито-центр, 2014.

Дополнительная литература:

1. Арингтон Д. Изобразительные техники для диагностики семейных отношений// Международный журнал арт-терапии «Исцеляющее искусство». – 2021, Том №15, №2. URL: http://rusata.ru/uchebno-metodicheskie_materialy
2. Бетенски М. Что ты видишь? Новые методы арт-терапии. М., 2002.
3. Буравцова Н.В. Метафорические карты в пространстве консультирования и психотерапии. 2021.
4. Бурно М. Е. Терапия творческим самовыражением. М.: Академический проект, 2012.
5. Васина Е., Барыбина А. Арт-альбом для семейного консультирования. Взрослый. – СПб, Речь, 2006. – https://vk.com/doc117151223_615907772?hash=2WhuoV4M3yPJlt9A4PIDSq1IEZ6YKDRbSZtS4SlxGSw
6. Васина Е., Барыбина А. Арт-альбом для семейного консультирования. Детский. – СПб, Речь, 2006. - URL: https://vk.com/doc117151223_615907687?hash=UdDtbWjqtmakW10LyFsmnVlemk6QcKjCcYikaOLJkcw
7. Грегг М. Ферс Тайный мир рисунка. Исцеление через искусство. - СПб.: Деметра, 2003. - URL: <https://klex.ru/1d5>
8. Копытин А.И. Диагностика в арттерапии. Метод «мандала». СПб., 2016.- URL: <https://www.klex.ru/eo9>
9. Копытин А.И. Методы арт-терапии в преодолении последствий травматического стресса. – М.: Когито-Центр, 2014.
10. Копытин А.И., Свистовская Е.Е. Руководство по детско-подростковой и семейной арт-терапии. – СПб.: Речь, 2010.

11. Каяшева О.И. Библиотерапия и сказкотерапия в психологической практике: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. - Самара: Издательский Дом «Бахрах-М», 2021.
12. Лебедева Л. Д., Никонорова Ю. В., Тараканова Н. А. Энциклопедия признаков и интерпретаций в проективном рисовании и арт-терапии. — СПб.: Речь, 2020.
13. Логинова О.И. Арт-терапия. Терапевтический рисунок. Практическое руководство для психологов. – URL: <https://www.b17.ru/blog/121254/>
14. Морозова Е. Перформанс: жизнь или искусство? // Исцеляющее искусство: журнал арт-терапии. - 1997. - Т. 1, № 1. - С. 39-48.
15. Оклендер В. Окна в мир ребенка. Руководство по детской психотерапии. – М.: Независимая фирма «Класс», 2015.
16. Остер Дж., Гоулд П. Рисунок в психотерапии. М., 2018.
17. Романова Е.С., Потемкина С.Ф. Графические методы психологической диагностики. М.: Аспект-пресс, 2011. – URL: https://vk.com/doc217153012_600151750?hash=qOAOvYcDqJoElzHJb8dkCeUpHWqg7r40zeeinR0fuRH
18. Свирепко О.А., Туманова О.С. Образ, символ, метафора в современной психотерапии. – М.:Издательство института психотерапии, 2005. - URL: https://jagannath.ru/users_files/books/Svirepo_O.A.,_Tumanova_O.S._-_Obraz,_simvol,_metafora_v_sovremennoi_psihoterapii.pdf
19. Susan I.Buchalter. Art therapy techniques and application. - London; Philadelphia: Jessica Kingsley, 2009.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров
 - Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
 - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
 - ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
 - ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
 - ЭБС «Троицкий мост»
2. Базы данных и поисковые системы
 - электронный фонд правовой и нормативно-технической документации <http://docs.cntd.ru/>
 - поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
 - поисковая система Google <https://www.google.ru/>
 - реферативная база данных SCOPUS <http://www.elsevier.com/locate/scopus/>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Арт-терапия».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины

«Арт-терапия» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.

РАЗРАБОТЧИК:

Доцент

Должность, БУП

Подпись

Полянская Екатерина
Николаевна

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Заведующий кафедрой

Должность БУП

Подпись

Башкин Евгений
Брониславович

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Доцент

Должность, БУП

Подпись

Сунгурова Нина Львовна

Фамилия И.О.