

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ястребов Олег Александрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 02.06.2025 09:42:30  
Уникальный программный ключ:  
sa953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»  
Филологический факультет**  
(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### СОВРЕМЕННЫЕ ДИСКУРСИВНЫЕ ПРАКТИКИ

(наименование дисциплины/модуля)

**Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:**

### 45.04.02 ЛИНГВИСТИКА

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):**

### КОГНИТИВНАЯ И ЦИФРОВАЯ ЛИНГВИСТИКА

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2025 г.

## 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Современные дискурсивные практики» входит в программу магистратуры «Когнитивная и цифровая лингвистика» по направлению 45.04.02 «Лингвистика» и изучается в 1, 2, 3 семестрах 1, 2 курсов. Дисциплину реализует Кафедра иностранных языков. Дисциплина состоит из 6 разделов и 27 тем и направлена на изучение различных типов дискурса, их языковых особенностей.

Целью освоения дисциплины является знакомство студентов с различными типами дискурса, выявлением их языковых особенностей.

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Современные дискурсивные практики» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

*Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)*

| Шифр  | Компетенция                                                                                                                                                                                | Индикаторы достижения компетенции<br>(в рамках данной дисциплины)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-1  | Способен осуществлять поиск, критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.                                                         | УК-1.1 Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними;<br>УК-1.2 Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению;<br>УК-1.3 Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников;<br>УК-1.4 Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарных подходов;<br>УК-1.5 Использует логико-методологический инструментарий для критической оценки современных концепций философского и социального характера в своей предметной области; |
| УК-2  | Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.                                                                                                                           | УК-2.5 Осуществляет мониторинг хода реализации проекта, корректирует отклонения, вносит дополнительные изменения в план реализации проекта, уточняет зоны ответственности участников проекта;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| УК-4  | Способен применять современные коммуникативные технологии на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) для академического и профессионального взаимодействия. | УК-4.1 Устанавливает и развивает профессиональные контакты в соответствии с потребностями совместной деятельности, включая обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия;<br>УК-4.4 Аргументированно и конструктивно отстаивает свои позиции и идеи в академических и профессиональных дискуссиях на государственном языке РФ и иностранном языке;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| УК-5  | Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.                                                                                          | УК-5.1 Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| ОПК-1 | Способен применять систему теоретических и эмпирических знаний о функционировании системы изучаемого иностранного языка и тенденциях ее развития, учитывать ценности и                     | ОПК-1.1 Использует ценности, присущие культуре стран изучаемого иностранного языка;<br>ОПК-1.2 Разбирается в системе теоретических и эмпирических знаний о функционировании системы изучаемого иностранного языка;<br>ОПК-1.3 Грамотно использует тенденции развития системы изучаемого иностранного языка в своей профессиональной                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

| Шифр  | Компетенция                                                                                                                                                                           | Индикаторы достижения компетенции<br>(в рамках данной дисциплины)                                                                                                 |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | представления, присущие культуре стран изучаемого иностранного языка;                                                                                                                 | деятельности;                                                                                                                                                     |
| ОПК-2 | Способен учитывать в практической деятельности специфику иноязычной научной картины мира и научного дискурса в русском и изучаемом иностранном языках;                                | ОПК-2.1 Знает специфику иноязычной научной картины мира;<br>ОПК-2.2 Обладает и использует особенности научного дискурса в русском и изучаемом иностранном языках; |
| ПК-1  | Способен осуществлять исследовательскую и экспертно-аналитическую деятельность по различным направлениям изучения языка с использованием современного инструментария научного анализа | ПК-1.1 Осуществляет исследовательскую и экспертно-аналитическую деятельность по различным направлениям изучения языка;                                            |

### 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Современные дискурсивные практики» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Современные дискурсивные практики».

*Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины*

| Шифр | Наименование компетенции                                                                                                                                                                   | Предшествующие дисциплины/модули, практики* | Последующие дисциплины/модули, практики*                                 |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| УК-4 | Способен применять современные коммуникативные технологии на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) для академического и профессионального взаимодействия. |                                             | <i>Перевод и межкультурная коммуникация**;</i>                           |
| УК-2 | Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.                                                                                                                           |                                             |                                                                          |
| УК-5 | Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.                                                                                          |                                             | <i>Перевод и межкультурная коммуникация**;</i>                           |
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ проблемных ситуаций на основе системного                                                                                                   |                                             | <i>Новые лингвистические теории;<br/>Цифровые технологии в переводе;</i> |

| Шифр  | Наименование компетенции                                                                                                                                                                                                                     | Предшествующие дисциплины/модули, практики* | Последующие дисциплины/модули, практики*                          |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|       | подхода, вырабатывать стратегию действий.                                                                                                                                                                                                    |                                             | <i>Язык - текст: теория, методология, практика интерпретаций;</i> |
| ОПК-1 | Способен применять систему теоретических и эмпирических знаний о функционировании системы изучаемого иностранного языка и тенденциях ее развития, учитывать ценности и представления, присущие культуре стран изучаемого иностранного языка; |                                             |                                                                   |
| ОПК-2 | Способен учитывать в практической деятельности специфику иноязычной научной картины мира и научного дискурса в русском и изучаемом иностранном языках;                                                                                       |                                             |                                                                   |
| ПК-1  | Способен осуществлять исследовательскую и экспертно-аналитическую деятельность по различным направлениям изучения языка с использованием современного инструментария научного анализа                                                        |                                             | <i>Преддипломная практика; Цифровые технологии в переводе;</i>    |

\* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

\*\* - элективные дисциплины /практики

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Современные дискурсивные практики» составляет «8» зачетных единиц.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

| Вид учебной работы                        | ВСЕГО, ак.ч. |     | Семестр(-ы) |    |    |
|-------------------------------------------|--------------|-----|-------------|----|----|
|                                           |              |     | 1           | 2  | 3  |
| Контактная работа, ак.ч.                  | 94           |     | 34          | 26 | 34 |
| Лекции (ЛК)                               | 64           |     | 34          | 13 | 17 |
| Лабораторные работы (ЛР)                  | 0            |     | 0           | 0  | 0  |
| Практические/семинарские занятия (СЗ)     | 30           |     | 0           | 13 | 17 |
| Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч. | 149          |     | 92          | 37 | 20 |
| Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч. | 45           |     | 18          | 9  | 18 |
| Общая трудоемкость дисциплины             | ак.ч.        | 288 | 144         | 72 | 72 |
|                                           | зач.ед.      | 8   | 4           | 2  | 2  |

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

| Номер раздела | Наименование раздела дисциплины                                 | Содержание раздела (темы) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Вид учебной работы* |
|---------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| Раздел 1      | Общее понятие дискурса и его категорий. Типология дискурса.     | 1.1                       | Теория дискурса. Дискурс как объект лингвистического исследования.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ЛК, СЗ              |
|               |                                                                 | 1.2                       | Определение дискурса.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ЛК, СЗ              |
|               |                                                                 | 1.3                       | Категории дискурса.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ЛК, СЗ              |
|               |                                                                 | 1.4                       | Типы дискурса. Институциональный дискурс. Политический дискурс. Педагогический дискурс. Религиозный дискурс. Научный дискурс. Медицинский дискурс. Рекламный дискурс. Спортивный дискурс. Бытийный дискурс. Юмористический дискурс. Ритуальный дискурс.                                                                                                                                                               | ЛК, СЗ              |
| Раздел 2      | Методология изучения дискурса. Лингвопрагматика дискурса.       | 2.1                       | Методология изучения дискурса.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ЛК, СЗ              |
|               |                                                                 | 2.2                       | Ключевые характеристики и модель описания современных дискурсивных практик.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ЛК, СЗ              |
|               |                                                                 | 2.3                       | Лингвопрагматика дискурса.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ЛК, СЗ              |
|               |                                                                 | 2.4                       | Прагмалингвистические типы дискурса.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ЛК, СЗ              |
|               |                                                                 | 2.5                       | Дискурсивные практики современных массмедиа.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ЛК, СЗ              |
|               |                                                                 | 2.6                       | Коммуникативная стратегия и речевые практики.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ЛК, СЗ              |
| Раздел 3      | Массмедийный дискурс как объект медиалингвистики.               | 3.1                       | Массмедийный дискурс: общая характеристика.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ЛК, СЗ              |
|               |                                                                 | 3.2                       | Особенности современного медийного дискурса.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ЛК, СЗ              |
|               |                                                                 | 3.3                       | Методология изучения медийного дискурса.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ЛК, СЗ              |
|               |                                                                 | 3.4                       | Основные подходы: структурный, функциональный и тематический.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ЛК, СЗ              |
|               |                                                                 | 3.5                       | Классификация массмедийных жанров: памфлет, фельетон, проблемная аналитическая статья (написанная журналистом), колонка комментатора, передовая статья, репортаж (со съезда, митинга и т.п.), информационная заметка, интервью с политиком, полемика (теледебаты, дискуссии), политический документ (указ президента, текст закона), проблемная аналитическая статья (написанная политиком), публичная речь политика. | ЛК, СЗ              |
| Раздел 4      | Таксономия художественного текста в гетерогенности интертекста. | 4.1                       | Теория текста и дискурса, функционально-прагматическое соотношение языковых категорий.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ЛК, СЗ              |
|               |                                                                 | 4.2                       | Художественный текст в многообразии вербализационных процессов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ЛК, СЗ              |
|               |                                                                 | 4.3                       | Культурные коды в художественном тексте как сквозные компоненты интертекста.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ЛК, СЗ              |
|               |                                                                 | 4.4                       | Таксономический подход к изучению художественного текста.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ЛК, СЗ              |
| Раздел 5      | Поэтический текст в контексте интертекста и лингвокультуры.     | 5.1                       | Поэтический текст: общая характеристика, мотивационная типология.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ЛК, СЗ              |
|               |                                                                 | 5.2                       | Языковой инструментарий при создании, воспроизведении и трансформации поэтического материала.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ЛК, СЗ              |
|               |                                                                 | 5.3                       | Конструктивные аспекты функционирования лингвопоэтики.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ЛК, СЗ              |
|               |                                                                 | 5.4                       | Филологическая поэзия как феномен поэтического дискурса.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ЛК, СЗ              |
| Раздел 6      | Прозаический художественный текст в                             | 6.1                       | Описание прозаического текста как элемента художественного пространства.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ЛК, СЗ              |

| Номер раздела | Наименование раздела дисциплины                 | Содержание раздела (темы) |                                                                              | Вид учебной работы* |
|---------------|-------------------------------------------------|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
|               | лингвокультурном и интертекстуальном отношении. | 6.2                       | Типологические принципы изучения прозаического художественного текста.       | ЛК, СЗ              |
|               |                                                 | 6.3                       | Предпосылки создания и когнитивные свойства прозы, языковая личность автора. | ЛК, СЗ              |
|               |                                                 | 6.4                       | Синхронно-диахронический анализ прозаического художественного дискурса.      | ЛК, СЗ              |

\* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| Тип аудитории              | Оснащение аудитории                                                                                                                                                                                                                           | Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости) |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Лекционная                 | Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.                                                                       |                                                                                                                  |
| Семинарская                | Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций. |                                                                                                                  |
| Для самостоятельной работы | Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.                                  |                                                                                                                  |

\* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Арутюнова Н. Д. Дискурс // Лингвистический энциклопедический словарь. М.: Современная энциклопедия, 1990. С. 136-137.
2. Дейк Т. А. ван. Дискурс и власть: Репрезентация доминирования в языке и коммуникации. М.: ЛИБРОКОМ, 2013. 344 с.
3. Дейк Т. А. ван. Язык, познание, коммуникация. М.: Прогресс, 1989. 312 с.
4. Добросклонская Т. Медиалингвистика: теория, методы, направления. [б.м.]: [б.и.], 2020. 180 с.
5. Долгоруков В. В., Зевахина Н. А., Попова Д. П. Введение в лингвистическую

прагматику . М.: URSS. 2021, 312 с.

6. Карасик, В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. 477 с.

7. Кашкин В.Б. Введение в теорию дискурса. М.: Восточная книга, 2010. 152 с.

8. Макаров М. Л. Основы теории дискурса. М.: Гнозис, 2003. 276 с.

9. Маслова А.Ю. Введение в прагмалингвистику. Учебное пособие. М.: Флинта, 2014. 149 с.

10. Филлипс Л., Йоргенсен М. В. Дискурс-анализ. Теория и метод. Харьков: Гуманитарный центр, 2004. 336 с.

*Дополнительная литература:*

1. Дементьев, В. В. Теория речевых жанров : монография . М.: Знак, 2010. 600 с.

2. Медиалингвистика в терминах и понятиях : словарь / под редакцией Л. Р. Дускаевой. М.: ФЛИНТА, 2018. 438 с.

*Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:*

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)

- ЭБС «Троицкий мост»

2. Базы данных и поисковые системы

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации

<http://docs.cntd.ru/>

- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>

- поисковая система Google <https://www.google.ru/>

- реферативная база данных SCOPUS

<http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

*Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля\*:*

1. Курс лекций по дисциплине «Современные дискурсивные практики».

\* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

**РАЗРАБОТЧИК:**

доцент, профессор

*Должность, БУП*

*Подпись*

Антонова Елена  
Николаевна, Ломакина  
Ольга Валентиновна

*Фамилия И.О.*

**РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:**

Заведующий кафедрой

*Должность, БУП*

*Подпись*

Эбзеева Юлия  
Николаевна [М.](вн.  
совм.) Заведующий

*Фамилия И.О.*

**РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:**

профессор

*Должность, БУП*

*Подпись*

Ломакина Ольга  
Валентиновна

*Фамилия И.О.*