

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ястребов Олег Александрович

Должность: Ректор

Дата подписания: 05.06.2026 12:18:31

Уникальный программный ключ:

ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»

Факультет гуманитарных и социальных наук

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

БУДДИЗМ В КИТАЕ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

47.04.01 ФИЛОСОФИЯ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ЗНАНИЕ И ЦЕННОСТИ: ТРАНСФОРМАЦИИ В ИЗМЕНЯЮЩЕМСЯ МИРЕ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2026 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Буддизм в Китае» входит в программу магистратуры «Знание и ценности: трансформации в изменяющемся мире» по направлению 47.04.01 «Философия» и изучается во 2 семестре 1 курса. Дисциплину реализует Кафедра истории философии. Дисциплина состоит из 3 разделов и 6 тем и направлена на изучение том числе знаний о процессе проникновения буддизма в Китай, доместикации буддизма в процессе его трансформации под влиянием автохтонных китайских представлений, роли буддизма в изменениях в китайской культуре и традиционных взглядах на мир, в том числе в процессе взаимовлияния с местными философско-мировоззренческими течениями (в первую очередь даосизмом), особенностями существования буддизма в современном Китае, текущих изменениях в буддийской теории и практике в рамках «Пятилетнего плана китаизации буддизма в 2019-2023 гг.» в КНР.

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающихся фундаментальных представлений о буддизме в Китае, особенностях китайской буддийской культуры и китайской буддийской философии.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Буддизм в Китае» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ПК-2	Способен применять при решении научно-исследовательских задач неклассические идеи, методы и принципы, разрабатываемые различными разделами и направлениями современной философии.	ПК-2.1 Способен применять при решении научно-исследовательских задач неклассические идеи, методы и принципы, разрабатываемые различными разделами современной философии; ПК-2.2 Способен применять при решении научно-исследовательских задач неклассические идеи, методы и принципы, разрабатываемые различными направлениями современной философии;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Буддизм в Китае» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Буддизм в Китае».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ПК-2	Способен применять при решении научно-исследовательских задач		Научно-исследовательская работа; Преддипломная практика;

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
	неклассические идеи, методы и принципы, разрабатываемые различными разделами и направлениями современной философии.		Сознание и миф; <i>Феноменология эмоций и аффектов**</i> ; <i>Мистицизм как мировосприятие**</i> ; <i>Моделирование социокультурных процессов**</i> ; <i>Революционные идеи в политической философии**</i> ; Проблемы биоэтики; <i>Рациональность в современном мире**</i> ; <i>Этика экзистенциализма**</i> ; <i>Современный философский дискурс Латинской Америки**</i> ; <i>Конструктивизм и неокантианство**</i> ; <i>Средства коммуникации, сетевая культура и социокультурный дискурс**</i> ; <i>Знание и ценности в немецкой классической философии**</i> ; <i>Знание и ценности в индийской философии**</i> ; <i>Модели личной философии**</i> ; <i>Диалектика и ее исторические типы**</i> ; <i>Философия и теология освобождения: Испания и Латинская Америка**</i> ; <i>Русский культурный код: философский взгляд**</i> ; <i>Философия языка**</i> ;

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Буддизм в Китае» составляет «5» зачетных единиц.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			2
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	34		34
Лекции (ЛК)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	17		17
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	119		119
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	27		27
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	180	180
	зач.ед.	5	5

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Проникновение буддизма в Китай	1.1	Буддизм в Китае и китайский буддизм	Определение различий между понятиями буддизм в Китае и китайский буддизм	ЛК, СЗ
		1.2	Проникновение и трансформация буддизма в Китае	Особенности проникновения и трансформации буддизма в Китае	ЛК
Раздел 2	Школы китайского буддизма	2.1	Влияние буддизма на традиционные китайские верования и представления	Особенности взаимодействия буддизма и автохтонных мыслительных систем	ЛК, СЗ
		2.2	Школы китайского буддизма: Чань, Тяньтай	Специфика уникальных китайских школ буддизма	ЛК
Раздел 3	Буддизм на Дальнем Востоке	3.1	Простонародный китайский буддизм и буддийское искусство	Отражение буддийских мотивов в искусстве и простонародной среде	ЛК, СЗ
		3.2	Распространение буддизма из Китая. Буддизм в Корее, Японии и Вьетнаме	Особенности экспорта буддизма из Китая в сопредельные страны	ЛК

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Нет
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Нет
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	Нет

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Горбунова С.А. Китай: религия и власть. История китайского буддизма в контексте общества и государства. М., 2008.

2. Философия китайского буддизма / Вступ. ст., предисл., коммент. и пер. с кит. Е.А. Торчинова. СПб., 2001.

Дополнительная литература:

1. Абаев Н.В. Чань-буддизм и культурно-психологические традиции в средневековом Китае. Новосибир., 1989.

2. Кравцова М.Е. Мировая художественная культура. История искусства Китая: Учебное пособие. СПб.; М.; Краснодар: Лань, Триада, 2004.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Знаниум» <https://znanium.ru/>
- 2. Базы данных и поисковые системы
 - Sage <https://journals.sagepub.com/>
 - Springer Nature Link <https://link.springer.com/>
 - Wiley Journal Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>
 - Наукометрическая база данных Lens.org <https://www.lens.org>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Буддизм в Китае».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИК:

Доцент

Должность, БУП

Подпись

Киселев Валерий

Анатольевич

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Заведующий кафедрой

Должность БУП

Подпись

Кирабаев Нур Серикович

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Профессор

Должность, БУП

Подпись

Найдыш Вячеслав

Михайлович

Фамилия И.О.