

Учебный план бакалавриата 'Искусства и гуманитарные науки', код направления 50.03.01, год начала подготовки 2026

Считать в плане	Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце: ФИО: Ястребов Олег Александрович	Итого акад.ча	Курс 1																Курс 2								Курс 3								Курс 4							
			Семестр 1 [17 нед]				Семестр 2 [17 нед]				Семестр 3 [17 нед]				Семестр 4 [17 нед]				Семестр 5 [13 нед]				Семестр 6 [17 нед]				Семестр 7 [13 нед]				Семестр 8 [9 нед]											
			Факт	Экспертное	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр										
	<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>	213	8284	30	238		425	30	204		340	30	204		357	30	204		323	24	104		182	30	255		170	24	156		91	15	72		45							
	<b>Обязательная часть</b>	177	6660	30	238		374	30	204		306	22	153		221	23	153		238	15	104		104	27	221		170	15	78		91	15	72		45							
+	Б1.О.01 <b>Базовая компонента</b>	92	3312	27	13		19	24	11		15	16	6		9	9	3		7	9	4		6	7	4		3															
+	Б1.О.01.01 <b>Универсальный образовательный ключ:</b>	4	144	4	5		2																																			
+	Б1.О.01.02 <b>Универсальный образовательный ключ:</b>	2	72	2	1		1																																			
+	Б1.О.01.03 <b>Универсальный образовательный ключ:</b>	2	72	2	1		2																																			
+	Б1.О.01.04 История и теория визуальных искусств: древний мир и раннее Средневековье	3	108	3	1		2																																			
+	Б1.О.01.05 Введение в специальность	3	108	3	1		1																																			
+	Б1.О.01.06 Русский язык и культура речи	2	72	2			2																																			
+	Б1.О.01.07 История мировой литературы	8	288	4	2		1	4	2		1																															
+	Б1.О.01.08 Цифровая грамотность	4	144	2	1		2	2	1		2																															
+	Б1.О.01.09 Основы военной подготовки. Безопасность жизнедеятельности	4	144	2	1		2	2	1		2																															
+	Б1.О.01.10 Философия	2	72				2	1			2																															
+	Б1.О.01.11 История и теория визуальных искусств: эпоха Возрождения и эпоха Просвещения	4	144				4	2		1																																
+	Б1.О.01.12 История и теория музыки и театра: звук и музыка в системе культуры	3	108				3	2		1																																
+	Б1.О.01.13 Академическое письмо	3	108				3	2		1																																
+	Б1.О.01.14 Теория культуры	3	108							3	2		1																													
+	Б1.О.01.15 История и теория музыки и театра: музыкальные культуры мировых цивилизаций	3	108							3	2		1																													
+	Б1.О.01.16 Математика	3	108							3			2																													
+	Б1.О.01.17 История и теория кино: мировой кинематограф XX века	6	216							3	2		1	3	2		1																									
+	Б1.О.01.18 Основы экономики и менеджмента	2	72											2	1		1																									
+	Б1.О.01.19 Основы PR и рекламы	3	108															3	2		1																					
+	Б1.О.01.20 История и теория визуальных искусств: основы современного искусства	6	216																3	2		1	3	2		1																
+	Б1.О.01.21 Технологии дополненной и виртуальной реальности (AR\VR) в сфере культуры	4	144																			4	2		2																	
+	Б1.О.01.22 Физическая культура	2	72				1			1				1			1																									
+	Б1.О.01.ДВ.01 <b>Иностранный язык</b>	16	576	3			4	3		4	4		4	3		4	3		4	3		4																				
+	Б1.О.01.ДВ.01.01 Иностранный язык	16	576	3			4	3		4	4		4	3		4	3		4	3		4																				
-	Б1.О.01.ДВ.01.02 Русский язык	16	576	3			4	3		4	4		4	3		4	3		4	3		4																				
+	Б1.О.02 <b>Вариативная компонента</b>	85	3348	3	1		3	6	1		3	6	3		4	14	6		7	6	4		2	20	9		7	15	6		7	15	8		5							
+	Б1.О.02.02 Второй иностранный язык (практический курс)		288				2			2				2					2																							
+	Б1.О.02.03 Концепции современного естествознания	3	108	3	1		1																																			
+	Б1.О.02.04 Социология	3	108				3	1		1																																
+	Б1.О.02.05 История и теория визуальных искусств: новое время	3	108							3	2		1																													
+	Б1.О.02.06 Теория и практика межкультурной коммуникации	3	108							3	1		1																													
+	Б1.О.02.07 История и теория визуальных искусств: XIX век	3	108										3	1		2																										
+	Б1.О.02.08 Теория и практика музейного дела	3	108										3	2		1																										
+	Б1.О.02.09 Культура и искусство модернизма	3	108										3	2		1																										
+	Б1.О.02.10 Арт-лаборатория	2	72										2	1		1																										
+	Б1.О.02.11 История и теория кино: современный кинематограф и видео-арт	3	108															3	2		1																					
+	Б1.О.02.13 Кураторская деятельность в сфере культуры	3	108															3	2		1																					
+	Б1.О.02.14 Искусство и законодательство	3	108																			3	2		1																	
+	Б1.О.02.15 Кинолаборатория	3	108																			3	2		1																	
+	Б1.О.02.16 Менеджмент в сфере культуры	3	108																			3	2		1																	



Учебный план бакалавриата 'Искусства и гуманитарные науки', код направления 50.03.01, год начала подготовки 2026

Считать в плане	Индекс	Наименование	з.е.	Итого акад.ча	Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4																			
					Семестр 1 [17 нед]				Семестр 2 [17 нед]				Семестр 3 [17 нед]				Семестр 4 [17 нед]				Семестр 5 [13 нед]				Семестр 6 [17 нед]				Семестр 7 [13 нед]				Семестр 8 [9 нед]			
					з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр
-	Б1.В.ДВ.08.02	Нормативно-правовое регулирование сферы культуры	3	108													3	2																		
+	Б1.В.ДВ.09	<b>Дисциплины по выбору (3 из 4)</b>	<b>9</b>	<b>324</b>																	9	6														
+	Б1.В.ДВ.09.01	Социальный медиамаркетинг	3	108																	3	2														
+	Б1.В.ДВ.09.02	Классический мюзикл	3	108																	3	2														
+	Б1.В.ДВ.09.03	Специфика работы в медиапространстве	3	108																	3	2														
-	Б1.В.ДВ.09.04	Культурная журналистика	3	108																	3	2														
<b>Блок 2.Практика</b>			15	540													6								6				3							
<b>Обязательная часть</b>			15	540													6								6				3							
+	Б2.О.01	<b>Базовая компонента</b>	<b>15</b>	<b>540</b>													6								6				3							
+	Б2.О.01.01(У)	Ознакомительная практика	6	216													6																			
+	Б2.О.01.02(П)	Профессиональная практика	6	216																	6															
+	Б2.О.01.03(Пд)	Преддипломная практика	3	108																									3							
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>			12	432																									12							
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	6	216																									6							
+	Б3.02(Д)	Оформление, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	6	216																									6							
<b>ФТД.Факультативные дисциплины</b>			396				34				34				34				13			26				68				26						
+	ФТД.01	Русский язык для иностранных студентов (факультатив)	360				2				2				2				2			4				4				2						
+	ФТД.02	Культурный код как коммуникативный феномен	36																1																	
Итого з.е./акад.часов (без факультативов)			240	9256	30			30				30				30				30				30				30								
Недельная нагрузка в периодах обучения (акад)					54			54				54				54				54				54				54								
Контактная работа(без элек. дисц. по ф.к. и спо							34				28				28				27			22				25				19						
з.е. на курсах (без факультативов)							60				60				60				60			60				60				60						