

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 09.06.2025 14:51:50
Уникальный программный ключ:
sa953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

Институт русского языка

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

КУЛЬТУРОЛОГИЯ: КОНЦЕПТЫ И СМЫСЛЫ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ПРИКЛАДНАЯ ЦИФРОВАЯ ФИЛОЛОГИЯ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2025 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Культурология: концепты и смыслы» входит в программу бакалавриата «Прикладная цифровая филология» по направлению 45.03.01 «Филология» и изучается в 3 семестре 2 курса. Дисциплину реализует Кафедра русского языка и лингвокультурологии. Дисциплина состоит из 2 разделов и 10 тем и направлена на изучение. Целью освоения дисциплины «Культурология: концепты и смыслы» является изучение основ лингвокультурологии для формирования профессиональных навыков в области прикладной цифровой филологии. □ Данный курс является важным звеном подготовки бакалавров-филологов, так как является актуальным и динамически развивающимся направлением современной науки, совмещающим в себе последние инновационные достижения лингвистики и культурологии. При формировании материала курса учитываются как базовые, уже сложившиеся к настоящему времени, знания при изучении языка и культуры: базовые понятия и проблемы пограничного междисциплинарного характера (язык культуры, культурная коннотация, концепт, традиция, ментальность и менталитет, установки культуры, культурные универсалии), так и данные собственно лингвистические (паремии, фразеологизмы, метафоры, символы, стереотипы и эталоны), рассматриваются актуальные проблемы речевого этикета, гендерный аспект речевого поведения, экологии культуры и языка.

Целью освоения дисциплины является Целью освоения дисциплины «Культурология: концепты и смыслы» является изучение основ лингвокультурологии для формирования профессиональных навыков в области прикладной цифровой филологии. □ Данный курс является важным звеном подготовки бакалавров-филологов, так как является актуальным и динамически развивающимся направлением современной науки, совмещающим в себе последние инновационные достижения лингвистики и культурологии. При формировании материала курса учитываются как базовые, уже сложившиеся к настоящему времени, знания при изучении языка и культуры: базовые понятия и проблемы пограничного междисциплинарного характера (язык культуры, культурная коннотация, концепт, традиция, ментальность и менталитет, установки культуры, культурные универсалии), так и данные собственно лингвистические (паремии, фразеологизмы, метафоры, символы, стереотипы и эталоны), рассматриваются актуальные проблемы речевого этикета, гендерный аспект речевого поведения, экологии культуры и языка.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Культурология: концепты и смыслы» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя её базовые составляющие; УК-1.2 Определяет и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; УК-1.3 Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов; УК-1.6 Предлагает варианты решения задачи, анализирует возможные последствия их использования с формированием собственных мнений и суждений; УК-1.7 Анализирует пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
		категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте;
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.3 Находит и использует источники получения дополнительной информации для повышения уровня общих и профессиональных знаний с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда;
ОПК-1	Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и её конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы	ОПК-1.1 Знает краткую историю основных этапов филологии, её современное состояние и перспективы развития;
ОПК-2	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	ОПК-2.1 Имеет системное представление об основных положениях и концепциях в области языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности;
ОПК-3	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре	ОПК-3.3 Корректно осуществляет библиографический поиск в традиционных и электронных источниках и составляет корректное описание на основе полученных результатов;
ОПК-4	Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста	ОПК-4.1 Владеет методикой сбора и филологического анализа языковых и литературных фактов и текстов разной степени сложности;
ПК-4	Способен к применению базовых навыков поиска информации и создания на основе найденной информации различных типов текстов с применением стандартных методик в соответствии с нормативными (отраслевыми, жанровыми, стилистическими и др.) требованиями, в том числе для размещения в сети Интернет	ПК-4.1 Владеет базовыми навыками поиска и извлечения графической и/или текстовой информации с учетом требований законодательства Российской Федерации в области интеллектуальной собственности и ограничений, касающихся использования информационных материалов в сети Интернет;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Культурология: концепты и смыслы» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Культурология: концепты и смыслы».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Введение в специальность; Вводный курс по математике; <i>Базы данных, системы управления базами данных**;</i> <i>Цифровые методы в гуманитарных науках**;</i> История России; Основы российской государственности;	Когнитивистика; <i>Основы математико-статистического анализа в филологии**;</i> Основы финансовой грамотности, проектного управления и маркетинга; <i>Математические методы в гуманитарной сфере**;</i> Информационные системы анализа данных в гуманитарной сфере; Стилистика современного русского языка; Второй иностранный язык (практический курс); Практикум по редактированию текстов; Введение в корпусную лингвистику; Основы права и антикоррупционного поведения; <i>Психология вербальных и невербальных коммуникаций**;</i> <i>Социальная психология конфликта**;</i>
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Введение в специальность; Базовый курс языкознания; Современный русский язык; Базовый курс литературоведения; <i>Базы данных, системы управления базами данных**;</i> Инструментальные средства цифрового филолога; <i>Комплексный практический курс русского языка**;</i> <i>Комплексный практический курс русского языка (для иностранных студентов)**;</i> Вводный курс по математике; Вычислительное мышление; <i>Цифровые методы в</i>	Основы проектной деятельности; Типологическая лингвистика; Стилистика современного русского языка; Практикум по редактированию текстов; Основы психолингвистики и теории речевой деятельности; Введение в корпусную лингвистику; История русской литературы; История зарубежной

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
		гуманитарных науках**;	литературы; Методика преподавания русского языка; Методика преподавания литературы; Основы математико-статистического анализа в филологии**; Спецкурс по программированию на языке Python**; Основы веб-разработки; Информационные системы анализа данных в гуманитарной сфере; Методы и модели искусственного интеллекта для анализа и обработки текста**; Основы права и антикоррупционного поведения; Основы финансовой грамотности, проектного управления и маркетинга; Иностранный язык (основной) в профессиональной деятельности**; Русский язык как иностранный в профессиональных целях**; Математические методы в гуманитарной сфере**; Методы визуального программирования**; Инструменты искусственного интеллекта для анализа и обработки текста**; Второй иностранный язык (практический курс); Преддипломная практика;
ОПК-1	Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и её конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы	Базовый курс языкознания; Современный русский язык; Иностранный язык**; Русский язык как иностранный**; Комплексный практический курс русского языка**; Комплексный практический курс русского языка (для иностранных студентов)**; Базовый курс литературоведения;	Типологическая лингвистика; История русской литературы; История зарубежной литературы; Стилистика современного русского языка; Введение в корпусную лингвистику; Методика преподавания русского языка; Методика преподавания литературы; Теория и практика перевода; Иностранный язык**;

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
			<i>Русский язык как иностранный**;</i> <i>Иностранный язык (основной) в профессиональной деятельности**;</i> <i>Русский язык как иностранный в профессиональных целях**;</i>
ОПК-2	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	Базовый курс языкознания; Современный русский язык; <i>Иностранный язык**;</i> <i>Русский язык как иностранный**;</i> <i>Комплексный практический курс русского языка**;</i> <i>Комплексный практический курс русского языка (для иностранных студентов)**;</i>	Основы психолингвистики и теории речевой деятельности; Теория и практика перевода; <i>Иностранный язык**;</i> <i>Русский язык как иностранный**;</i> <i>Иностранный язык (основной) в профессиональной деятельности**;</i> <i>Русский язык как иностранный в профессиональных целях**;</i> Стилистика современного русского языка; Практикум по редактированию текстов; Информационные системы анализа данных в гуманитарной сфере; Когнитивистика;
ОПК-3	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре	Базовый курс литературоведения;	История русской литературы; История зарубежной литературы; Методика преподавания литературы; Информационные системы анализа данных в гуманитарной сфере;
ОПК-4	Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста	Современный русский язык; Базовый курс литературоведения;	Введение в корпусную лингвистику; История русской литературы; История зарубежной литературы; Методика преподавания русского языка; Методика преподавания литературы; Информационные системы

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
			анализа данных в гуманитарной сфере; Стилистика современного русского языка; Практикум по редактированию текстов;
ПК-4	Способен к применению базовых навыков поиска информации и создания на основе найденной информации различных типов текстов с применением стандартных методик в соответствии с нормативными (отраслевыми, жанровыми, стилистическими и др.) требованиями, в том числе для размещения в сети Интернет	Современный русский язык;	Преддипломная практика; Введение в корпусную лингвистику; История русской литературы; История зарубежной литературы; <i>Мифология и мифопоэтика**</i> ; <i>Интернет-фольклор**</i> ; Стилистика современного русского языка; Практикум по редактированию текстов; Основы психолингвистики и теории речевой деятельности; <i>Теория и практика аргументации**</i> ; <i>Риторика и ораторское искусство**</i> ; <i>Имплицитность медийного текста**</i> ; <i>Сценарии, стратегии и тактики речевого взаимодействия**</i> ; <i>Теория и практика мультимедиа-коммуникации**</i> ; <i>Языковая картина мира**</i> ; <i>Сторителлинг в традиционной и цифровой образовательной среде**</i> ; <i>Копирайтинг**</i> ; <i>Лингвистическая экспертиза текста в общегуманитарной сфере**</i> ; <i>Сравнительно-историческое языкознание (компаративистика)**</i> ; <i>Историческая грамматика**</i> ; <i>Латинский язык**</i> ;

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Культурология: концепты и смыслы» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			3
Контактная работа, ак.ч.	34		34
Лекции (ЛК)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	17		17
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	20		20
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	18		18
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	72	72
	зач.ед.	2	2

Общая трудоемкость дисциплины «Культурология: концепты и смыслы» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.2. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для заочной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			6
Контактная работа, ак.ч.	8		8
Лекции (ЛК)	4		4
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	4		4
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	64		64
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	0		0
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	72	72
	зач.ед.	2	2

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)		Вид учебной работы*
Раздел 1	Концептуальное пространство лингвокультурологии	1.1	Лингвокультурология как новая интегративная дисциплина	ЛК, СЗ
		1.2	Основные понятия лингвокультурологии. Лингвокультурологические единицы.	ЛК, СЗ
		1.3	Концепт как лингвоментальный рубрикатор и репрезентант культуры	ЛК, СЗ
Раздел 2	Язык и культура: языковая картина мира и межкультурная коммуникация.	2.1	Проблема «Язык и культура» в мировой и отечественной науке. Вопрос о смене парадигм в языкознании	ЛК, СЗ
		2.2	Языковая картина мира (ЯКМ): аксиологические модели в языке и тексте	ЛК, СЗ
		2.3	Концептуальная картина мира	ЛК, СЗ
		2.4	Языковая личность и ее культурная идентичность	
		2.5	Языковая личность как уровень проявления и формирования культуры	
		2.6	Язык и культура в межкультурной коммуникации. Диалог культур как метафора цивилизации. Языковое сознание	
		2.7	Коммуникативные модели культуры: коммуникативное поведение	

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Моноблок Lenovo AIO 510-22ISH Intel I5 2200 MHz/8 GB/1000 GB/DVD/audio, монитор 21" Мультимедиа проектор Cactus CSC4.SG MS Windows 10 64bit Microsoft Office 2021 LTSC
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа	Моноблок Lenovo AIO 510-22ISH Intel I5 2200 MHz/8 GB/1000 GB/DVD/audio, монитор 21" Мультимедиа проектор Cactus CSC4.SG MS Windows 10 64bit

	презентаций.	Microsoft Office 2021 LTSC
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	Моноблок Lenovo AIO 510-22ISH Intel I5 2200 MHz/8 GB/1000 GB/DVD/audio, монитор 21" Мультимедиа проектор Cactus CSC4.SG MS Windows 10 64bit Microsoft Office 2021 LTSC

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. 1. Алефиренко Н. Ф. Лингвокультурология: ценностно-смысловое пространство языка: учеб. пособие / Н. Ф. Алефиренко. М.: Флинта: Наука, 2020. – 288 с.
2. 2. Воробьев, В.В. Лингвокультурология (теория и методы) / В.В. Воробьев. – М., 1997, 2008.
- 3. Воробьев В.В. Прикладная лингвокультурология: слово и образ жизни русского народа. М.: РУДН, 2022. – 409 с.
- 4. Маслова, В. А. Лингвокультурологический анализ : учебник для вузов / В.А. Маслова. - Москва : Юрайт, 2022. - 245 с.
- 5. Маслова, В. А. Лингвокультурология. Введение: учебное пособие для вузов / В. А. Маслова ; ответственный редактор У. М. Бахтикиреева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 208 с. — (Высшее образование).
- 6. Хроленко А.Т. Основы лингвокультурологии: Учеб. пособие / А.Т. Хроленко; Под ред. В.Д. Бондалетова. 3-е изд. - М.: ФЛИНТА; Наука, 2021. – 220 с.
- 7. Чулкина, Н.Л. Мир повседневности в языковом сознании русских: лингвокультурологическое описание : монография / Н.Л. Чулкина. - 4-е изд., стер. ; Электронные текстовые данные. - Москва : РУДН, 2021. - 252 с.
- 1. Богданович, Г.Ю. Русский язык в аспекте проблем лингвокультурологии / Г.Ю. Богданович. – М.: Изд-во «ФЛИНТА», 2018. – 308 с.

Дополнительная литература:

1. 2. Григорьева, Е.Я. Язык и коммуникация в контексте лингвокультурологии и лингвострановедения / Е.Я. Григорьева, Л.П. Рыжова. – М.: РУСАЙНС, 2022. – 212 с.
2. 3. Евсюкова, Т. Лингвокультурология : учебник : [16+] / Т. Евсюкова, Е. Ю. Бутенко. – 5-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2022. – 480 с.
- 4. Грязнова, А.Т. Методология и практика лингвокультурологического анализа / А.Т. Грязнова. – М.: МПГУ, 2020. – 241 с.
- 5. Карасик В. И. О категориях лингвокультурологии // Языковая личность: проблемы коммуникативной деятельности: Сб. науч. тр. Волгоград: Перемена, 2001. - С.3-16. <http://www.vspu.ru/~axiology/vik/vikart11.htm>
- 6. Карасик В.И. Языковая матрица культуры / В.И. Карасик. - М. : Гнозис, 2013. - 320 с.
- 7. Ковшова, М. Л. Словарь лингвокультурологических терминов / М.Л. Ковшова, Д.Б. Гудков. – М.: Гнозис, 2018. – 192 с.
- 8. Мейер, Э. Карта культурных различий. Как люди думают, руководят и добиваются целей в международной среде / Э. Мейер. – М.: Библос, 2014. – 290 с.
- 9. Сабитова З.К. Лингвокультурология / З.К. Сабитова. – М.: Флинта,

2013. – 524 с.

- 10. Телия, В.Н. Русская фразеология. Семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты / В.Н. Телия. – М. : Языки славянской культуры, 1996. – 288 с.

- 11. Токарев, Г.В. Основы лингвокультурологии / Г.В. Токарев. – Тула: ТППО, 2020. – 171 с.

- 12. Токарев, Г.В. Словарь лингвокультурологических терминов / Г.В. Токарев. – Тула: ТППО, 2022. – 57 с.

- 13. Шаклеин, В.М. Лингвокультурное содержание языка : монография / В.М. Шаклеин, С.С. Микова. - электронные текстовые данные. - М. : РУДН, 2015. - 176 с. *Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:*

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Знаниум» <https://znaniyum.ru/>

2. Базы данных и поисковые системы

- Sage <https://journals.sagepub.com/>

- Springer Nature Link <https://link.springer.com/>

- Wiley Journal Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>

- Научометрическая база данных Lens.org <https://www.lens.org>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Культурология: концепты и смыслы».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИК:

Профессор

Должность, БУП

Подпись

Скнарев Дмитрий
Сергеевич

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Заведующий кафедрой

Должность БУП

Подпись

Воробьев Владимир
Васильевич

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Должность, БУП

Подпись

Фамилия И.О.