

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 23.05.2025 11:37:54
Уникальный программный ключ:
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Federal State Autonomous Educational Institution of Higher Education
PEOPLES' FRIENDSHIP UNIVERSITY OF RUSSIA
NAMED AFTER PATRICE LUMUMBA
RUDN University
Academy of Engineering**

(educational division (faculty/institute/academy) as program developer)

Department of Architecture, Restoration and Design
(department realizing the PhD program)

COURSE SYLLABUS

Theory and history of architecture, restoration and reconstruction of historical and architectural heritage

(course title)

Scientific specialty:

2.1.11. Theory and history of architecture, restoration and reconstruction of historical and architectural heritage

(scientific specialty code and title)

The course instruction is implemented within the PhD programmes:

Theory and history of architecture, restoration and reconstruction of historical and architectural heritage

(PhD program title)

2025 г.

1. DISCIPLINE (MODULE) GOAL

The objective of mastering the discipline "Theory and history of architecture, restoration and reconstruction of historical and architectural heritage" is to prepare for passing candidate exams, as well as to acquire knowledge, skills, abilities, and experience in the field of theory and history of architecture, restoration and reconstruction of historical and architectural heritage.

2. REQUIREMENTS TO PHD-STUDENTS ON FINISHING THE COURSE

The study of the discipline "Theory and history of architecture, restoration and reconstruction of historical and architectural heritage" is aimed at preparing for candidate exams, as well as theoretical and practical training for scientific research in the directions of the passport of the scientific specialty 2.1.11. Theory and history of architecture, restoration and reconstruction of historical and architectural heritage. This includes:

- know and use in professional activities
- the main modern directions of historical and theoretical studies of architecture and urban planning;
- modern methodological approaches to the conduct and development of scientific research in the field of theory and history of architecture, restoration and reconstruction of historical and architectural heritage;
- modern philosophical and methodological approaches to professional activity.
- practically apply the methods of analysis of architectural objects, creative concepts and design technologies of masters of architecture in the historical past;
- on the basis of historical material, the creative creeds of the masters of architecture, to systematize the concepts of architecture, its compositional and stylistic features at different stages of historical development;
- based on historical knowledge, analyze the optimal architectural solutions that met (or currently meet) the requirements of the time; use the acquired knowledge and research results in solving professional problems in the field of theory and history of architecture, restoration and reconstruction of historical and architectural heritage;
- be ready:
- to independent research activities that require broad fundamental training in the field of theory and history of architecture, restoration and reconstruction of the architectural heritage;
- to independent research activities that require broad fundamental training in the field of theory and history of architecture, restoration and reconstruction of the architectural heritage;
- master the skills of modern research methods.

3. WORKLOAD OF THE DISCIPLINE AND TYPES OF ACTIVITIES

The overall workload of the discipline is 3 credit units (108 academic hours). Intermediate certification is 1 credit unit (36 academic hours).

Types of activities		Total ac. hrs.	Semesters
			3
<i>Classroom activities (total), including:</i>		60	60
Lectures (LC)		30	30
Practical lessons/Seminars (PC)		30	30
<i>Independent work</i>		48	48
<i>Intermediate certification (test with assessment)</i>		36	36
Overall workload	ac. hrs.	144	144
	credits	4	4

4. CONTENT OF THE DISCIPLINE

Name of the discipline section	Contents of the section (topic)	Type of study work
Section 1. The theory of architecture.	Topic 1.1. Introduction to the scientific specialty.	LC, PC
	Topic 1.2. Methodology and main provisions of the "School of Annals", their significance for historical and theoretical research in architecture.	LC, PC
	Topic 1.3. The theory of ethnogenesis L.N. Gumilyov and her role in the study of architecture.	LC, PC
	Topic 1.4. Problems of interpretation of architectural forms.	LC, PC
	Topic 1.5. Modern trends in the study of the language of architecture.	LC, PC
	Topic 1.6. Classification techniques architectural objects of architecture.	LC, PC
Section 2. The history of architecture.	Topic 2.1. The history of architecture and its place in the system of modern scientific knowledge.	LC, PC
	Topic 2.2. Architecture in the living environment.	LC, PC
	Topic 2.3. International relations in the history of architecture.	LC, PC
Section 3. Soviet and modern foreign architecture.	Topic 3.1. Natural origins of architecture and culture.	LC, PC
	Topic 3.2. Historical development of architecture and urban planning in the context of the development of world culture, philosophy, science.	LC, PC
	Topic 3.3. Modern problems of the theory and history of architecture and urban planning.	LC, PC
Section 4. Design of Architectural Environment.	Topic 4.1. The evolution of design culture and the design of the architectural environment.	LC, PC
	Topic 4.2. The specifics of the direction "Design of the architectural environment"	LC, PC
	Topic 4.3. Design of the architectural environment in the structure of architectural education	LC, PC
Section 5. Reconstruction and restoration in architecture.	Topic 5.1. Fundamentals of the modern theory of architectural restoration.	LC, PC
	Topic 5.2. Tasks of reconstructive intervention.	LC, PC
	Topic 5.3. Principles of approach to reconstructive activity.	LC, PC
	Topic 5.4. Historical and cultural problems of the reconstruction of the historical urban area.	LC, PC

5. MATERIAL AND TECHNICAL SUPPORT FOR THE DISCIPLINE

Room Type	Room Equipment	Specialized educational / laboratory equipment, software and materials for mastering the discipline
Lecture hall	An audience equipped with specialized furniture, a board (screen), and multimedia presentation equipment is required for conducting lecture-type classes.	projector, computer
Class for Seminars	Room for seminar-type classes, equipped with a set of specialized furniture, board (screen) and technical / multimedia gadgets	Not necessary
Self-Work Class	Room for self-working (can be used for lecture and seminars activities), equipped with a set of specialized furniture, board (screen) and technical / multimedia gadgets and computers with an access to EIPES	Not necessary

6. METHODOLOGICAL SUPPORT AND LEARNING MATERIALS

Main readings:

1. Соловьев Н.К. История интерьера. Древний мир. Средние века. Учебник. Изд. 4-е, ст. / Н.К. Соловьев. – Москва. - Проспект. - 2025. - 352 с.
2. Кавтарадзе С.Ю. Анатомия архитектуры. – Изд-во ВШЭ. – 2025. – 496 с.
3. Шуази О. История архитектуры: от доисторической эпохи до XVIII века / О. Шуази. – Москва. - АСТ, ОГИЗ. - 2024. – 655 с.
4. Ильвицкая С.В. История архитектуры мировых конфессий : учебник / С. В. Ильвицкая. – Москва. - ИНФРА-М. - 2024. - 205 с.
5. Ходж С. Главное в истории архитектуры: стили, здания, элементы, материалы / С. Ходж. - 3-е изд. - Москва : МИФ, 2024. – 223 с.
6. Целуйко Д.С. История современной архитектуры. Эkleктика, модерн, модернизм : учебное пособие / Д. С. Целуйко, М. Е. Базилевич. – Хабаровск. - Изд-во ТОГУ. - 2024. - 111 с.
7. Булгакова Е.А. Смена парадигм в истории и теории архитектуры / Е. А. Булгакова. – Москва. Изд-во МАСИ. - 2024. - 199 с.
8. Славина Т.А. Профессия архитектор: закономерности архитектурного наследования: по материалам истории русской архитектуры / Т. А. Славина. - Санкт-Петербург : [б. и.]. - 2024. - 639 с.
9. История охраны и реставрации объектов культурного наследия : учебное пособие / М. Н. Рядова, Е. А. Козырева, Е. Ю. Шуваева ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет. - Санкт-Петербург : СПбГАСУ, 2024 (Санкт-Петербург). – 128 с.
10. Ревитализация объектов культурного наследия : монография / В. В. Бредихин, К. И. Лось, А. В. Бредихин. - Курск : Университетская книга, 2024. - 134 с.

Additional readings:

1. История реставрации в архитектуре России конца XX – начала XXI веков : в 2-х т. : диссертация ... доктора архитектуры : 2.1.11. / Шумилкин Александр Сергеевич; [Место защиты: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет ;

Диссовет 24.2.343.01 (Д 212.162.07)]. - Нижний Новгород, 2024. - 832 с.

2. Палладио А. Четыре книги об архитектуре / А. Палладио. – Москва. – АСТ. – 2021. – 464 с.

3. Основы технического творчества и научных исследований : учебное пособие / Ю. В. Пахомова, Н. В. Орлова, А. Ю. Орлов, А. Н. Пахомов ; Тамбовский государственный технический университет. — Тамбов : Тамбовский государственный технический университет (ТГТУ), 2015. — 81 с.

4. Серия «Великие архитекторы». 2014-2018.

5. Шульмин В. А. Основы научных исследований : учебное пособие / В. А. Шульмин ; Поволжский государственный технологический университет. — Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2014. — 180 с.

6. Капустин П.В. Проектное мышление и архитектурное сознание. Критическое введение в онтологию и феноменологию архитектурного проектирования (монография). – Saarbrücken, Germany: Lambert Academic Publishing, 2012. – 252 с.

7. Капустин П.В. История дизайна в документах: тексты, дискуссии, мнения: хрестоматия: в 3 ч. – Воронеж: ВГАСУ, 2010.

8. Капустин П.В. Знак и символ в архитектурном проектировании. Учеб. пособие для студ. архит. спец. – Воронеж: ВГАСУ, 2008. – 128 с.

9. Кармазин Ю.И. Стратегические аспекты архитектурного проектирования: методические указания к изучению теоретических основ и структурной организации методики архитектур проектирования для студентов, обучающихся по специальности 270301 «Архитектура». - Воронеж : [б. и.], 2007 -28 с.

10. Сурина М.О. Цвет и символ в искусстве, дизайне и архитектуре : [учеб. пособие для вузов, обучающихся художественным специальностям и дизайну] / М. О. Сурина. — 2-е изд., измененное и доп. — М. ; Ростов-на-Дону : МарТ, 2006. — 152 с.

11. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории: учебное пособие / Шимко В.Т. - М.: Архитектура-С, 2006.

12. Реставрация памятников истории и искусства в России в XIX-XX веках. История, проблемы: учебное пособие / Алешин А.Б. - М.: Академический проект, 2005.

13. Технология реконструкции зданий и сооружений: учебное пособие / Кочерженко В.В. - Белгород: БГТУ им. В. Г. Шухова, 2005.

14. Капитальный ремонт и реконструкция жилых и общественных зданий: учебное пособие / Травин В.И. - Ростов н\Д: Феникс, 2004.

15. Реставрация памятников архитектуры: учебное пособие / С.С. Подъяпольский, Г.Б.Бессонов, Л.А.Беляев, Т.М. Постникова - М.: Стройиздат, 2000.

16. Слукин В. М. Средовые факторы в архитектуре и градостроительстве : учебник / В. М. Слукин ; Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ). — Екатеринбург : Архитектон, 2018. — 255 с.

17. Генисаретский О.И. Философия проектности. Из истории проектной культуры второй половины XX века. - М.: УРСС, 2016. - 400 с.

18. Бабич, В. Н. Инновационная деятельность в архитектуре и градостроительстве : учебник / В. Н. Бабич, А. Г. Кремлёв ; Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ). — Екатеринбург : Архитектон, 2016. — 272 с.

19. Александер Кр., Исикава С., Сильверстайн М. Язык шаблонов. Города. Здания. Строительство. - М.: Студия Артемия Лебедева, 2014. - 1096 с.

20. Заварихин С.П. Архитектура второй половины XX века: учеб. пособие: допущено УМО. - СПб.: Троицкий мост, 2011. - 238 с.

21. Фесенко Д. Теория архитектурного процесса: контуры новой парадигмы. – М., 2010 – 240 с.

22. Конева Е.В., Золотов Т.В. Приоритетные направления архитектурной науки в работах теоретиков рубежа XX – XXI вв. – Екатеринбург: УралГАХА, 2008. – 112 с.

12.Очерки истории теории архитектуры Нового и Новейшего времени / РА- АСН, НИИТАГ,

под ред. Азизян И.А. – СПб.: Коло, 2009. – 656 с.

23. Архитектура, строительство, дизайн : учеб. для высш. и сред. спец. учеб.заведений по направлениям "архитектура" и "стр-во" / В. И. Бареев [и др.] ; под общ. ред. А. Г. Лазарева. - Изд. 3-е. - Ростов н/Д : Феникс, 2007. -316 с.: а-ил. -

24. Добрицына И. А. От постмодернизма – к нелинейной архитектуре: Архитектура в контексте современной философии и науки. – М.: Прогресс-Традиция, 2004.– 415 с.: ил.

25. Ополовников А.В. Земля иркутская, деревянная.- М, 2004

26. Брунов Н.И. Очерки по истории архитектуры. М, 2003. 2т.

27. Лазарев А.Г., Лазарев А.А. История архитектуры и градостроительство России, Украины, Белорусии 6-20 вв.- Ростов, 2003

28. Меерович М.Г. Очерки истории государственной организации профессии архитектора в СССР (1917 – 1941 гг.). – Иркутск: Изд-во ИрГТУ, 2002. – 211 с.

29. Русское градостроительство второй половины XIX – XX веков. Т.5. Кн. 1. / РГИ. М., 2001.

30. Калинина И.Н. Православные храмы Иркутской Епархии. М 2000

31. Иконников А.В. Историзм в архитектуре / А. В. Иконников .— Москва : Стройиздат, 1997 .— 560 с.

32. История русской архитектуры. 2-е изд / В.С. Пилявский, Т.А. Славина, А.А. Тиц, Ю.С. Ушаков. СПб., 1995.

33. Реставрация памятников архитектуры: Учеб.пособие для архитектурных вузов. М., 1988.

34. Иконников, А.В. Функция, форма, образ в архитектуре / А. В. Иконников .— М. : Стройиздат, 1986 .— 288 с.

35. Кириченко Е.И. Архитектурная теория в России XIX в. М., 1986.

36. Иконников А.В. Искусство, среда, время. М., 1985.

37. История советской архитектуры. 1917 – 1954 гг.: Учеб. для архитектурных вузов изд. 2-е / Под ред. Н.Б. Былинкина и А.В. Рябушина. М., 1985.

38. Бунин А.В., Саваренская Т.Ф. История градостроительного искусства. Т.1, 2. М., 1979.

39. Мастера советской архитектуры об архитектуре. Т. 1–2. М., 1975.

40. Мастера архитектуры об архитектуре. Зарубежная архитектура. Конец XIX – XX вв. М., 1972.

41. Всеобщая история архитектуры. В 12 М., 1966–1977.

Internet sources:

ELS RUDN University and third party EBS, to which university students have access based signed contracts:

- RUDN Electronic Library System, <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web> ;
- ELS University Library Online, <http://www.biblioclub.ru> ;
- EBS Urayt, <http://www.biblio-online.ru> ;
- ELS Student Consultant, <http://www.studentlibrary.ru> ;
- EBS Lan, <http://e.lanbook.com> ;
- EBS Trinity Bridge <http://www.trmost.ru>

Databases and search engines:

- Electronic fund of legal and normative-technical documentation, <http://docs.cntd.ru> ;
- Yandex search system [https:// www .yandex.ru](https://www.yandex.ru) ;
- Google search system <https://www.google.com> ;
- Reference database Scopus , <http://www.elsevierscience.ru/products/scopus>

Educational and methodological materials for students' self-work studying the discipline / module:

A course of lectures on the discipline "Theory and history of architecture, restoration and reconstruction of historical and architectural heritage".

7. ASSESSMENT TOOLKIT AND GRADING SYSTEM FOR MIDTERM ATTESTATION OF STUDENTS IN THE DISCIPLINE (MODULE)

Assessment toolkit and a grading system to evaluate the level of competences (competences in part) formation as the course results are specified on the TUIS platform.

DEVELOPERS:

Professor of Architecture,
Restoration and Design
Department



Sabitov L. S.

HEAD OF THE DEPARTMENT

Head of the Department of
Architecture, Restoration and
Design



Garkin I. N.