

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.06.2025 09:47:29
Уникальный программный ключ:
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»
Филологический факультет**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ЭТИКА ЖУРНАЛИСТСКОЙ РАБОТЫ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ЖУРНАЛИСТИКА

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2025 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Этика журналистской работы» входит в программу «Журналистика» по направлению 42.03.02 «Журналистика» и изучается в семестре курса. Дисциплину реализует Вечерне-заочное отделение филологического факультета. Дисциплина состоит из 3 разделов и 6 тем и направлена на изучение сведений о нравственных нормах и моральных требованиях, которые предъявляются к представителю СМИ, специалисту, работающему с общественно значимой информацией.

Целью освоения дисциплины является Научить студентов определять природу возникающих профессиональных этических коллизий и решать спорные ситуации, опираясь на главные профессионально-этические принципы журналиста.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Этика журналистской работы» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ОПК-2	Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах.	ОПК-2.1 Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития; ОПК-2.2 Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Этика журналистской работы» относится к .

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Этика журналистской работы».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ОПК-2	Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах.	Профессионально-ознакомительная практика; Введение в специальность; Информационные технологии в МИП; История зарубежной журналистики;	Внешняя политика и международная журналистика; Журналистика стран Азии, Африки и Латинской Америки; Преддипломная практика;

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО
** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)		Вид учебной работы*
Раздел 1	Профессиональная этика как наука	1.1	Этика как наука и проблема практики. Понятие морали и профессиональной морали	ЛК, СЗ
		1.2	Зарождение и формирование этических представлений на разных этапах развития общества	ЛК, СЗ
Раздел 2	Формирование профессиональноэтических взглядов в журналистике	2.1	Возникновение и развитие этических представлений о деятельности журналистов.	ЛК, СЗ
		2.2	Механизмы влияния профессиональной этики на журналистскую практику. Кодексы профессиональной этики журналистов.	ЛК, СЗ
Раздел 3	Журналистский текст как предмет профессиональной этики	3.1	Этические аспекты отношений «журналист-аудитория»	
		3.2	Этическая сторона отношений «журналист-герой публикации»	

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Закон РФ “О средствах массовой информации” (1991 г. с последующими изменениями).
2. Закон РФ “О государственной тайне” (1993).
3. Резолюция 1003 (1993) Парламентской Ассамблеи Совета Европы по журналистской этике.
4. Авраамов Д.С. Профессиональная этика журналиста. М., 2003.
5. Лазутина Г. Профессиональная этика журналиста. М., 2006.
6. Распопова С. Прикладная этика журналиста, М., 2021

2.

Дополнительная литература:

1. Власть, зеркало или служанка? (Энциклопедия современной российской журналистики в 2-х т.). М., 1998.
2. Ворошилов В. Журналистика. Спб., 1999 (гл.4).
3. Деннис М., Мэрилл Д. Беседы о масс-медиа. М., 1997 (гл.3,4,5,6,9,10,11,12,13,16).
4. Законы и практика СМИ в одиннадцати демократиях мира (Сравнительный анализ). М., 1996.
5. Золотухина-Аболина Е. Современная этика. Ростов н/Д.,2000.
6. Картер М., Кэй Г. Как руководить редакцией газеты. М.,1998.
7. Краткий юридический справочник для журналиста (сост. А.Воинов). М., 1996.
8. Лазутина Г. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2001 (ч.111 гл.5).
9. Ламбет Э. Приверженность журналистскому долгу. Об этическом подходе в журналистской профессии. М., 1998.
10. Материалы Судебной палаты по информационным спорам при Президенте России (любой выпуск).
11. Монахов В. Право как средство предотвращения и разрешения конфликтных ситуаций в деятельности российских газет. М., 1997.
12. Муратов С. Нравственные принципы тележурналистики (опыт этического кодекса). М.,1997.
13. Муратов С. ТВ – эволюция нетерпимости (история и конфликты этических представлений). М., 2001.
14. Основы творческой деятельности журналиста (под ред. С.Г. Корконосенко). Спб., 2000 (гл. 2,3,6,8,).
15. Профессиональная этика журналиста (Документы и справочные материалы). Том 1. Сост. Ю.В. Казаков. М., 1999.
16. Рэндалл Д. Универсальный журналист. М., 1996 (гл. 2, 3, 6, 7, 8, 12)
17. Саморегулирование журналистского сообщества. Опыт. Проблемы. Перспективы становления в России / Под ред. Ю. Казакова. М., 2004.
18. Спорные тексты СМИ и судебные иски: Публикации. Документы. Экспертизы. Комментарии лингвистов / Под ред. Проф. М.В. Горбаневского. М., 2005.
19. Справочник для журналистов стран Центральной и Восточной Европы. М., 1993 (гл. 1, 2, 5, 7, 12, 13, 15).
20. Становление духа корпорации (Правила честной игры в сообществе журналистов). Тюмень, 1995.
21. Чистые перья. Сборник журналистских расследований. М., 2001.
22. Шум Ю. Журналистское расследование. М, 2000.
23. Этические критерии создания радио и телевизионных программ (Интервью).

М., 1997.

2.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Знаниум» <https://znanium.ru/>

2. Базы данных и поисковые системы

- Sage <https://journals.sagepub.com/>

- Springer Nature Link <https://link.springer.com/>

- Wiley Journal Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>

- Научометрическая база данных Lens.org <https://www.lens.org>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Этика журналистской работы».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИК:

<hr/> <i>Должность, БУП</i>	<hr/> <i>Подпись</i>	Еременко Елизавета Александровна <hr/> <i>Фамилия И.О.</i>
-----------------------------	----------------------	--

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

<hr/> <i>Должность БУП</i>	<hr/> <i>Подпись</i>	Барабаш Виктор Владимирович [М](вн. совм.) Заведу <hr/> <i>Фамилия И.О.</i>
----------------------------	----------------------	--

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

<hr/> <i>Должность, БУП</i>	<hr/> <i>Подпись</i>	Барабаш Виктор Владимирович <hr/> <i>Фамилия И.О.</i>
-----------------------------	----------------------	---