

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 31.05.2025 16:47:29
Уникальный программный ключ:
sa953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

Инженерная академия

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

АРХИТЕКТУРНО-РЕСТАВРАЦИОННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

07.03.02 РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2025 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Архитектурно-реставрационное проектирование» входит в программу бакалавриата «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» по направлению 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» и изучается в 5, 6, 7, 8, 9 семестрах 3, 4, 5 курсов. Дисциплину реализует Кафедра архитектуры, реставрации и дизайна. Дисциплина состоит из 10 разделов и 80 тем и направлена на изучение - практических навыков в области проектирования и реконструкции архитектурного наследия; - методов и приемов реставрационных работ в соответствии с особенностями объектов архитектурного наследия; - памятников архитектуры и их приспособления к изменяющимся потребностям общества.

Целью освоения дисциплины является формирование у студентов профессиональных знаний, навыков и умений в области организации архитектурной среды, изучение методики архитектурно-реставрационно-реконструктивного проектирования и ответственности за историческое архитектурное наследие.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Архитектурно-реставрационное проектирование» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ОПК-1	Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1 Участвует в создании архитектурной концепции, в оформлении демонстрационного материала; ОПК-1.2 Использует методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства графическими, макетными, компьютерными, вербальными и видео средствами;
ОПК-2	Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	ОПК-2.1 Участвует в сборе исходных данных для проектирования. Осуществляет их поиск, обработку и анализ аналогичных архитектурных решений. Участвует в поиске вариантов проектных решений; ОПК-2.2 Использует основные источники получения информации: нормативные, методические, справочные. Использует методы сбора и анализа данных: наблюдение, опрос, интервьюирование, анкетирование;
ОПК-3	Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	ОПК-3.1 Участвует в разработке объемно-планировочных решений, оформлении презентаций, сопровождении проектной документации на этапе согласований; ОПК-3.2 Использует в проектировании социальные, функционально-технологические эргономические (в том числе для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические требования и требования к проектной документации для различных архитектурных объектов;
ОПК-4	Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	ОПК-4.1 Участвует в выполнении анализа исходных данных, данных задания на проектирование, в поиске проектного решения, в расчетах технико-экономических показателей объемно-планировочных решений;

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
		ОПК-4.2 Использует в объемно-планировочных решениях основных типов зданий функциональные, конструктивные, средовые (освещение, акустика, микроклимат) требования. Использует требования к материалам, изделиям, конструкциям и к методике технико-экономических расчетов;
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-5.1 Участвует в поиске необходимых цифровых ресурсов и программных средств для решения задач проектирования; ОПК-5.2 Использует новейшие средства компьютерного моделирования, проектирования и визуализации проекта, представляет результаты проектной деятельности в цифровом виде;
ПК-1	Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-реставрационного раздела рабочей документации	ПК-1.1 Умеет: ☐ разрабатывать и оформлять рабочую документацию; ☐ координировать различные разделы рабочей документации между собой; ☐ использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.; ПК-1.2 Знает: ☐ требования законодательства и нормативных документов по архитектурному проектированию; ☐ взаимосвязи градостроительного, архитектурного, архитектурно-реставрационного, конструктивного, инженерных, сметного разделов рабочей документации; ☐ методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.;
ПК-2	Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки исторически сформировавшихся территорий и территорий объектов культурного наследия	ПК-2.1 Умеет: ☐ обосновывать выбор градостроительных решений применительно к проектам планировки и застройки территории исторически сформировавшихся территории и территорий объектов культурного наследия; ☐ разрабатывать и оформлять проектную документацию по градостроительному проектированию; ☐ проводить расчет технико-экономических показателей; ☐ использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.; ПК-2.2 Знает: ☐ требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию, в том числе для исторически сложившихся территорий; ☐ социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к объектам градостроительного проектирования; ☐ состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; ☐ методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.;
ПК-3	Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	ПК-3.1 Умеет: ☐ обосновывать выбор архитектурно-дизайнерских средовых объектов, в первую очередь для исторически сформировавшихся территорий и исторической застройки; ☐ разрабатывать и оформлять проектную документацию; ☐ проводить расчет технико-экономических показателей; ☐ использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.; ПК-3.2 Знает: ☐ требования законодательства и нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию;

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
		☐ социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным средовым объектам, в том числе - объектам в исторически сформировавшейся застройке; ☐ состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; ☐ методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.;
ПК-5	Способен осуществлять мероприятия авторского надзора по архитектурному разделу проектной документации	ПК-5.1 Умеет: ☐ осуществлять анализ соответствия объемов и качества выполнения работ требованиям архитектурного раздела проектной документации; ☐ осуществлять анализ соответствия применяемых материалов требованиям архитектурного раздела проектной документации; ☐ оформлять отчетную документацию по результатам проведения авторского надзора.; ПК-5.2 Знает: ☐ требования законодательства РФ и иных правовых и нормативных документов по проведению мероприятий и оформлению результатов авторского надзора; ☐ основные методы контроля качества реставрационных работ.;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Архитектурно-реставрационное проектирование» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Архитектурно-реставрационное проектирование».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ОПК-1	Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	Художественная практика; Введение в специальность; Основы геодезии; Композиционное моделирование; Архитектурная графика; Академический рисунок; История искусств; История архитектуры; Основы архитектурного проектирования;	
ОПК-2	Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и	Основы геодезии; Основы архитектурного проектирования;	

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
	поиск творческого проектного решения	Геодезическая и архитектурно-обмерная практика;	
ОПК-3	Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	Художественная практика; Введение в специальность; Соппротивление материалов; Академический рисунок; Основы архитектурного проектирования;	
ОПК-4	Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	Математика; Соппротивление материалов; Композиционное моделирование; Основы архитектурного проектирования;	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	Композиционное моделирование; Цифровые технологии в проектировании; Основы архитектурного проектирования;	
ПК-1	Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-реставрационного раздела рабочей документации		Преддипломная практика;
ПК-2	Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки исторически сформировавшихся территорий и территорий объектов культурного наследия		Преддипломная практика;
ПК-3	Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации		Преддипломная практика;
ПК-5	Способен осуществлять мероприятия авторского надзора по архитектурному разделу проектной документации		Преддипломная практика;

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Архитектурно-реставрационное проектирование» составляет «52» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)				
			5	6	7	8	9
Контактная работа, ак.ч.	793		108	119	144	170	252
Лекции (ЛК)	0		0	0	0	0	0
Лабораторные работы (ЛР)	776		108	102	144	170	252
Практические/семинарские занятия (СЗ)	17		0	17	0	0	0
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	935		153	178	153	199	252
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	144		27	27	27	27	36
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	1872	288	324	324	396	540
	зач.ед.	52	8	9	9	11	15

Общая трудоемкость дисциплины «Архитектурно-реставрационное проектирование» составляет «52» зачетные единицы.

Таблица 4.2. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очно-заочной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)				
			5	6	7	8	10
Контактная работа, ак.ч.	408		54	51	72	90	51
Лекции (ЛК)	71		0	0	18	18	17
Лабораторные работы (ЛР)	337		54	51	54	72	34
Практические/семинарские занятия (СЗ)	0		0	0	0	0	0
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	1266		198	138	288	306	102
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	198		36	27	36	36	27
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	1872	288	216	396	432	180
	зач.ед.	52	8	6	11	12	5

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)		Вид учебной работы*
Раздел 1	Индивидуальный жилой дом в условиях реконструкции застройки	1.1	Архитектура индивидуальных жилых домов. Местные традиции и особенности исторической среды. Природное окружение	ЛР
		1.2	Современные тенденции в архитектуре индивидуальных жилых домов. Нормативные требования	ЛР
		1.3	Функциональная структура индивидуального жилого дома	ЛР
		1.4	Организация внутреннего пространства индивидуального жилого дома	ЛР
		1.5	Конструктивно-планировочное решение индивидуального жилого дома	ЛР
		1.6	Эскизные варианты	ЛР
		1.7	Композиция чертежа и графическая подача	ЛР
		1.8	Оформление чертежей и планшето	ЛР
Раздел 2	Малоэтажный многоквартирный жилой объект в условиях реконструкции застройки	2.1	Архитектура малоэтажных многоквартирных жилых объектов. Местные традиции и особенности исторической среды. Природное окружение	ЛР, СЗ
		2.2	Современные тенденции в архитектуре малоэтажных многоквартирных жилых объектов. Нормативные требования	ЛР
		2.3	Функциональная структура малоэтажного многоквартирного жилого объекта. Поэтажные функциональные схемы. Вертикальные и горизонтальные коммуникации	ЛР
		2.4	Организация внутреннего пространства малоэтажного многоквартирного жилого объекта	ЛР
		2.5	Конструктивно-планировочное решение малоэтажного многоквартирного жилого объекта	ЛР
		2.6	Эскизные варианты	ЛР
		2.7	Выбор и утверждение варианта	ЛР
		2.8	Композиция чертежа и графическая подача	ЛР
		2.9	Оформление чертежей и планшето	ЛР
Раздел 3	Общественное здание смешанной структуры	3.1	Особенности проектирования общественных зданий смешанной структуры. Планировочные условия. Социальное и функциональное назначение здания. Функциональная структура	ЛР
		3.2	Здание в окружающей среде. Приёмы пространственного и объёмного построения зданий, их функциональная, художественная и экономическая характеристика	ЛР
		3.3	Этап творческого поиска. Эскизная идея решения архитектурного объекта павильонного типа	ЛР
		3.4	Композиция чертежа и графическая подача	ЛР
		3.5	Оформление чертежей и планшето	ЛР
Раздел 4	Поселок городского типа	4.1	Особенности проектирования: местоположение, климатический район, экономико-социальные и историко-архитектурные характеристики района	ЛР
		4.2	Принципы планировочной и пространственной структуры. Нормативные требования	ЛР
		4.3	Градостроительный анализ территории.	ЛР

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)		Вид учебной работы*
			Определение состава и структуры поселка городского типа	
		4.4	Поиск функционально-планировочного и объемно-пространственного решений. Функциональные зоны	ЛР
		4.5	Технико-экономический расчет	ЛР
		4.6	Выбор и утверждение варианта	ЛР
		4.7	Детальная разработка и оформление творческой концепции	ЛР
		4.8	Графическое и макетное моделирование	ЛР
		4.9	Оформление чертежей и планшетов.	ЛР
Раздел 5	Реставрация объекта культурного наследия	5.1	Изучение и анализ отечественного и зарубежного опыта реставрации и воссоздания ОКН. Подбор аналогов воссоздаваемого объекта	ЛР
		5.2	Историко-архивные и натурные исследования объекта культурного наследия	ЛР
		5.3	Обмеры	ЛР
		5.4	Разработка картограммы утрат	ЛР
		5.5	Анализ существующего состояния и разработка конструктивного решения объекта	ЛР
		5.6	Разработка фасадов. Деталей. Разработка деталей интерьера	ЛР
		5.7	Графическое и макетное моделирование	ЛР
		5.8	Оформление чертежей и планшетов	ЛР
Раздел 6	Приспособление помещений ОКН к жилой функции	6.1	Изучение и анализ отечественного и зарубежного опыта реставрации и приспособления ОКН. Подбор аналогов воссоздаваемого объекта	ЛР
		6.2	Историко-архивные и натурные исследования объекта культурного наследия	ЛР
		6.3	Обмеры	ЛР
		6.4	Анализ существующего состояния и разработка конструктивного решения объекта	ЛР
		6.5	Планировочное решение. Проработка планов	ЛР
		6.6	Разработка фасадов. Деталей. Разработка деталей интерьера	ЛР
		6.7	Графическое и макетное моделирование	ЛР
		6.8	Оформление чертежей и планшетов	ЛР
Раздел 7	Реставрация объекта культовой архитектуры	7.1	Особенности проектирования и исторические примеры объектов культовой архитектуры. Изучение и анализ отечественного и зарубежного опыта реставрации и воссоздания ОКН. Подбор аналогов воссоздаваемого объекта	ЛР
		7.2	Историко-архивные и натурные исследования объекта культурного наследия	ЛР
		7.3	Обмеры	ЛР
		7.4	Разработка картограммы утрат	ЛР
		7.5	Анализ существующего состояния и разработка конструктивного решения объекта	ЛР
		7.6	Разработка фасадов. Деталей	ЛР
		7.7	Разработка деталей интерьера	ЛР
		7.8	Графическое и макетное моделирование	ЛР
		7.9	Оформление чертежей и планшетов	ЛР
Раздел 8	Приспособление помещений ОКН к общественной функции	8.1	Особенности проектирования и исторические примеры музейных пространств. Подбор аналогов. Понятия музеефикации и здания под музей	ЛР
		8.2	Историко-архивные и натурные исследования	ЛР

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)		Вид учебной работы*
			объекта культурного наследия	
		8.3	Обмеры	ЛР
		8.4	Разработка картограммы утрат	ЛР
		8.5	Анализ существующего состояния и разработка конструктивного решения объекта	ЛР
		8.6	Разработка фасадов. Деталей. Разработка деталей интерьера	ЛР
		8.7	Графическое и макетное моделирование	ЛР
		8.8	Оформление чертежей и планшетов	ЛР
Раздел 9	Реконструкция фрагмента исторической застройки с объектом культурного наследия	9.1	Особенности реконструкции фрагмента исторической застройки с объектом культурного наследия. Изучение и анализ отечественного и зарубежного опыта реставрации и реконструкции исторической архитектуры. Подбор аналогов реконструкции объекта исторической архитектуры	ЛР
		9.2	Историко-архивные и натурные исследования объекта культурного наследия	ЛР
		9.3	Обмеры. Разработка картограммы утрат	ЛР
		9.4	Планировочное решение фрагмента исторической застройки с объектом культурного наследия	ЛР
		9.5	Разработка фасадов. Деталей. Разработка деталей интерьера	ЛР
		9.6	Графическое и макетное моделирование	ЛР
		9.7	Оформление чертежей и планшетов	ЛР
Раздел 10	Реконструкция исторического квартала	10.1	Особенности реконструкции исторического квартала. Изучение и анализ отечественного и зарубежного опыта реставрации и реконструкции исторических кварталов. Подбор аналогов	ЛР
		10.2	Историко-архивные и натурные исследования	ЛР
		10.3	Градостроительный анализ	ЛР
		10.4	Функционально-планировочная структура квартала	ЛР
		10.5	Эскиз генерального плана. Утверждение варианта	ЛР
		10.6	Детализация и доработка проекта	ЛР
		10.7	Технико-экономические расчеты	ЛР
		10.8	Графическое и макетное моделирование	ЛР
		10.9	Оформление чертежей и планшетов	ЛР

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лаборатория		Комплект специализированной

		мебели; технические средства: проекционный экран; компьютер Intel(R) Corel (TM)i3-3240CPU DESKTOP -6NHO FVB, мультимедийный проектор type NP36LP-V302X Программное обеспечение: продукты Microsoft (ОС, пакет офисных приложений, в т.ч. MS Office/Office 365, Teams, Skype).
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы		Комплект специализированной мебели; доска маркерная; технические средства: персональные компьютеры, проекционный экран, мультимедийный проектор, NEC NP-V302XG, выход в Интернет. Программное обеспечение: продукты Microsoft (ОС, пакет офисных приложений, в т.ч. MS Office/ Office 365, Teams, Skype), Autodesk AutoCAD 2021, Autodesk AutoCAD 2021 (англ. яз.), Autodesk Inventor 2021, Autodesk Revit 2021, ArchiCAD 23 (бесплатные учебные версии).

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Архитектурное проектирование. Туркина Е.А., Чистяков Д.А. Изд-во РУДН, 2017 г., 27 стр. ISBN: 978-5-209-08214-9. Режим доступа:

<http://lib.rudn.ru/MegaPro2/Web/SearchResult/ToPage/>

2. Асаул А.Н. Реконструкция и реставрация объектов недвижимости: учебник /

А.Н. Асаул, Ю.Н. Казаков, В.И. Ипанов; под ред. А.Н. Асаула. – Санкт-Петербург: Гуманистика, 2005. – 272 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434762>

3. Бородов В.Е. Основы реконструкции и реставрации: реконструкция зданий и сооружений: в 2 частях: [16+] / В.Е. Бородов; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола: Поволжский государственный технологический университет, 2017. – Ч. 1. Оценка технического состояния зданий и сооружений. – 199 с.: табл., граф., схем., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483722>

4. Бородов В.Е. Основы реконструкции и реставрации: укрепление памятников архитектуры / В.Е. Бородов; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола: Поволжский государственный технологический университет, 2015. – 180 с.: ил., схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437055>

5. Буйчик А.Г. Духовное наследие и реставрация культурных ценностей как составная часть современной урбанистики: сборник статей / А. Г. Буйчик. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 21 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426936>

6. Маилян Л.Р. Справочник современного архитектора: справочник / под общ. ред. Л.Р. Маилян. – Рн/Д:Феникс, 2010. – 632 с. ISBN 978-5-222-16806-6. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/908568>

7. Романова Л.С. Приспособление объектов культурного наследия под новую функцию: учебное пособие / Л. С. Романова. – Томск: Изд-во Том. гос. архит.-строит. ун-та, 2016. – 99 с. – ISBN 978-5-93057-758-7. – Текст: электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785930577587.html>

8. Скачкова М.Е., Монастырская М.Е. Введение в градостроительную деятельность. Нормативно-правовое и информационное обеспечение: учебное пособие / Скачкова М.Е. – Издательство «Лань», 2019. – 268 с. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/111895?category=43740>

9. Соловьева А.В. Дизайн архитектурной среды [Текст]: Учебное пособие / А.В. Соловьева. – М: Изд-во РУДН, 2016. – 177 с.: ил. - ISBN 978-5-209-06884-6: 360.52. <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/2>

10. Щеглов А.С. Инженерная реставрация памятников архитектуры: учеб. пособие для студ. спец. 270200 "Реконструкция и реставрация архитектурного наследия" / Щеглов А.С., Щеглов А.А. – Москва: Издательство АСВ, 2018. – 522 с. – ISBN 978-5-4323-0105-5. – Текст: электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785432301055.html>

Дополнительная литература:

1. Ершов М.Н. Реставрация-реконструкция технически сложных памятников истории и культуры: монография / Ершов М.Н. – Москва: Издательство АСВ, 2016. – 296 с. – ISBN 978-5-4323-0125-3. – Текст: электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785432301253.html>

2. Колодяжный С.А. Инженерные исследования памятников архитектуры: учеб. пособие для студ. спец. 270200 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» / Колодяжный С.А., Мищенко В.Я., Щеглов А.С., Щеглов А.А. – Москва: Издательство АСВ, 2018. – 380 с. – ISBN 978-5-4323-0248-9. – Текст: электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785432302489.html>

3. Конюков А.Г. Курс лекций по дисциплине «Реконструкция зданий, сооружений и застройки»: методическое пособие / А.Г. Конюков; Федеральное агентство по образованию, Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет. – Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет (ННГАСУ), 2010. – 63 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427260>

4. Москаленко И.А. Взаимосвязь облика и конструктивного решения высотных зданий: учебное пособие / Москаленко И.А. – Ростов н/Д: Изд-во ЮФУ, 2018. – 129 с. – ISBN 978-5-9275-2746-5. – Текст: электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785927527465.html>

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Троицкий мост»

2. Базы данных и поисковые системы

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации

<http://docs.cntd.ru/>

- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>

- поисковая система Google <https://www.google.ru/>

- реферативная база данных SCOPUS

<http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Архитектурно-реставрационное проектирование».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИК:

Старший преподаватель

Должность, БУП

Подпись

Читсяков Дмитрий

Александрович

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Заведующий кафедрой

Должность БУП

Подпись

Гарькин Игорь

Николаевич

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Доцент

Должность, БУП

Подпись

Гарькин Игорь

Николаевич

Фамилия И.О.