

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ястребов Олег Александрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 26.02.2025 10:09:14  
Уникальный программный ключ:  
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования «Российский университет дружбы народов имени  
Патриса Лумумбы» (РУДН)**

**Медицинский институт**

(наименование основного учебного подразделения)

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ  
СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
(ПРАКТИКЕ)**

**ПЕДАГОГИКА**

(наименование дисциплины (практики))

**Оценочные материалы рекомендованы МССН для направления подготовки/  
специальности:**

31.00.00 «Клиническая медицина: ординатура (все специальности)»

32.00.00 «Науки о здоровье и профилактическая медицина: ординатура»

(код и наименование направления подготовки/ специальности)

**Освоение дисциплины (практики) ведется в рамках реализации основной  
профессиональной образовательной программы (ОП ВО, профиль/  
специализация):**

31.00.00 «Клиническая медицина: ординатура (все специальности)»

32.00.00 «Науки о здоровье и профилактическая медицина»

(ОП ВО ординатуры, актуализированных под ФГОС 3(++))

(направленность (профиль) ОП ВО)

**Москва, 2025**

# 1. БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ/ПРАКТИКЕ

Текущий контроль успеваемости и самостоятельной работы студентов по дисциплине «Педагогика» предполагает:

п / п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
<i>Аудиторная работа</i>			
1	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	База тестовых заданий
2.	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
3	Контрольная работа	Средство контроля, организованное как аудиторное занятие, на котором обучающимся необходимо самостоятельно продемонстрировать усвоение учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
4.	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (работа на занятии)	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов
5	Деловая и/или ролевая игра	Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат по каждой игре

6	Презентация (защита) проекта/доклада/реферата/сообщения*	Средство контроля способностей обучающихся представить перед аудиторией результаты проделанной работы	Темы проектов/докладов/рефератов/сообщений и пр.
7	Зачет	Форма проверки качества выполнения студентами лабораторных работ, усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, успешного прохождения производственной и преддипломной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой.	Примеры заданий
9	Кейс-задача	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.	Задания для решения кейс-задачи
<b><i>Самостоятельная работа</i></b>			
1	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных проектов
2	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений
3	Эссе и иные творческие задания	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее	Темы групповых и/или индивидуальных

	диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	творческих заданий
--	--	--------------------

### Кейс-задача

#### **Задание (я): Анализ конкретных педагогических ситуаций.**

*Ситуация 1.* Один из студентов уснул на лекции, разложившись на парте.

Действия преподавателя:

- а) Разбудить студента и попросить удалиться из аудитории. Допустить его к продолжению лекции только при наличии допуска к занятию из учебной части.
- б) Разбудить студента, сделать ему замечание и попросить продолжить вести данную лекцию в качестве наказания.
- в) Перевести ситуацию в юмор и продолжить вести лекцию.
- г) Не обращать внимания на поступок студента и продолжить вести лекцию.

*Ситуация 2.* Во время лекции в большой аудитории шумно, большая часть студентов не слушает информацию. Действия преподавателя:

- а) Не отвлекаясь, продолжить вести занятия, стараясь говорить громче. б) Периодически делать паузы и призывать студентов к вниманию.
- в) Сделать замечание студентам и сообщить, что при повторном подобном поведении они будут удалены из аудитории.
- г) Сделать небольшую паузу в изложении материала, привлечь внимание студентов, задавая вопросы по теме лекции.

*Ситуация 3.* Студент постоянно приходит на занятия в верхней одежде, не смотря на то, что в здании университета работает гардероб. Действия преподавателя: а) В очередной раз сообщить студенту, что в здании нельзя находиться в верхней одежде и отправить в гардероб.

б) Сослаться на Устав ВУЗа, в котором говорится о нормах и правилах поведения в учебном заведении.

в) Объявить, что в следующий раз студенты в верхней одежде не будут допускаться к занятиям.

г) Сделать студенту замечание и продолжить вести лекцию.

*Ситуация 4.* Студент не согласился с оценкой преподавателя, считая её заниженной. Студент настаивает на более высокой оценке. Ответ содержал недочёты. Действия преподавателя:

а) Отправить студента сдавать тему другому преподавателю. б) Объяснить студенту критерии выставленной оценки.

в) Задать студенту дополнительные вопросы по теме.

*Ситуация 5.* Студент регулярно опаздывает на занятия, мотивируя опоздания транспортными проблемами. Действия преподавателя:

а) Не обращать внимания на данную ситуацию и впускать студента на занятия. б) Сделать замечание, что в следующий раз студент не будет допущен на

занятие.

в) Провести беседу, что данная причина не является уважительной для регулярного прерывания занятия.

г) Позволить студенту всегда присутствовать на занятиях, однако поставить минимальный балл на экзамене.

*Ситуация 6.* Имеет ли право преподаватель требовать от своих студентов обязательного присутствия в музее (на выставке, в ботаническом саду), если он решил провести там выездное занятие?

а) Да, если это предусмотрено учебным планом и образовательной программой. б) Да, если это происходит с разрешения администрации заведения.

в) Нет, ни при каких обстоятельствах.

*Ситуация 7.* Студент явился на занятие в нетрезвом виде.

Действия преподавателя:

а) Отправить студента в учебную часть для дальнейшего разбирательства.

б) Дождаться окончания занятия и провести со студентом воспитательную беседу.

в) Демонстративно выгнать студента с занятия.

г) Никак не реагировать, следать вид, что ничего не произошло.

*Ситуация 8.* Во время лекции некоторые студенты позволяют себе использовать ненормативную лексику, хамство в отношении преподавателя,

разговаривают на повышенных тонах и мешают проведению занятия. Действия преподавателя:

- а) Не обращать на это внимание.
- б) Прекратить занятие и удалиться из аудитории (эффект самовоспитания).
- в) Вступить в конфликт со студентами, публично показать, что преподаватель тут главный, решить данный вопрос через давление на студентов.
- г) Провести воспитательную беседу с нарушителями.

*Ситуация 9.* Преподаватель заметил, что студент с хорошей теоретической подготовкой использует готовые ответы во время ответа на вопросы. Действие преподавателя:

- а) Отправить на пересдачу.
- б) Поставить минимальный балл, стимулируя студента к самостоятельным ответам.
- в) Отобрать имеющиеся шпаргалки, позволить дальше отвечать на вопрос.
- г) Не обращать внимания на данную ситуацию.

*Ситуация 10.* Студенты просят преподавателя отпустить всю группу на конференцию вместо определенного занятия. Действия преподавателя:

- а) Провести тестовый контроль, после этого отпустить студентов.
- б) Отпустить на конференции, но увеличить уровень домашнего задания.
- в) Не отпустить на конференцию и провести занятие.
- г) Отпустить, но перенести занятие на другой день.

Критерии оценки:

*(в соответствии с действующей нормативной базой)*

Максимум: 4 балла, 2 балла – знание теоретических основ решения проблемы; 2 балла – активное участие в кейсе.

#### Вопросы для собеседования

1. Что изучает процесс обучения?
2. Назовите основные понятия дидактики и дайте им характеристику
3. В чем состоит сущность процесса обучения?
4. Каковы движущие силы процесса обучения?
5. Как можно охарактеризовать основные субъекты педагогического процесса?
6. В чем проявляется двусторонний характер процесса обучения?
7. В чем отличие «учебного процесса от процесса обучения?
8. По каким основаниям классифицируются методы обучения?
9. Каковы критерии выбора методов обучения?
10. Каким образом осуществляется выбор типа обучения в зависимости от характера материала и уровня оперирования с ним?

11. Сколько шагов включает в себя алгоритм выбора оптимального метода обучения по Ю.К. Бабанскому?
12. Какими критериями следует руководствоваться при выборе и сочетании методов обучения?
13. Что такое методическая система обучения?
14. Каково место методов обучения в методической системе обучения?

Критерии оценки:

*(в соответствии с действующей нормативной базой)*

Максимум: 5 баллов, 2 балла – знание теоретических основ организации образовательного процесса в вузе, 3 балла – фактологическое обоснование высказанной точки зрения по проблеме.

Комплект заданий для контрольной работы

**1. Укажите на проблемы в деятельности преподавателя, выделенные студентами в рамках социологического опроса в одном из Российских вузов (расположены по убыванию значимости):**

- нелогичность (непонятность) излагаемого материала;
- отсутствие объективности в изложении материала;
- малая актуальность и полезность предлагаемого материала;
- формальное, «отбивательское» отношение к работе;
- считают себя «истинной в последней инстанции»;
- слишком жесткое отношение к студентам, слишком жесткий контроль знаний;
- невнимательность, равнодушие по отношению к студентам;
- предвзятое, шаблонное отношение к студентам;
- некомпетентность;
- работают только с сильными студентами и не обращают внимания на тех, кто не понимает; находят себе «любимчиков»;
- преподаватели обращают особое внимание на незнание элементарных, с их точки зрения, понятий;
- не заинтересовывают студента;
- каждый преподаватель акцентирует внимание на том, что именно его предмет - самый важный, и что именно его следует изучать в первую очередь;
- дают студентам «распуститься»;
- читают скучные (слишком монотонные) лекции;
- отсутствует чувство юмора;
- переоценивают возможности студентов;
- длительное повторение простого материала, недостаточное внимание к более сложным и интересным деталям;
- опаздывают на занятия;
- думают, что студент знает материал за прошлые семестры.

**1. Выполните задание:** Предложите методы, которые должны выйти на первый план в работе преподавателя высшей школы в современных условиях

**2. Приведите в соответствие наименование уровней методологии по**

#### А.Г Асмолову и их определения

<b>1. Уровень философской методологии</b>	1. Конкретные методики исследования, например методика диагностики отношения личности к природе в экологической психологии
<b>2. Уровень общенаучной методологии</b>	2. Универсальные принципы познания, применимые к широкому кругу наук, например – генетический принцип, системный подход
<b>3. Уровень конкретно-научной методологии</b>	3. Принципы познания в рамках конкретных наук, научных школ, например, изучение стрессовых состояний с позиций клинической, или экологической, или социальной психологии
<b>4. Уровень конкретных методик и техник исследования</b>	4. Основа исследовательской деятельности, методологические ориентиры – крупные философские учения

Ответ: 1 (.....); 2 (.....); 3 (.....)

#### Критерии оценки:

*(в соответствии с действующей нормативной базой)*

Максимум: 15 баллов, 5 баллов – полнота ответа на вопросы контрольной работы; 5 баллов – наличие примеров в работе; 5 баллов – вариативность описания диапазона действий преподавателя.

#### Перечень тем для дискуссии

1. Чем категория «принцип» отличается от близких по смыслу «правило», «рекомендации», «предписание»?
2. В чем различие понятий «систематичность», «системность» в обучении?
3. По каким признакам можно отличить метод обучения от приема обучения?
4. Каковы функции процесса обучения?
5. В чем заключается сущность образовательной функции процесса обучения?
6. В чем заключается сущность развивающей функции процесса обучения?
7. В чем заключается сущность воспитательной функции процесса обучения?

#### Критерии оценки:

*(в соответствии с действующей нормативной базой)*

Максимум: 5 баллов, 2 балла – понимание сущности основных понятий, используемых в дискуссии, 3 балла – ориентация в ответе на конкретные примеры из педагогической практики.



## Тематика рефератов.

1. Высшее образование в современном мире.
2. Гуманизация и гуманитаризация образования высшей школы.
3. Интеграционные процессы в современном образовании.
4. Воспитательная компонента в профессиональном образовании.
5. Педагогическое тестирование в вузе: за и против
6. Коммуникативная культура преподавателя
7. Генезис инновационной педагогики как науки.
8. Непрерывное образование
9. Особенности образовательного процесса в современном вузе.
10. Проблемы внедрения передового педагогического опыта в системе высшего образования.
11. Принципы обучения как основной ориентир в преподавательской деятельности.
12. Современные методы обучения в высшей школе.
13. Векторы педагогических инноваций в контексте Болонского процесса.
14. Нетрадиционные формы организации учебного процесса в высшей школе.
15. Социально-психологические барьеры в инновационной деятельности педагогов высшей школы.
16. Подражание и творчество в педагогической деятельности.

### Критерии оценки:

*(в соответствии с действующей нормативной базой)*

- актуальность, практическая и теоретическая значимость работы;
- вклад автора;
- структурированность работы (логика и сбалансированность по объему);
- глубина анализа;
- соответствие между целями, содержанием и результатами работы;
- стиль и логика изложения;

Максимум оценки- 30 баллов ( каждый из критериев оценивается в 5 баллов)

## Комплект тестовых заданий

### **1. Интегрированный предмет психологии и педагогики высшей школы:**

- а) психологические закономерности и условия эффективности образовательного процесса в высшей школе;
- б) педагогические особенности образовательного процесса в вузе, прежде всего, особенности его проектирования и управления им;
- в) образовательный процесс вуза, его закономерности; психологические, педагогические и акмеологические особенности проектирования, организации и управления данным процессом.

2. Среди актуальных современных проблем психологии и педагогики высшего образования необходимо, прежде всего, выделить:

- а) проблему эффективности педагогической диагностики в вузе;
- б) способность специалиста с высшим образованием вписаться в единое образовательное пространство в рамках мирового сообщества;
- в) проблему разработки частных методик преподавания учебных дисциплин.

3. Среди задач психологии и педагогики высшей школы с педагогических позиций необходимо выделить:

- а) проведение психологического анализа деятельности студентов, преподавателей, руководящих работников вузов с целью повышения эффективности образовательного процесса;
- б) теоретическое обоснование и разработку моделей специалиста 21 века;
- в) изучение студенческого коллектива и психологических условий оптимального самоуправления в нем.

4. Среди задач психологии и педагогики высшей школы с психологических позиций необходимо выделить:

- а) анализ процесса адаптации поступивших в вузы, а выпускников к трудовой деятельности;
- б) исследование деятельности общественных организаций и формирований, их роли в профессиональной подготовке и воспитании студентов, в развитии студенческого самоуправления;
- в) изучение и анализ деятельности профессорско-преподавательского состава вузов, выявление наиболее продуктивных авторских методик и технологий, разработка профессиографических характеристик и требований к преподавателю вуза.

5. Источником педагогической рефлексии выступает:

- а) освоение педагогом нравственных, политических и гражданских ценностей; б) реальная работа студента над собой;
- в) потребность человека быть выслушанным.

6. В разных странах специфика системы высшего образования определяется, прежде всего:

- а) территориально-природными особенностями;
- б) особенностями истории, культуры и этнической структуры населения; в) экономическими условиями.

7. Целостный педагогический процесс в вузе – это:

- а) единство всех элементов (образования, научной и педагогической работы) профессиональной подготовки специалистов;
- б) аналог понятия «образовательный процесс»;
- в) система непрерывного профессионального образования.

**8.** Решающую роль в продуктивности педагогического процесса вуза играет:

- а) преподаватель и уровень его подготовки (профессиональной, психологической, общекультурной, знаниевой);
- б) применение активных форм организации вузовских занятий; в) самостоятельная работа студентов.

**9.** Воспитывающая функция целостного педагогического процесса в вузе состоит:

- а) в отборе форм, методов, средств, которые определенным образом выстраивают педагогический процесс, деятельность преподавателя и студентов;
- б) в развитии различных сфер личности: эмоционально-волевой, сенсорной, интеллектуальной;
- в) в формировании убеждений, ценностей, установок, идеалов, качеств личности.

**10.** Системообразующими в высшей школе являются цели обучения:

- а) аккумулирующие общественные, образовательные и персонализированные (личностные) цели;
- б) отвечающие, прежде всего, социальному заказу; в) отвечающие, прежде всего, запросам личности.

**11.** Среди форм учебной работы в вузе важнейшая роль традиционно отводится:

- а) семинарам и практическим работам, которые выполняют ряд функций, не реализуемых в лекционной форме;
- б) лабораторным работам, в которых осуществляется интеграция теоретико- методологических знаний с практическими умениями и навыками студентов в условиях той или иной степени близости к реальной профессиональной деятельности; в) лекции, которая одновременно является самым сложным видом работы для преподавателя.

**12.** Важнейшая прикладная задача психологии и педагогики высшей школы в контексте акмеологического подхода:

а) подготовка будущего преподавателя вуза к инновационной деятельности; б) обучение преподавателей частным методикам преподавания;

в) разработка стратегий непрерывного экологического образования.

**13.** К объективным факторам, способствующим достижению профессионализма человеком относят:

а) талант и способности человека;

б) качество полученного образования; в) условия семейного воспитания.

**14.** Одним из важных вопросов психологии и педагогики высшей школы с позиций акмеологического подхода является:

а) повышение психологической грамотности преподавателей;

б) экологическое образование студентов;

в) соотношение профессионализма педагога и его творчества.

**15.** Акмеологический подход к анализу сущности инновационной деятельности преподавателя высшей школы позволяет:

а) изучить особенности формирования его творческого мышления;

б) осмыслить закономерности развития личности педагога в период его расцвета, соотнести индивидуальное и творческое начало, стимулировать рефлексивное выполнение действий;

в) определить психолого-акмеологические особенности юношеского возраста.

**16.** Сущность педагогической акмеологии состоит, прежде всего, в определении:

а) закономерностей процессов обучения и воспитания; б) особенностей образовательного процесса в вузах;

в) путей достижения педагогом профессионализма, имеющего четко выраженную гуманистическую направленность на развитие личности другого человека.

**17.** Образовательная среда – это:

а) экологическая среда жизнедеятельности видов; б) естественное и социальное окружение человека;

в) комплекс условия для формирования и развития личности, заложенных в естественном и социальном окружении человека.

**18.** Психологическое содержание деятельности студентов представляет

собой:

- а) умственные, эмоциональные, волевые и мотивационные особенности студенческого коллектива;
- б) целостное единство психических процессов, состояний, образований и свойств его личности;
- в) черты личности студента.

**19.** Ядром деятельности студентов является:

- а) целевая жизненная установка; б) мотивация деятельности;
- в) учебное самосознание.

**20.** Рассмотрение студента как активного субъекта учебной деятельности предполагает:

- а) наличие избирательности подхода к объектам познания, целей, задач, которые надо решать, преобразования объекта в последующей деятельности, направленной на решение проблемы;
- б) включение студентов в различные виды внеучебной деятельности; в) включение студентов во все формы учебно-воспитательной работы.

**21.** Успешность организации и осуществления процесса обучения прямо зависит от учета:

- а) дидактических, воспитательных закономерностей
- б) дидактических, психологических закономерностей
- в) психологических закономерностей

**22.** Преподавание - это:

- а) упорядоченная деятельность педагога по реализации целей обучения, обеспечение информирования, воспитания, осознания и практического применения знаний
- б) процесс, в ходе которого на основе познания упражнения и приобретенного опыта возникают новые формы поведения
- в) упорядоченное взаимодействие педагога с учащимися, направленное на достижение определенной цели

**23.** Учение- это:

- а) упорядоченная деятельность педагога по реализации целей обучения, обеспечение информирования, воспитания, осознания и практического применения знаний

б) процесс, в ходе которого на основе познания, упражнения и приобретенного опыта возникают новые формы поведения и деятельности, изменяются ранее приобретенные

в) упорядоченное взаимодействие педагога с учащимися, направленное на достижение поставленной цели

Критерии оценки:

(в соответствии с действующей нормативной базой)

Максимум: 23 балла, 1 балл за каждый правильный ответ.

Задание для  
аспирантов Очная форма, российские аспиранты

<b>Аннотация учебной дисциплины</b>	
Наименование дисциплины	
Объем дисциплины	
Объем учебных занятий студентов	
Лекции	
Практические занятия/семинары	
Лабораторные работы	
1. Цели и задачи дисциплины	
2. Краткое содержание дисциплины	
3. В результате изучения дисциплины студент должен:	
<i>знать:</i>	
<i>иметь представление:</i>	
<i>уметь:</i>	

Задание 2. Составить 1 педагогический кейс, реализуемый в одной из систем

« преподаватель-студент», « студент- студент», « преподаватель-студенческая группа»,

« преподаватель - преподаватель», « студент-студенческая группа».

Прилагаются образцы педагогических кейсов

## Кейс «Научный руководитель»

### *Описание ситуации*

Студент-бакалавр А., начиная с 1-го курса, работал с одним научным руководителем – доцентом Б.: писал под его руководством курсовые работы, статьи, готовил доклады для участия в студенческих конференциях. Студент А. учился хорошо, неоднократно становился призером конкурсов студенческих проектов и научных работ, планировал поступать в магистратуру. Доцент Б. очень ответственно относился к обязанностям научного руководителя, регулярно консультировал студента, информировал о предстоящих студенческих конференциях и иных научных мероприятиях. В начале четвертого курса между студентом А. и научным руководителем произошел конфликт. Доцент Б. рекомендовал к участию в международном конкурсе другого студента-бакалавра С., обучающегося на третьем курсе, аргументируя это тем, что С. демонстрирует большую самостоятельность в

процессе исследования и оригинальность мышления. Студент А. решил выполнять выпускную квалификационную работу под руководством другого преподавателя кафедры – доцента Ю. Однако доцент Ю., отказал студенту в научном руководстве, аргументируя это тем, что подобные решения может принимать только зав. кафедрой. Зав. кафедрой не подписал заявление студента о смене научного руководителя. Студент А., не найдя поддержки на кафедре, обратился за советом к тьютору по воспитательной работе, с которым за годы обучения у него сложились доверительные отношения.

### *Вопросы и задания*

1. Можно ли избежать конфликта между преподавателями, преподавателем и студентом, наконец, сохранить у студента желание заниматься дальнейшей научной работой?
2. Какую позицию, с Вашей точки зрения, должен занять тьютор?
3. Предложите возможные пути решения проблемы.

Из «Положения о выпускной работе выпускника Российского университета дружбы народов»

## **2. Выпускная работа бакалавра**

2.1. По своему назначению, срокам подготовки и содержанию выпускная работа бакалавра является учебно-квалификационной. Выпускная работа бакалавра должна быть связана с разработкой конкретных теоретических вопросов, являющихся частью научно-исследовательских работ, проводимых кафедрой, с экспериментальными исследованиями или с решением прикладных задач.

2.2. Выпускная работа бакалавра является самостоятельным исследованием или выполняется в составе коллектива научной лаборатории, отдела, группы и др., тематика научных исследований которого включает в себя тему выпускной работы. В последнем случае в выпускной работе должен быть отражен в обязательном порядке личный вклад автора в результаты коллективной работы.

2.3. Выпускная работа бакалавра выполняется на 4-5 годах обучения (8-9 академические семестры). Затраты времени на подготовку выпускной работы бакалавра определяются учебным рабочим планом и графиком учебного процесса соответствующей образовательной программы бакалавриата.

2.4. Тематика выпускной работы бакалавра определяется в соответствии с перечнем дисциплин профессионального цикла федерального государственного образовательного стандарта соответствующего направления. При выборе темы выпускной работы студенты должны учитывать имеющийся опыт своей профессиональной деятельности, проблемы и специфику региона (страны), в котором они постоянно проживают.

Темы выпускных работ бакалавров разрабатываются выпускающей кафедрой (учебным институтом) и утверждаются заведующим кафедрой (директором института) в виде отдельного распоряжения.

2.5. При выполнении выпускной работы заведующий кафедрой (директор учебного института) назначает научного руководителя работы из числа преподавателей и научных сотрудников кафедры (института), как правило, имеющего ученую степень или звание. По предложению руководителя выпускной работы, в случае необходимости, кафедре предоставляется право приглашать консультантов по отдельным разделам выпускной работы из числа сотрудников других кафедр (факультетов) университета.

2.6. Выпускная работа, оформленная в виде рукописи, представляется в Государственную аттестационную комиссию не менее чем за 1 неделю до назначенного срока защиты. Для проведения защиты комиссия назначает одного рецензента из научно-педагогических сотрудников кафедры. При необходимости в качестве рецензентов могут привлекаться сотрудники смежных кафедр



факультета и других организаций. По итогам рассмотрения выпускной работы рецензент представляет в комиссию письменный отзыв.

## Кейс «Выборы председателя студенческого комитета факультета»

### *Описание ситуации*

В начале учебного года на факультете X должны были состояться выборы председателя и членов студенческого комитета на учебный год. Студентка, занимавшая должность председателя студенческого комитета факультета в прошлом году, закончила университет. Студенческий актив предложил новую кандидатуру – студентку – магистрантку 1 курса, которая уже 2 года являлась членом студенческого комитета и в течение года возглавляла комиссию по качеству обучения. Других желающих не было. В целом, кандидатура не вызвала возражений. Определенные сомнения, в частности, у зам. декана по внеучебной работе, были связаны с тем, что магистрантка не посещала университет каждый день, много времени должна была посвящать научной работе. Это не могло не сказаться на ее деятельности в качестве председателя студенческого комитета факультета.

За неделю до конференции и выборов к тьютору по воспитательной работе обратилась студентка - бакалавр 2-го курса: она намеревалась предложить свою кандидатуру на должность председателя студенческого комитета. Девушка не являлась членом студенческого комитета, но была социально активной и весьма амбициозной. Тьютору было известно, что характер у студентки конфликтный, она несколько раз обращалась к администрации факультета с жалобами по поводу занижения оценок, нарушения прав студентов. Студентка попросила тьютора поддержать ее кандидатуру. Она показала свою программу развития студенческого комитета, а также попросила отредактировать речь, подготовленную для выборов.

### *Вопросы и задания*

1. Должна ли администрация факультета, тьюторы по учебной и воспитательной работе вмешиваться в процесс выборов органов самоуправления студентов? Если да, то какие механизмы влияния можно считать допустимыми?
2. Какая кандидатура, с Вашей точки зрения, предпочтительна?
3. Как бы Вы лично поступили на месте тьютора в представленной ситуации?

### *Материалы к кейсу*

**Положение о студенческом комитете факультета (института) РУДН.**  
(в отдельном файле)

Задание 1.

**СТРУКТУРА ПЛАНА-КОНСПЕКТА ЛЕКЦИИ**

1. Кафедра
2. Дисциплина
3. Дата проведения занятия
4. Место проведения занятия
5. Время проведения занятия

Лекция предназначена для студентов \_\_\_\_\_ курса,  
\_\_\_\_\_ формы обучения

Тема лекции

Цель изучения темы

План лекции (перечень основных проблем, рассматриваемых в лекции) В результате изучения темы обучающиеся должны :

Зна

ть

Ум

еть

**Иметь представление**

Метод обучения

Средства обучения

Основное содержание лекции:

-введение ( указываются место темы лекции в системе изучения дисциплины, ее значение и взаимосвязь с ее другими темами и дисциплинами)

-основная часть (выделяются основные положения , раскрываются понятия, позволяющие студенту понять суть обсуждаемой проблемы лекционного занятия)

-заключение. (делаются выводы по теме лекции, даются указания об организации самостоятельной работы студентов по дальнейшему изучению темы)

Указывается список литературы, используемый аспирантом при подготовке к лекции

Задание 2.

**СТРУКТУРА ПЛАНА  
КОНСПЕКТА  
СЕМИНАРСКОГО  
(ПРАКТИЧЕСКОГО) ЗАНЯТИЯ**

6. Кафедра
7. Дисциплина

8. Дата проведения занятия

9. Место проведения занятия

10. Время проведения занятия

11. Форма проведения

Занятие предназначено для студентов \_\_\_\_\_ курса, \_\_\_\_\_ формы обучения  
Тема занятия

Цели изучения темы

План занятия (перечень основных проблем, рассматриваемых на занятии) В результате изучения темы обучающиеся должны

Зна

ть

Ум

еть

**Иметь представление**

Метод обучения

Средства обучения

Средства контроля

Основное содержание занятия:

- вступительное слово преподавателя ( излагаются цели и задачи занятия, дается краткая характеристика обсуждаемой проблемы);
  - основная часть ( ответы обучающихся ( модель ответа студента), дополнительные вопросы, упражнения );
  - -заключительное слово преподавателя ( излагаются основные выводы по теме, итоги обсуждения материала)
- В конспекте указывается список литературы, используемый аспирантом при подготовке к занятию.