

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 19.05.2025 10:55:07
Уникальный программный ключ:
sa953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

Филологический факультет

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОСНОВЫ ЛАТИНСКОГО СТИХОСЛОЖЕНИЯ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

45.03.02 ЛИНГВИСТИКА

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ЛИНГВИСТИКА

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2025 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Основы латинского стихосложения» входит в программу бакалавриата «Лингвистика» по направлению 45.03.02 «Лингвистика» и изучается в 3 семестре 2 курса. Дисциплину реализует Вечерне-заочное отделение филологического факультета. Дисциплина состоит из 6 разделов и 15 тем и направлена на изучение следующих задач: 1. познакомить студентов с основными размерами античной и средневековой поэзии; 2. сформировать навыки чтения и перевода поэтических произведений античных и средневековых авторов; 3. познакомить с влиянием, оказанным античной метрикой на русское стихосложение.

Целью освоения дисциплины является 1. создать у студентов системное представление о принципах латинской метрики; 2. расширить лингвистический кругозор учащихся; 3. создать представление о роли античного наследия в формировании европейской и мировой культуры.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Основы латинского стихосложения» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.4 Владеет различными видами репродуктивной и продуктивной иноязычной речевой деятельности;
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.3 Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий и ценностей локальных цивилизаций;
ПК-11	Владеет методикой подготовки к выполнению перевода, включая поиск информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях.	ПК-11.2 Выбирает правильные пути поиска информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях;
ПК-19	Способен использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач.	ПК-19.1 Использует понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Основы латинского стихосложения» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Основы латинского стихосложения».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Лингвокультура стран первого языка; Практический курс первого иностранного языка; Практический курс второго иностранного языка;	Переводческая практика; Преддипломная практика; <i>Практический курс профессионального перевода (первый язык)**;</i> <i>Коммуникативная этностилистика**;</i> <i>Практический курс профессионального перевода (русский язык)**;</i> <i>Язык делового общения (первый иностранный язык)**;</i> <i>Практический курс перевода (русский язык)**;</i> <i>Семантические процессы в языке**;</i> <i>Активные процессы в русском языке**;</i> <i>Теория семантического поля**;</i> Современный русский язык; Практический курс первого иностранного языка; Практический курс второго иностранного языка; Медицинский английский; Юридический английский; Технический английский; <i>Общая и русская морфонология**;</i> <i>Слово в российском телеэфире**;</i> <i>Русская лексикография**;</i> Лингвокультура стран второго языка; Современные тенденции функционирования второго языка;
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	История России; История религий России; Лингвокультура стран первого языка;	<i>Государственное устройство (первый язык)**;</i> <i>Литература стран второго языка**;</i> <i>Русская литература и культура: XX век**;</i>

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
			<i>Введение в лингвокультуру**;</i> <i>Русская литература XX-XXI веков**;</i> Основы проектной деятельности; Древние языки и культуры; <i>Слово в российском телеэфире**;</i> Введение в теорию межкультурной коммуникации для российских студентов; Лингвокультура стран второго языка;
ПК-11	Владеет методикой подготовки к выполнению перевода, включая поиск информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях.	Введение в специальность;	<i>Переводческая практика;</i> <i>Педагогическая практика;</i> <i>Особенности и трудности перевода (второй язык)**;</i> <i>Практический курс перевода (русский язык)**;</i> <i>Информационно-компьютерные технологии в обучении иностранному языку**;</i>
ПК-19	Способен использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач.		<i>Педагогическая практика;</i> <i>Преддипломная практика;</i> <i>Общая и русская морфонология**;</i> <i>Методы лингвистических исследований;</i> <i>Проблемы нормативности в изучаемом языке**;</i> <i>Основы анализа научного текста**;</i> <i>Проблемы нормативности в русском языке**;</i> <i>Scientific English Discourse;</i> <i>Общее языкознание;</i> <i>Введение в теорию межкультурной коммуникации для российских студентов;</i> <i>Теоретическая грамматика первого языка;</i> <i>Современные лингвистические теории;</i> <i>Основы экономики и менеджмента;</i>

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Основы латинского стихосложения» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очно-заочной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			2
Контактная работа, ак.ч.	17		17
Лекции (ЛК)	0		0
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	17		17
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	46		46
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	9		9
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	72	72
	зач.ед.	2	2

Общая трудоемкость дисциплины «Основы латинского стихосложения» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.2. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для заочной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			3
Контактная работа, ак.ч.	4		4
Лекции (ЛК)	2		2
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	2		2
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	64		64
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	4		4
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	72	72
	зач.ед.	2	2

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)		Вид учебной работы*
Раздел 1	Основы античного стихосложения	1.1	Чередование долгих и кратких слогов	ЛК, СЗ
		1.2	Основные понятия - стопа, метр, стих, строфа	ЛК
		1.3	Элизия. Понятие цезуры	ЛК
Раздел 2	Основные размеры латинской эпической поэзии	2.1	Метрические законы латинского эпоса	ЛК
		2.2	Дактилический гекзаметр. Пентаметр	ЛК
		2.3	Элегический дистих	ЛК
		2.4	Чтение произведений римских эпических авторов: Вергилий, Овидий, Марциал	ЛК
Раздел 3	Использование размеров древнегреческой лирики в латинской поэзии	3.1	Основные размеры древнегреческой лирики: Сапфическая строфа. Асклепиадов стих Фалекий - одиннадцатисложник Алкеева строфа	ЛК
		3.2	Древнегреческие размеры у латинских авторов: Катулл, Гораций	ЛК
Раздел 4	Римская басня	4.1	Основные размеры римской басни: ямб, трохей (хорей), хориямб, холиямб. Произведения римских баснописцев. Федр	ЛК
Раздел 5	Средневековая латинская поэзия	5.1	Изменение принципов латинского стихосложения в Средние века. Появление рифмованной поэзии.	ЛК
		5.2	Реформация латинских размеров под влиянием экспираторного ударения. Религиозная лирика. Поэзия вагантов. Gaudeamus	ЛК
Раздел 6	Античные размеры в русской поэзии	6.1	История использования античных размеров в русской поэзии.	ЛК
		6.2	Русские переводы римских поэтов	ЛК
		6.3	Античные размеры в творчестве русских поэтов	ЛК

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа	Проектор и экран, методический материал, плакаты

	презентаций.	
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	Методический кабинет, коворкин-рум

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Федоров Н.А. (сост.). Хрестоматия по латинскому языку. Средние века и Возрождение. Книга для чтения латиноязычных авторов. — М.: АСТ, Астрель, 2003.
 2. Кацман Н. Л. Латинский язык [Текст]: Учебник для студентов, обучающихся по гуманитарным специальностям и направлениям / Н.Л. Кацман, З.А. Покровская. - 7-е изд., перераб. и доп. - М.: ВЛАДОС, 2013. - 455 с. -(Учебник для вузов). - ISBN 978-5-691-01893-0. - ISBN 5-691-00300-3: 0.00
- Русско-латинский словарь. Репринтное издание. Серия «Классика». – М.: Лист Нью, 2003. – 464 с.

Дополнительная литература:

1. Носков С. А. Краткий курс латинского языка для самостоятельного изучения [Текст] / С.А. Носков, М.С. Носков. - М.; Минск: АСТ: Харвест, 2007. -160 с. - ISBN 5-17-034041-9: 0.00.
 2. Козаржевский А. Ч. Учебник латинского языка [Текст] / А.Ч. Козаржевский. - 3-е изд., стереотип. - М.: Едиториал УРСС, 2002. - 320 с.: ил. -(Школа классической филологии). - ISBN 5-354-00189-7: 188.00.
- Ниссенбаум М. Е. Латинский язык [Текст]: Учебник / М.Е.Ниссенбаум. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Проспект, 2000. - 600 с.: ил. - ISBN 5-8369-0104 X: 53.59.
- Русско-латинский словарь. Репринтное издание. Серия «Классика». – М.: Лист Нью, 2003.
- Дворецкий И.Х. Латинско-русский словарь: более 200 000 слов и словосочетаний / И. Х. Дворецкий. - 12-е изд., стер. - Москва: Дрофа: Русский язык-Медиа, 2009.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров
- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН
<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
 - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
 - ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
 - ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
 - ЭБС «Троицкий мост»
2. Базы данных и поисковые системы
- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации
<http://docs.cntd.ru/>
 - поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
 - поисковая система Google <https://www.google.ru/>
 - реферативная база данных SCOPUS
<http://www.elsevier.com/scopus/>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля*:

1. Курс лекций по дисциплине «Основы латинского стихосложения».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИК:

Доц. КИЯ ФФ РУДН

Должность, БУП

Подпись

Бородина М.А.

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Должность БУП

Подпись

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Декан ФФ РУДН

Должность, БУП

Подпись

Барабаш В.В.

Фамилия И.О.