

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.05.2024 11:39:19
Уникальный программный ключ:
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

»

АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ) ОП ВО

Изучение дисциплин ведется в рамках освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО)

Ландшафтная архитектура и дизайн
(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

реализуемой по направлению подготовки/специальности:

35.04.09 ЛАНДШАФТНАЯ АРХИТЕКТУРА
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Реализуется в рамках сетевого взаимодействия с НАО «Казахский агротехнический исследовательский университет имени С.Сейфуллина»

2024 г.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Ландшафтная архитектура и дизайн»
 по направлению 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Наименование дисциплины	«Профессиональный иностранный язык»
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	5/180
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Ландшафтный дизайн городской среды	Особенности ландшафтного проектирования в условиях города и устойчивость городской среды.
Предпроектный анализ	Анализ природных и антропогенных факторов окружающей среды.
Функциональная организация городских территорий	Схема функциональных зон. Устройство дорожно-тропиночной сети в градостроительном освоении территории.
Малые архитектурные формы	Архитектурные формы в городском ландшафте. Устройство водоемов.
Композиция в ландшафтном проектировании	Основы ландшафтной композиции, доминанта и видовые точки.
Декоративные растения в озеленении городской среды (древесно-кустарниковая растительность)	Основные принципы подбора деревьев и кустарников в городском озеленении. Виды посадок растений для городского озеленения. Ассортиментная ведомость растений (список наименований, используемых в проекте).
Декоративные растения в озеленении городской среды (зеленая инфраструктура)	Классификация декоративных древесно-кустарниковых растений. Создание зеленой инфраструктуры городской среды. Составление дендрологического плана территории.
Финансовое планирование	Составление сметы и оценка необходимых объемов финансовых затрат.
Содержание объекта зеленого строительства в городской среде	Экологические проблемы городов и возможные пути их решения. План работ при благоустройстве и по содержанию зеленых насаждений на объекте городской ландшафтной архитектуры.

Наименование дисциплины	«История и философия науки»
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	5/180
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Предмет философии биологии и его эволюция	Природа биологического познания. Сущность и специфика философско-методологических проблем биологии. Основные этапы трансформации представлений о месте и роли биологии в системе научного познания. Эволюция в понимании предмета биологической науки. Изменения в стратегии исследовательской деятельности в биологии. Роль философской рефлексии в развитии наук о жизни. Философия биологии в исследовании структуры биологического знания, в изучении природы, особенностей и специфики научного познания живых объектов и систем, в анализе средств и методов подобного познания. Философия биологии в оценке познавательной и социальной роли наук о жизни в современном обществе.
Биология в контексте философии и методологии науки XX века	Проблема описательной и объяснительной природы биологического знания в зеркале неокантианского противопоставления идеографических и номотетических наук (20-е – 30-е годы). Биология сквозь призму редуccionистски ориентированной философии науки логического эмпиризма (40-е – 70-е годы). Биология глазами антиредуccionистских методологических программ (70-е – 90-е годы). Проблема «автономного» статуса биологии как науки. Проблема «биологической реальности». Множественность «образов биологии» в современной научно-биологической и философской литературе.
Сущность живого и проблема его происхождения	Понятие «жизни» в современной науке и философии. Многообразие подходов к определению феномена жизни. Соотношение философской и естественнонаучной интерпретации жизни. Основные этапы развития представлений о сущности живого и проблеме происхождения жизни. Философский анализ оснований исследований происхождения и сущности жизни.
Принцип развития в биологии	Основные этапы становления идеи развития в биологии. Структура и основные принципы эволюционной теории. Эволюция эволюционных идей: первый, второй и третий эволюционные синтезы. Проблема биологического прогресса. Роль теории биологической эволюции в формировании принципов глобального эволюционизма.
От биологической эволюционной теории к глобальному эволюционизму	Биология и формирование современной эволюционной картины мира. Эволюционная этика как исследование популяционно-генетических механизмов формирования альтруизма в живой природе. Приспособительный характер и генетическая обусловленность социальности. От альтруизма к нормам морали, от социальности – к человеческому обществу. Понятия добра и зла в

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Ландшафтная архитектура и дизайн»
 по направлению 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Наименование дисциплины	«История и философия науки»
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	5/180
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
	эволюционно-этической перспективе. Эволюционная эпистемология как распространение эволюционных идей на исследование познания. Предпосылки и этапы формирования эволюционной эпистемологии. Кантовское априори в свете биологической теории эволюции. Эволюция жизни как процесс «познания». Проблема истины в свете эволюционно-эпистемологической перспективы. Эволюционно-генетическое происхождение эстетических эмоций. Высшие эстетические эмоции у человека как следствие эволюции на основе естественного отбора. Категории искусства в биоэстетической перспективе.
Проблема системной организации в биологии	Организованность и целостность живых систем. Эволюция представлений об организованности и системности в биологии (по работам А.А.Богданова, В.И.Вернадского, Л.фон Бергаланфи, В.Н.Беклемишева). Принцип системности в сфере биологического познания как путь реализации целостного подхода к объекту в условиях многообразной дифференцированности современного знания о живых объектах.
Проблема детерминизма в биологии	Место целевого подхода в биологических исследованиях. Основные направления обсуждения проблемы детерминизма в биологии: телеология, механический детерминизм, органический детерминизм, акциденционализм, финализм. Детерминизм и индетерминизм в трактовке процессов жизнедеятельности. Разнообразие форм детерминации в живых системах и их взаимосвязь. Сущность и формы биологической телеологии: феномен «целесообразности» строения и функционирования живых систем, целенаправленность как фундаментальная черта основных жизненных процессов, функциональные описания и объяснения в структуре биологического познания.
Воздействие биологии на формирование новых норм, установок и ориентаций культуры	Философия жизни в новой парадигматике культуры. Воздействие современных биологических исследований на формирование в системе культуры новых онтологических объяснительных схем, методолого-гносеологических установок, ценностных ориентиров и деятельностных приоритетов. Потребность в создании новой философии природы, исследующей закономерности функционирования и взаимодействия различных онтологических объяснительных схем и моделей, представленных в современной науке.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Ландшафтная архитектура и дизайн»
 по направлению 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Наименование дисциплины	«История и философия науки»
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	5/180
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
	<p>Роль биологии в формировании общекультурных познавательных моделей целостности, развития, системности, коэволюции.</p> <p>Исторические предпосылки формирования биоэтики. Биоэтика в различных культурных контекстах. Основные принципы и правила современной биомедицинской этики. Социальные, этико-правовые и философские проблемы применения биологических знаний. Ценность жизни в различных культурных и конфессиональных дискурсах.</p> <p>Исторические и теоретические предпосылки биологической интерпретации властных отношений. Этологические и социо-биологические основания современных биополитических концепций. Основные паттерны социабельного поведения в мире живых организмов и в человеческом обществе. Проблемы власти и властных отношений в биополитической перспективе. Социально-философский анализ проблем биотехнологий, генной и клеточной инженерии, клонирования.</p>
Предмет экофилософии	<p>Экофилософия как область философского знания, исследующая философские проблемы взаимодействия живых организмов и систем между собой и средой своего обитания. Становление экологии в виде интегральной научной дисциплины: от экологии биологической к экологии человека, социальной экологии, глобальной экологии. Превращение экологической проблематики в доминирующую мировоззренческую установку современной культуры. Экофилософия как рефлексия над проблемами среды обитания человека, изменения отношения к бытию самого человека, трансформации общественных механизмов.</p>
Человек и природа в социокультурном измерении	<p>Основные исторические этапы взаимодействия общества и природы. Генезис экологической проблематики. Экофильные и экофобные мотивы мифологического сознания. Античная экологическая мысль. Экологические воззрения средневековья и Возрождения. Экологические взгляды эпохи Просвещения. Экологические идеи Нового Времени. Дарвинизм и экология. Учение о ноосфере В.И.Вернадского. Новые экологические акценты XX века: урбозкология, лимиты роста, устойчивое развитие. Современные идеи о необходимости нового мирового порядка как способа решения глобальных проблем современности и обеспечения перехода к стратегии устойчивого развития. Историческая обусловленность возникновения социальной экологии. Основные этапы развития социально-экологического знания. Предмет и задачи социальной экологии, структура социально-</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Ландшафтная архитектура и дизайн»
 по направлению 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Наименование дисциплины	«История и философия науки»
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	5/180
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
	экологического знания и его соотношение с другими науками. Специфика социально-экологических законов общественного развития, их соотношение с традиционными социальными законами. Социальная экология как теоретическая основа преодоления экологического кризиса.
Экологические основы хозяйственной деятельности	Специфика хозяйственной деятельности человека в процессе природопользования, основные этапы ее. Особенности хозяйственной деятельности с учетом перспективы конечности материальных ресурсов планеты. Основные направления преобразования производственной и потребительской сфер общества с целью преодоления экологических трудностей. Направления изменения системы приоритетов и ценностных ориентиров людей в условиях эколого-кризисной ситуации. Пути преодоления конечности материальных ресурсов при одновременном поступательном развитии общества.
Экологические императивы современной культуры	Современный экологический кризис как кризис цивилизационный: истоки и тенденции. Направления изменения биосферы в процессе научно-технической революции. Принципы взаимодействия общества и природы. Пути формирования экологической культуры. Духовно-исторические основания преодоления экологического кризиса. Этические предпосылки решения экологических проблем. Экология и экополитика. Экология и право. Экология и экономика. Концепция устойчивого развития в условиях глобализации. Экология и философия информационной цивилизации. Критический анализ основных сценариев экоразвития человечества: антропоцентризм, техноцентризм, биоцентризм, теоцентризм, космоцентризм, эоцентризм. Смена доминирующих регулятивов культуры и становление новых конститутивных принципов под влиянием экологических императивов. Новая философия взаимодействия человека и природы в контексте концепции устойчивого развития России.
Образование, воспитание и просвещение в свете экологических проблем человечества	Роль образования и воспитания в процессе формирования личности. Особенности экологического воспитания и образования. Необходимость смены мировоззренческой парадигмы как важнейшее условие преодоления экологической опасности. Научные основы экологического образования.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Ландшафтная архитектура и дизайн»
 по направлению 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Наименование дисциплины	«Педагогика высшей школы»
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
1. Педагогическая работа магистрантов	Тема 1.1. Посещение и анализ лекционных, лабораторно - практических занятий <i>Отчетная документация:</i> анализ 2-х занятий (одной лекции, одного практического или лабораторного занятия)
	Тема 1.2. Подготовка и проведение ЛПЗ (не менее 2-х) <i>Отчетная документация:</i> планы занятий с их методическим обеспечением (с использованием современных средств: мультимедийные, аудио, видео и др.)
	Тема 1.3. Ознакомление с учебно- методической литературой <i>Отчетная документация:</i> список литературных источников по педагогике, психологии и методологии обучения
	Тема 1.4. Разработка тестов по определенной теме профильной дисциплины <i>Отчетная документация:</i> тесты для оценки знаний студентов
	Тема 1.5. Проведение кураторского часа по выбранной тематике <i>Отчетная документация:</i> протоколы и фото проведенного кураторского часа
	Тема 1.6. Участие в проведении различных мероприятий в учебном процессе на кафедре и факультете <i>Отчетная документация:</i> справка об участии и подтверждающее фото.
2. Отчетность по результатам прохождения педагогической практики	Тема 2.1. Отзыв с места прохождения педпрактики от руководителя практики, с оценкой учебновоспитательной работы практиканта.
	Тема 2.2. Индивидуальный план работы.
	Тема 2.3. Отчет в соответствии с представленной выше структурой.
	Тема 2.4. Дневник прохождения практики.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Ландшафтная архитектура и дизайн»
 по направлению 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Наименование дисциплины	«Психология управления»
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	5/180
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Тема 1	Психология управления как учебная дисциплина.
Тема 2	Понятие и измерения личности. Восприятие и принятие решений.
Тема 3	Социальное влияние
Тема 4	Групповая динамика. Мотивация и мотивирование.
Тема 5	Психология лидерства. Психологические теории организации.
Тема 6	Управление и культура Механизм восприятия. Рабочая память

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Ландшафтная архитектура и дизайн»
 по направлению 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Наименование дисциплины	«Педагогическая практика: основы организации и методика проведения»
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
1. Педагогическая работа магистрантов	Практические навыки преподавания в высшей школе, проведения научных исследований и технических разработок, а также профессиональных навыков работы на производстве.
	Методологию научного познания, принципы и структура организации научной деятельности, психологию познавательной деятельности студентов в процессе обучения, психологические методы и средства повышения эффективности и качества обучения.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Ландшафтная архитектура и дизайн»
 по направлению 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Наименование дисциплины	«Декоративная дендрология»
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	6/216
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Дендрология как наука и учебная дисциплина.	История развития дендрологии. Значение дендрологии и её связь с другими науками.
Раздел 2. Систематика и характеристика покрытосеменных.	Семейство Лимонниковые - Schisandraceae
	Семейство Барбарисовые - Berberidaceae
	Семейство Самшитовые - Вухасеae
	Семейство Ильмовые - Ulmaceae
	Семейство Тутовые - Moraceae
	Семейство Буковые - Fagaceae
	Семейство Березовые - Betulaceae
	Семейство Ореховые - Juglandaceae
	Семейство Тамариковые - Tamaricaceae
	Семейство Ивовые - Salicaceae
	Семейство Актинидиевые - Actinidiaceae
	Семейство Вересковые - Ericaceae
	Семейство Липовые - Tiliaceae
	Семейство Гортензиевые - Hydrangeaceae
	Семейство Крыжовниковые - Grossulariaceae
	Семейство Розоцветные - Rosaceae
	Семейство Бобовые - Fabaceae
	Семейство Миртовые - Myrtaceae
	Семейство Рутовые - Rutaceae
	Семейство Анакардиевые - Anacardiaceae
	Семейство Клёновые - Aceraceae
	Семейство Конскокаштановые - Hippocastanoideae
	Семейство Кизилловые - Cotaceae
	Семейство Аралиевые - Araliaceae
Семейство Бересклетовые - Celastraceae	
Семейство Крушиновые, или жостеровые - Rhamnaceae	
Семейство Виноградовые, или Виноградные, или Ампелидеи - Vitaceae	
Семейство Лоховые - Elaeagnaceae	
Семейство Маслиновые - Oleaceae	
Семейство Жимолостные - Caprifoliaceae.	
Раздел 3. Систематика и характеристика голосеменных.	Отдел Голосеменные - Pinophyta
	Семейство Сосновые - Pinaceae
	Семейство Кипарисовые - Cupressaceae
	Семейство Тисовые - Taxaceae.
Раздел 4. Основные жизненные формы древесных и полудревесных растений, их классификация.	Классификация Серебрякова. Особенности деревьев лесного, кустовидного, плодового, сезонно-суккулентного и стланцевого типов.
	Характеристика кустарников, полукустарников, кустарничков, лиан. Жизненный цикл древесных растений.
Раздел 5. Основы экологии древесных растений. Основные учения о растительном покрове.	Основные группы экологических факторов: климатические, почвенные, орографические, биотические, антропогенные.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Ландшафтная архитектура и дизайн»
 по направлению 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Наименование дисциплины	«Проектирование и организация декоративного питомника»
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	5/180
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1 Биологические и морфологические особенности деревьев и кустарников.	Тема 1.1 Экологические условия в жизни деревьев и кустарников
	Тема 1.2 Особенности выращивания голосеменных деревьев и кустарников
	Тема 1.3 Особенности выращивания покрытосеменных деревьев и кустарников
Раздел 2 Ассортимент деревьев и кустарников	Тема 2.1 Особенности и тенденции формирования ассортимента деревьев и кустарников. Основной, дополнительный и ограниченный ассортимент
	Тема 2.2 Стандарты на декоративные древесные растения. Районирование ассортимента.
Раздел 3 Особенности размножения деревьев и кустарников	Тема 3.1 Семенное размножение.
	Тема 3.2 Вегетативное размножение
	Тема 3.3 Микрклональное размножение
Раздел 4 Особенности выращивания и содержания деревьев и кустарников	Тема 4.1 Удобрения и регуляторы роста
	Тема 4.2 Болезни и вредители деревьев и кустарников
	Тема 4.3 Обрезка деревьев и кустарников
	Тема 4.4 Декоративные формы крон. Основы создания декоративных форм деревьев и кустарников.
	Тема 4.5 Особенности выращивания красивоцветущих кустарников
Раздел 5 Содержание и уход за зелеными насаждениями в условиях города	Тема 5.1 Структура зеленых насаждений в условиях городской среды
	Тема 5.2 Диагностика, уход, формирование и обрезка древесных растений на объектах озеленения
Раздел 6 Питомники декоративных деревьев и кустарников	Тема 6.1 Классификация питомников, назначение и их структура
	Тема 6.2 Организация территории питомника
	Тема 6.3 Севообороты и культуuroобороты
	Тема 6.4 Отделы питомника
Раздел 7 Организационно-хозяйственный план питомника	Тема 7.1 Расчет ежегодного выпуска декоративных деревьев и кустарников. Технологические карты.
	Тема 7.2 Состав проектной документации организационно-хозяйственного плана питомника

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Ландшафтная архитектура и дизайн»
 по направлению 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Наименование дисциплины	«Устойчивое управление объектами ландшафтной архитектуры»
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	6/216
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Понятие об устойчивом развитии. Устойчивость и изменчивость среды.	Система планирования города и поселений: анализ территории проектирования, подбор аналогов.
Цели и задачи ландшафтной архитектуры в устойчивом развитии.	Устойчивое городское проектирование в г. Москва.
Аспекты устойчивого развития.	Ознакомление с рабочими чертежами проектов.
Осложнение экологической ситуации в городах: бывшие промышленные территории.	Работа на уровне различного масштаба. Графическая работа: Работа над ситуационным планом.
Концепция отторжения природы, концепция устойчивого развития.	Компьютерное моделирование и знание технологии: Графическая работа: Работа над генеральным планом.
Устойчивость среды, изменчивость среды.	Компьютерное моделирование и знание технологии: Графическая работа: Работа над генеральным планом.
Внесение компонентов природы в сохраненный объект инженерно-транспортного назначения.	Компьютерное моделирование и знание технологии: Графическая работа: Работа над генеральным планом.
Примеры экологической оптимизации среды с использованием новейших технологий.	Норм-контроль по генеральному плану.
Моделирование в ландшафтном проектировании.	Принцип окупаемости: мобилизация местных экономических ресурсов. Графическая работа: Работа над планом дорожно-тропической сети. Ландшафтный поворот в сторону устойчивых поселений. Графическая работа: Работа над планом озеленения. Ландшафтный поворот в сторону устойчивых поселений. Графическая работа: Работа над планом МАФ. Расчет сметы на проектирование по сборникам. Защита работы.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Ландшафтная архитектура и дизайн»
 по направлению 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Наименование дисциплины	«Реставрация и реконструкция садово-парковых объектов»
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	9/324
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. История реставрационного дела.	Тема 1.1. Ознакомление с нормативной литературой
	Тема 1.2. Типология специальностей
	Тема 1.3 Учреждения и организации реставрации.
Раздел 2. Организация реставрационного дела.	Тема 2.1. Выдающиеся представители мировой архитектурной реставрации.
	Тема 2.2. История архитектурной реставрации в России.
	Тема 2.3. Законодательство и нормативные документы по реставрации.
Раздел 3. Современные проблемы реставрации, реконструкции и сохранения архитектурных и ландшафтно-архитектурных памятников.	Тема 3.1. Современное международное законодательство в сфере консервации и реставрации культурно-исторического наследия.
	Тема 3.2. Современное отечественное законодательство в сфере консервации и реставрации культурно-исторического наследия.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Ландшафтная архитектура и дизайн»
 по направлению 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Наименование дисциплины	«Дизайн городской среды»
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	9/324
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Введение в предмет «Дизайн городской среды»	Тема 1.1. Дизайн городской среды. Благоустройство. Инженерная подготовка. Основные понятия. Нормативные документы
Раздел 2. Вертикальная планировка территории.	Тема 2.1. Рельеф. Вертикальная планировка. Цели и задачи вертикальной планировки. Методы вертикальной планировки. Метод красных (проектных) отметок. Метод красных горизонталей. Метод продольных и поперечных профилей. Метод рабочих отметок. Элементы вертикальной планировки. Геопластика. Цели и задачи геопластики. Отличия геопластики и вертикальной планировки. Баланс земляных работ.
Раздел 3. Инженерные сети	Тема 3.1. Виды инженерных сетей. Подземные, наземные, надземные сети. Типы инженерных сетей: водопровод, канализация, газопровод, водосток, дренаж, попутный дренаж теплосети, водовыпуск, канал теплосети, трубопроводы в технических подпольях, электрокабели, кабели наружного освещения и радио, телевидения, ОДС. Способы прокладки инженерных сетей. Горизонтальный профиль прокладки подземных сетей.
Раздел 4.	Тема 4.1. Биосфера. Основные составляющие биосферы. Антропогенное воздействие на биосферу. Растительный покров и техногенез. Категории растительности по устойчивости к антропогенному воздействию. Функции растительного покрова в техногенном ландшафте. Санитарно-защитные зоны. Выбор культур для санитарно-защитных зон. Устройство санитарно-защитных зон, пыле- и шумозащитных полос. Правила создания и ухода за зелеными насаждениями. Природный комплекс. Функции зеленых насаждений в городе. Нормы озеленения.
Раздел 5. Особенности проектирования на городской территории	Тема 5.1 Антропогенные процессы. Затопление и подтопление. Овраги и оползни.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Ландшафтная архитектура и дизайн»
по направлению 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Наименование дисциплины	«Дизайн городской среды»
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	9/324
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
	Облесение. Дренаж. Открытый дренаж. Закрытый дренаж. Дамбы. Обвалование. Функциональное зонирование.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Ландшафтная архитектура и дизайн»
 по направлению 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Наименование дисциплины	«Современные информационные ресурсы в архитектуре»
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4/144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Компьютерное двухмерное проектирование	Область применения программы Autocad, примеры графических работ.
	Рабочее пространство в программе Autocad
	Инструменты в программе Autocad, редактирование и оформление.
	Разработка модели генерального плана в программе Autocad, основные компоненты чертежа.
Раздел 2. Компьютерное трехмерное моделирование	Область применения программы SketchUP
	Рабочее пространство в программе SketchUP
	Инструменты в программе SketchUP. Принципы построения, редактирования. Настройки параметров
	Разработка трехмерной модели в программе SketchUP
Раздел 3. Оформление и подготовка к печати ландшафтных проектов	Создание дизайнерского плаката, компоновка элементов.
	Оформление листов чертежей
	Подготовка к печати на плоттере

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Ландшафтная архитектура и дизайн»
 по направлению 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Наименование дисциплины	«Ландшафтно-архитектурная композиция объектов ландшафтной архитектуры»
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	6/216
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Основы композиции	Тема 1.1. Макетирование
	Тема 1.2. Движение к доминирующему объекту
	Тема 1.3. Входная группа
	Тема 1.4. Преодоление сложного рельефа
Раздел 2. Композиция объемных и пространственных форм	Тема 2.1. Нейрографика
	Тема 2.2. Макет детской площадки
	Тема 2.3. Макет «Дом на дереве»
	Тема 2.4. Проект чайного домика и его антуража

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Ландшафтная архитектура и дизайн»
 по направлению 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Наименование дисциплины	«Современные проблемы ландшафтной архитектуры»
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4/144
СОДРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Энерго- и ресурсосберегающие технологии в СПЛА. Экологическое жильё.	Каждое время предъявляет к жилищу и городскому пространству свои требования. Но дома строятся в расчете на эксплуатацию в течение десятилетий или столетий. Поэтому при их строительстве желательно учитывать не только современные критерии и оценки, но и требования прогнозируемого будущего. Поэтому одной из задач современной ландшафтной архитектуры является создание комфортных и устойчивых пространств с применением самых современных технологий в области энерго- и ресурсосбережении.
Европейские экопоселки. Архитектурно-ландшафтная среда.	Европейские экопоселки – это жилая застройка, проектируемая и реализованная «с учётом будущих потребностей», нацеленная на восстановление природных ресурсов, используя в повседневном быте природосберегающие технологии, давая природной среде больше, чем забирают. С 60-х годов прошлого столетия такая концепция получила свое развитие в европейских странах, с 90-х годов началось постепенное применение подобной практики и в России.
Дизайн поверхности земли.	Обработка поверхности земли, или в принятой у дизайнеров терминологии «планшет» с использованием набора новейших технологических решений «на языке» современного ландшафтного дизайна, чтобы фрагмент архитектурной среды обрел свою идентичность (узнаваемость). В зависимости от расположения выбранного фрагмента планшета по отношению к другим компонентам ландшафта, в первую очередь, в зависимости от приходящегося на данный фрагмент городского пространства потока движущихся пешеходов или их размещения с целью непродолжительной рекреации принимается решение об использовании тех или иных современных приемов в обработке поверхности земли.
Дизайн форм растительности.	Растительность в городе помимо декоративного обогащения окружающей среды выполняет также и ряд экологических и средообразующих функций. Неотъемлемой частью современной ландшафтной архитектуры является создание баланса между эстетикой и комфортом передвижения, это, главным образом, отражается в концепции Green and Gray, в которой вопросы озеленения города имеют множество решений (сады на крышах, модули, вертикальное озеленение и т.д.)

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Ландшафтная архитектура и дизайн»
 по направлению 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Наименование дисциплины	«Современные проблемы ландшафтной архитектуры»
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4/144
СОДРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Вода и водные устройства.	Также как и растительность вода выполняет важные средообразующие функции, особенно в жаркий летний период. Использование пластических свойств воды при создании водных устройств в городских открытых пространствах является одним из основных направлений современной ландшафтной архитектуры. А оформление береговых линий и открытых водоемов является хорошим решением проблемы рационального использования пространства.
Световой дизайн городских открытых пространств.	Эстетика и безопасность городской территории в вечернее время являются одними из признаков современной и устойчивой городской среды. Световой дизайн в настоящее время имеет множество направлений, однако все их объединяет повышение комфорта и декоративных качеств территории, а также возможность применения света в комплексе с остальными компонентами.
Современная скульптура.	Современная скульптура раскрывает эстетический и психологический потенциал городских открытых пространств. Использование концепции «духа места», а также современных материалов и технологий не разделяет пространство, а создает взаимосвязь природных и искусственных компонентов ландшафта.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Ландшафтная архитектура и дизайн»
 по направлению 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Наименование дисциплины	«Экологический дизайн»
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4/144
СОДРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Базовые представления об экологическом дизайне.	Что такое экологический дизайн? Основные инструменты экологического дизайна. Основные понятия. Нормативные документы.
Атмосфера как компонент урбозкосистемы. Качество атмосферного воздуха.	Влияние экологического дизайна на атмосферный воздух. Правовые и методические основы контроля качества атмосферного воздуха в городах (теория). Городской климат. Анализ благоприятности климатических условий в городе. Воздействие на атмосферный воздух. Расчет выбросов загрязняющих веществ. Виды физических воздействий на атмосферный воздух и их оценка при экологическом проектировании. Методические основы контроля физических воздействий на атмосферный воздух при строительстве и эксплуатации городских объектов
Гидросфера как компонент урбозкосистем. Анализ качества и воздействия на поверхностные воды	Гидросфера как объект экологического дизайна. Отбор и анализ проб поверхностных вод. Получение навыков работы в лаборатории. Оценка качества поверхностных вод и воздействие на поверхностные воды. Расчет систем сбора, отведения и очистки поверхностного стока с селитебных и промышленных территорий
Городские почвы. Экологическая оценка и нормирование городских почв	Почва. Формирование и функционирование. Факторы почвообразования. Городские почвы. Климат. Материнская порода. Прямое антропогенное воздействие. Классификация и диагностика городских почв. Экологическая оценка, нормирование и сертификация городских почв и почвогрунтов. Оценка химического и биологического загрязнения почв.
Отходы. Образование. Классификация. Токсичность	Образование. Классификация, Управление. Определение класса опасности. Правовые основы обращения с отходами. Разработка технологических регламентов.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Ландшафтная архитектура и дизайн»
 по направлению 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Наименование дисциплины	«Декоративные культуры ландшафтной архитектуры»
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	6/216
СОДРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1 Общие приемы агротехники содержания декоративных культур	Тема 1.1 Семенное, вегетативное и микрклональное размножение декоративных культур Тема 1.2 Удобрения. Нормы, сроки и способы внесения Тема 1.3 Регуляторы роста растений. Биопрепараты Тема 1.4 Болезни и вредители декоративных культур, меры борьбы с ними.
Раздел 2 Однолетние и двулетние цветочные культуры	Тема 2.1 Биологические и морфологические особенности цветочных культур. Классификация однолетних и двулетних цветочных культур. Тема 2.2 Ассортимент однолетних и двулетних цветочных культур. Тема 2.3 Агротехника выращивания однолетних и двулетних цветочных культур
Раздел 3 Многолетние цветочные культуры	Тема 3.1 Многолетники, зимующие в открытом грунте. Тема 3.2 Луковичные и мелколуковичные многолетники. Тема 3.3 Многолетники, не зимующие в открытом грунте. Тема 3.4 Агротехника выращивания однолетних и двулетних цветочных культур
Раздел 4 Деревья и кустарники в оформлении объектов ландшафтной архитектуры	Тема 4.1 Хвойные деревья и кустарники Тема 4.2 Лиственные деревья и кустарники
Раздел 5 Стили и виды цветочного оформления и озеленения объектов ландшафтной архитектуры	Тема 5.1 Пейзажные и регулярные стили оформления Тема 5.2 Виды цветочного оформления Тема 5.3 Структура зеленых насаждений на объектах ландшафтной архитектуры Тема 5.3 Вертикальное озеленение Тема 5.4 Каменистые сады Тема 5.5 Декоративные водоемы

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Ландшафтная архитектура и дизайн»
 по направлению 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Наименование дисциплины	«Технологии вертикального озеленения»
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	6/216
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1 Основные понятия и приемы вертикального озеленения	Тема 1.1 Понятие вертикального озеленения. Современные проблемы и тенденции вертикального озеленения.
	Тема 1.2 История вертикального озеленения. Мировой опыт вертикального озеленения.
	Тема 1.3 Приемы вертикального озеленения жилых и общественных зданий.
	Тема 1.4 Вертикальное озеленение различных типов интерьерных пространств. Модульно-вертикальное озеленение.
Раздел 2 Композиционные основы вертикального озеленения	Тема 2.1 Принципы подбора композиционных сочетаний: функциональный, экологический, декоративный, систематический.
	Тема 2.2 Композиции в озеленение интерьера и экстерьера жилых и общественных зданий.
	Тема 2.3 Композиции в озеленении малых архитектурных форм.
Раздел 3 Конструкции для вертикального озеленения	Тема 3.1 Классификации опор и конструкций для вертикального озеленения.
	Тема 3.2 Опоры для оформления жилых и общественных зданий декоративными культурами для вертикального озеленения.
	Тема 3.3 Садово-парковые опоры.
	Тема 3.4 Модульные конструкции.
Раздел 4 Декоративные культуры для вертикального озеленения	Тема 4.1 Ассортимент декоративных культур для вертикального озеленения.
	Тема 4.2 Агротехника выращивания декоративных культур для вертикального озеленения.
	Тема 4.3 Обрезка и формировка декоративных культур для вертикального озеленения.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Ландшафтная архитектура и дизайн»
 по направлению 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Наименование дисциплины	«Фитодизайн в архитектуре зданий и сооружений»	
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	3/108	
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ		
Разделы	Темы	
Раздел 1 Фитодизайн интерьерных пространств	Тема 1.1 Цвет и композиция в фитодизайне интерьера	
	Тема 1.2 Разработка ассортимента растений для различных типов интерьера	
	Тема 1.3 Виды озеленения интерьерных пространств	
	Тема 1.4 Вертикально-модульное озеленение интерьеров	
	Тема 1.5 Дизайн-проект озеленения интерьера	
	Тема 1.6 Дизайн-проект зимнего сада	
Раздел 2 Озеленение фасадов зданий и сооружений	Тема 2.1 Типы и виды фасадного озеленения	
	Тема 2.2 Дизайн-проект озеленения фасадов зданий и сооружений	

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Ландшафтная архитектура и дизайн»
 по направлению 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Наименование дисциплины	«Проектирование зимних садов»
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1 Классификация зимних садов	Тема 1.1 Исторические аспекты и современные тенденции в проектировании зимних садов
	Тема 1.2 Типы и стили зимних садов
	Тема 1.3 Особенности функционирования и общие требования к зимним садам
Раздел 2 Системы озеленения зимних садов	Тема 2.1 Композиционные основы озеленения зимних садов
	Тема 2.2 Ассортимент растений для зимних садов
	Тема 2.3 Системы озеленения зимних садов
Раздел 3 Конструктивные особенности зимних садов	Тема 3.1 Устройство зимнего сада
	Тема 3.2 Оборудование зимнего сада

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Ландшафтная архитектура и дизайн»
 по направлению 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Наименование дисциплины	«Иностранный язык (факультатив)»
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	96 ак.ч.
СОДРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Ландшафтный дизайн городской среды	Особенности ландшафтного проектирования в условиях города и устойчивость городской среды.
Предпроектный анализ	Анализ природных и антропогенных факторов окружающей среды.
Функциональная организация городских территорий	Схема функциональных зон. Устройство дорожно-тропиночной сети в градостроительном освоении территории.
Малые архитектурные формы	Архитектурные формы в городском ландшафте. Устройство водоемов.
Композиция в ландшафтном проектировании	Основы ландшафтной композиции, доминанта и видовые точки.
Декоративные растения в озеленении городской среды (древесно-кустарниковая растительность)	Основные принципы подбора деревьев и кустарников в городском озеленении. Виды посадок растений для городского озеленения. Ассортиментная ведомость растений (список наименований, используемых в проекте).
Декоративные растения в озеленении городской среды (зеленая инфраструктура)	Классификация декоративных древесно-кустарниковых растений. Создание зеленой инфраструктуры городской среды. Составление дендрологического плана территории.
Финансовое планирование	Составление сметы и оценка необходимых объемов финансовых затрат.
Содержание объекта зеленого строительства в городской среде	Экологические проблемы городов и возможные пути их решения. План работ при благоустройстве и по содержанию зеленых насаждений на объекте городской ландшафтной архитектуры.