

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.05.2026 18:20:12
Уникальный программный ключ:
ca953a0120d891083f939673078ef1a9879ae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

Факультет гуманитарных и социальных наук

(наименование основного учебного подразделения (ОУП) – разработчика ОП ВО)

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Преддипломная практика

(наименование практики)

Производственная практика

(вид практики: учебная, производственная)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Практическая подготовка обучающихся ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

Искусства и гуманитарные науки

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

1. ЦЕЛЬ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

«Преддипломная практика» входит в программу 50.03.01 «Искусства и гуманитарные науки» «Искусства и гуманитарные науки» и проходит «в 8 семестре» «4 курса». Практику реализует «Кафедра теории и истории культуры».

Целью проведения «Преддипломной практики» является:

- закрепление и углубление теоретической подготовки;
- обеспечение взаимосвязи между теоретическими знаниями, полученными при усвоении образовательной программы, и практической деятельностью, направленной на применение этих знаний в ходе практической работы;
- систематизация знаний для начала самостоятельной профессиональной деятельности;
- завершение работы над текстом выпускной квалификационной работы.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО ИТОГАМ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Проведение «Преддипломной практики» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при прохождении практики (результатов обучения по итогам практики)

| Шифр | Компетенция | Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной практики) |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие;; |
| УК-12 | Способен: искать нужные источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств, а также с помощью алгоритмов при работе с полученными из различных источников данными с целью эффективного использования полученной информации для решения задач; проводить оценку информации, ее достоверность, строить логические умозаключения на основании поступающих информации и данных | УК-12.1 Осуществляет поиск нужных источников информации и данных, воспринимает, анализирует, запоминает и передает информацию с использованием цифровых средств, а также с помощью алгоритмов при работе с полученными из различных источников данными с целью эффективного использования полученной информации для решения задач;; УК-12.2 Проводит оценку информации, ее достоверность, строит логические умозаключения на основании поступающих информации и данных;; |
| ОПК-2 | Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности | ОПК-2.1 Понимает особенности проведения научного исследования выбранной области профессиональной деятельности;; ОПК-2.2 Умеет систематизировать результаты научного исследования выбранной области профессиональной деятельности и представлять их в соответствующей форме;; |
| ОПК-5 | Способность использовать в познавательной и профессиональной деятельности | ОПК-5.1 Владеет базовыми знаниями в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных |

| Шифр | Компетенция | Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной практики) |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук | наук;; ОПК-5.2 Умеет систематизировать базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук;; |
| ОПК-6 | Способность понимать специфику и статус различных видов искусств (музыка, живопись, хореография, изобразительное искусство, литература) в историко-культурном контексте | ОПК-6.1 Владеет знаниями об истории развития художественных средств различных видов искусств (музыка, живопись, хореография, изобразительное искусство, литература);; ОПК-6.2 Владеет знаниями о специфике художественных средств различных видов искусств (музыка, живопись, хореография, изобразительное искусство, литература);; |
| ПК-2 | Способен применять полученные знания в области искусств и гуманитарных наук в собственной научно-исследовательской деятельности. | ПК-2.1 Способен проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной области искусств и гуманитарных наук;; ПК-2.2 Владеет навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания, знанием основных библиографических источников и поисковых систем;; |

3. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

«Преддипломная практика» относится к обязательной части.

В рамках ОП ВО обучающиеся также осваивают дисциплины и/или другие практики, способствующие достижению запланированных результатов обучения по итогам прохождения «Преддипломной практики».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов обучения по итогам прохождения практики

| Шифр | Наименование компетенции | Предшествующие дисциплины/модули, практики* | Последующие дисциплины/модули, практики* |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| УК-12 | Способен: искать нужные источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств, а также с помощью алгоритмов при работе с полученными из различных источников данными с целью эффективного использования полученной информации для | Математика; Цифровая грамотность; Документальная фотография и фотожурналистика; История и теория визуальных искусств: основы современного искусства; Социальный медиамаркетинг**; Продвинутый Excel**; Основы программирования на Python**; Инфографика и технология презентаций**; SQL. Начальный курс**; Python для анализа данных**; | |

| Шифр | Наименование компетенции | Предшествующие дисциплины/модули, практики* | Последующие дисциплины/модули, практики* |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| | решения задач; проводить оценку информации, ее достоверность, строить логические умозаключения на основании поступающих информации и данных | Цифровые деловые коммуникации**; | |
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | Теория культуры; Культурная журналистика**; Ознакомительная практика; История религий России; Философия; История и теория музыки и театра: музыкальные культуры мировых цивилизаций; Профессиональная этика**; Политология**; Психология и педагогика**; | |
| ОПК-6 | Способность понимать специфику и статус различных видов искусств (музыка, живопись, хореография, изобразительное искусство, литература) в историко-культурном контексте | История и теория кино: мировой кинематограф XX века; История и теория музыки и театра: звук и музыка в системе культуры; Основы PR и рекламы; История и теория визуальных искусств: новое время; Современный литературный процесс в России в XX-XXI вв.; История и теория визуальных искусств: древний мир и раннее средневековье; История и теория визуальных искусств: эпоха Возрождения и эпоха Просвещения; История и теория визуальных искусств: XIX век; Культура и искусство модернизма; Современные художественные практики: Science Art; | |
| ОПК-2 | Способен проводить научные исследования в выбранной области | История и теория музыки и театра: музыкальные культуры мировых | |

| Шифр | Наименование компетенции | Предшествующие дисциплины/модули, практики* | Последующие дисциплины/модули, практики* |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| | профессиональной деятельности | цивилизаций; Социология; | |
| ОПК-5 | Способность использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук | Теория и практика межкультурной коммуникации; Теория и практика музейного дела; Кинолаборатория; История и теория экскурсионного дела; Коллекционирование: основные подходы; | |
| ПК-2 | Способен применять полученные знания в области искусств и гуманитарных наук в собственной научно-исследовательской деятельности. | Теория и практика музейного дела; Кинолаборатория; История и теория экскурсионного дела; Основы музыкальной американистики**; Философия культуры**; Логика**; История древнерусского искусства**; Культурная журналистика**; Культурный код как коммуникативный феномен; Теория происхождения человека и общества**; История русского искусства**; | |

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

4. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ

Общая трудоемкость «Преддипломной практики» составляет 3 зачетные единицы (108 ак.ч.).

5. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 5.1. Содержание практики*

| Номер раздела | Наименование разделов практики | Содержание раздела (темы, виды практической деятельности) | | Трудоемкость, ак.ч. |
|---------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------|
| | | Код | Содержание | |
| Раздел 1 | Подготовительный этап | 1.1 | Общее ознакомление с целями и задачами практики | 2 |
| | | 1.2 | Инструктаж по технике безопасности | 2 |
| | | 1.3 | Консультация с научным руководителем | 4 |
| Раздел 2 | Выполнение индивидуального задания по практике | 2.1 | Сбор и обработка научной информации | 20 |
| Раздел 2 | Выполнение | 2.2 | Применение выбранных методов исследования | 20 |

| Номер раздела | Наименование разделов практики | Содержание раздела (темы, виды практической деятельности) | | Трудоемкость, ак.ч. |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------|
| | индивидуально о задания по практике | | | |
| | | 2.3 | Внесение необходимых правок | 20 |
| | | 2.4 | Проверка работы на заимствования | 2 |
| | | 2.5 | Оформление текста выпускной квалификационной работы | 10 |
| | | 2.6 | Подготовка к защите выпускной квалификационной работы | 10 |
| Оформление отчета по практике | | | | 9 |
| Подготовка к защите и защита отчета по практике | | | | 9 |
| ВСЕГО: | | | | 108 |

* - содержание практики по разделам и видам практической подготовки ПОЛНОСТЬЮ отражается в отчете обучающегося по практике.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

При прохождении преддипломной практики используется материально-техническая база факультета гуманитарных и социальных наук.

7. СПОСОБЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Практика может проводиться как в структурных подразделениях РУДН или в организациях г. Москвы (стационарная), так и на базах, находящихся за пределами г. Москвы (выездная).

Проведение практики на базе внешней организации (вне РУДН) осуществляется на основании соответствующего договора, в котором указываются сроки, место и условия проведения практики в базовой организации.

Сроки проведения практики соответствуют периоду, указанному в календарном учебном графике ОП ВО. Сроки проведения практики могут быть скорректированы при согласовании с Управлением образовательной политики и Управлением организации практик и содействия трудоустройству выпускников в РУДН.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Основная литература:

1. Гаибова, Т.В. Преддипломная практика: учебное пособие - Оренбург: ОГУ, 2016.
2. Галактионова, Л.В. Учебно-методические основы подготовки выпускной квалификационной работы: учебное пособие -Оренбург: ОГУ, 2014.
3. Георгиева Н.Г. Классификация и полифункциональность исторических источников // Вестник Российского университета дружбы народов: История России. - 2016. - № 1. - С. 7 - 19.
4. Левочкина, Н.А. Преддипломная практика: методические указания - Москва: Директ-Медиа, 2013.

Дополнительная литература:

1. Алгоритмы и технологии, методы и инструменты обнаружения заимствований, поиска, обработки текстов. Правовые и этические проблемы обнаружения заимствований. Материалы круглого стола. 26 ноября 2015 г. – М.: Изд-во РУДН, 2015.
2. Колесникова Н. И. От конспекта к диссертации: Учебное пособие. –М., 2009.
3. Кузин Ф. А. Диссертация. Методика написания. Правила оформления. Порядок защиты. – М., 2011.
4. Левин В. И. Новый подход к оценке качества научных исследований // Высшее образование в России. - 2017. - № 6. - С. 136 - 146.

5. Лементуева, Л.В. Публичное выступление: теория и практика - Москва; Вологда: Инфра-Инженерия, 2016.

6. О плагиате в диссертациях на соискание ученой степени. – 2-е издание, переработанное и дополненное. – М.: МИИ, 2015.

7. Резник С. Д. Как защитить свою диссертацию: Практическое пособие. – М., 2011.

8. Руководство по выполнению выпускной квалификационной работы: учебное пособие / Л.А. Коробова, О.В. Авсеева, С.Н. Черняева, И.С. Толстова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Воронеж: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2017.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Знаниум» <https://znanium.ru/>

2. Базы данных и поисковые системы

- Sage <https://journals.sagepub.com/>

- Springer Nature Link <https://link.springer.com/>

- Wiley Journal Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>

- Наукометрическая база данных Lens.org <https://www.lens.org>

*Учебно-методические материалы для прохождения практики, заполнения дневника и оформления отчета по практике *:*

1. Правила техники безопасности при прохождении практики «Преддипломная практика» (первичный инструктаж).

2. Общее устройство и принцип работы технологического производственного оборудования, используемого обучающимися при прохождении практики; технологические карты и регламенты и т.д. (при необходимости).

3. Методические указания по заполнению обучающимися дневника и оформлению отчета по практике «Преддипломная практика».

РАЗРАБОТЧИКИ

Старший преподаватель

Должность

Берест В.А.

Фамилия И.О

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП

Заведующий кафедрой

Должность

Берест В.А.

Фамилия И.О

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО

Заведующий кафедрой

Должность

Градова Е.В.

Фамилия И.О