

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.05.2024 11:22:38
Уникальный программный ключ:
ca953a01204891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

Филологический факультет

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ВВЕДЕНИЕ В СЛАВЯНСКУЮ ФИЛОЛОГИЮ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ФИЛОЛОГИЯ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2024 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Введение в славянскую филологию» входит в программу бакалавриата «Филология» по направлению 45.03.01 «Филология» и изучается в 4 семестре 2 курса. Дисциплину реализует Кафедра общего и русского языкознания. Дисциплина состоит из 5 разделов и 9 тем и направлена на изучение

Целью освоения дисциплины является Цель освоения дисциплины «Введение в славянскую филологию» состоит в том, чтобы заложить основы славистической подготовки слушателей, рассмотреть историю возникновения и развития славянских языков в контексте истории этноса, истории культуры, истории сознания. □ Задачи курса: слушатели должны хорошо знать основные научные направления и этапы в развитии славистики, основных представителей этих направлений и их вклад в развитие науки, понимать принцип соотношения определенного этапа в развитии языка с определенным типом мышления и определенной стадией в развитии общества, овладеть необходимым понятийным аппаратом для рассмотрения предложенного круга проблем.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Введение в славянскую филологию» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие; УК-1.2 Определяет и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; УК-1.3 Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов; УК-1.4 Работает с научными текстами, отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и обосновывает свои выводы с применением философского понятийного аппарата; УК-1.5 Анализирует и контекстно обрабатывает информацию для решения поставленных задач с формированием собственных мнений и суждений; УК-1.6 Предлагает варианты решения задачи, анализирует возможные последствия их использования; УК-1.7 Анализирует пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте;
ОПК-2	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;	ОПК-2.1 Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации; ОПК-2.2 Соотносит лингвистические концепции в области истории и теории основного изучаемого языка;
ПК-1	Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и	ПК-1.1 Корректно применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации для решения исследовательской задачи;

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
	литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	ПК-1.2 Умеет выполнять задачу по филологическому анализу и интерпретации текста;
ПК-10	Знает преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его историю и место в мировой культуре и науке	ПК-10.1 Знает русский язык в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его историю и место в мировой культуре и науке;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Введение в славянскую филологию» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Введение в славянскую филологию».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	Зарубежная литература; Философия; Морфология современного русского языка; Русская литература; Мировой литературный процесс; Русский язык и культура речи; Практикоориентированная методика русского языка в школе; Введение в литературоведение; Введение в лингводидактику; Введение в языкознание; Фонетика современного русского языка; Фольклор и мифопроза; Античная литература; Методы научных исследований; Словообразование современного русского языка; Древнерусская литература и литература XVIII века;	Методика преподавания литературы; Сравнительно-историческое языкознание; Методика преподавания русского языка как иностранного; Старославянский язык; Сопоставительно-типологическое языкознание; Историческая грамматика русского языка; Зарубежная литература; Русская литература; Синтаксис современного русского языка; Зарубежная литература XX в.; Общее языкознание; Теория литературы; Стилистика современного русского языка;
ОПК-2	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе	Введение в лингводидактику; Введение в языкознание; Фонетика современного русского	Синтаксис современного русского языка; Общее языкознание;

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
	педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;	языка; Словообразование современного русского языка; Морфология современного русского языка; Практикоориентированная методика русского языка в школе;	Стилистика современного русского языка; Сравнительно-историческое языкознание; Методика преподавания русского языка как иностранного; Старославянский язык; Сопоставительно-типологическое языкознание; Историческая грамматика русского языка;
ПК-10	Знает преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его историю и место в мировой культуре и науке	Введение в лингводидактику; Введение в языкознание; Словообразование современного русского языка; Морфология современного русского языка; <i>Славянское языкознание (польский)**;</i> <i>Акустический анализ речи**;</i> <i>Практическая фонетика**;</i> <i>Лексико-грамматический практикум русского языка**;</i> Русский язык (для иностранных студентов); Введение в литературоведение; Древнерусская литература и литература XVIII века; Зарубежная литература; Русская литература; Мировой литературный процесс; <i>Теория и практика анализа литературного произведения**;</i> <i>Драматургия Шекспира**;</i> <i>Практикум русской литературы**;</i>	Синтаксис современного русского языка; Общее языкознание; Стилистика современного русского языка; Сравнительно-историческое языкознание; Сопоставительно-типологическое языкознание; Историческая грамматика русского языка; Лингвострановедение; <i>Технология анализа и интерпретации художественного текста**;</i> <i>Лексико-грамматический практикум русского языка**;</i> <i>Диалектология**;</i> <i>Анализ художественного текста в аспекте русского языка как иностранного**;</i> <i>Проблемы семантики и образной структуры текста**;</i> <i>Общая и русская морфонология**;</i> Русский язык (для иностранных студентов); Практикум перевода (для иностранных студентов); Зарубежная литература; Русская литература; Зарубежная литература XX в.; Теория литературы; <i>Английская драма**;</i> <i>Практикум русской литературы**;</i> <i>Античная поэзия**;</i> <i>Детская литература**;</i> <i>Литература Европы и Америки второй половины XX века**;</i>

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ПК-1	Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	<p>Введение в лингводидактику; Введение в языкознание; Фонетика современного русского языка; Фольклор и мифопроза; Античная литература; Словообразование современного русского языка; Древнерусская литература и литература XVIII века; Зарубежная литература; Морфология современного русского языка; Русская литература; <i>Иностранный язык**</i>; <i>Русский язык (как иностранный)**</i>; Второй иностранный язык (практический курс); Практикоориентированная методика русского языка в школе; <i>Славянское языкознание (польский)**</i>; <i>Основы научной работы филолога**</i>; <i>Драматургия Шекспира**</i>; <i>Практическая фонетика**</i>; <i>Практикум русской литературы**</i>; <i>Лексико-грамматический практикум русского языка**</i>; Введение в литературоведение;</p>	<p>Преддипломная практика; Зарубежная литература; Русская литература; Синтаксис современного русского языка; Зарубежная литература XX в.; Общее языкознание; Теория литературы; Стилистика современного русского языка; Latin Language; Методика преподавания литературы; Сравнительно-историческое языкознание; Старославянский язык; Сопоставительно-типологическое языкознание; Историческая грамматика русского языка; <i>Английская драма**</i>; <i>Технология анализа и интерпретации художественного текста**</i>; <i>Практикум русской литературы**</i>; <i>Лексико-грамматический практикум русского языка**</i>; <i>Диалектология**</i>; <i>Античная поэзия**</i>; <i>Проблемы семантики и образной структуры текста**</i>; <i>Детская литература**</i>; <i>Общая и русская морфонология**</i>; <i>Литература Европы и Америки второй половины XX века**</i>;</p>

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Введение в славянскую филологию» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			4
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	34		34
Лекции (ЛК)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	17		17
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	29		29
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	9		9
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	72	72
	зач.ед.	2	2

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)		Вид учебной работы*
Раздел 1	Вводная часть курса	1.1	Славистика как наука, объект и предмет славяноведения, основные разделы славяноведения.	ЛК
		1.2	Лингвистическое славяноведение как один из разделов славяноведения (его объект, предмет, проблематика).	ЛК
Раздел 2	Происхождение славян	2.1	Сопоставительный анализ лингвистической, антропологической и исторической (с позиций этногенеза) теорий происхождения славян.	ЛК, СЗ
Раздел 3	Славяне эпохи родового строя. Мифологическая система древних славян.	3.1	Принципы реконструкции общеславянской мифологической системы.	ЛК, СЗ
		3.2	Моделирование мифологического сознания (через уточнения соотношения понятий мифа и действительности, мифа и поэзии, мифа и науки, мифа и религии).	ЛК, СЗ
		3.3	Принципы семиотически грамотного рассмотрения языческих календарных праздников и ритуалов.	ЛК, СЗ
Раздел 4	Происхождение славянской письменности	4.1	Вопрос о происхождении славянской письменности (в том числе и праславянской), аргументы в пользу первичности глаголицы и более позднем возникновении кириллицы, принципы формирования глаголического и кириллического письма, особенности восприятия алфавита древними.	ЛК
Раздел 5	Славянские литературные языки	5.1	Формирование минимального понятийного аппарата, необходимого для рассмотрения предложенной темы (понятие литературного	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)		Вид учебной работы*
			языка, понятие универсального признака литературного языка). Типология славянских литературных языков по принципу следования/неследования старославянской литературной традиции.	
		5.2	Вопрос о происхождении древнерусского литературного языка и через понятие древнерусского литературного языка дается представление об особенностях восточнославянской культуры.	ЛК, СЗ

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	не требуется
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	не требуется
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	не требуется

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. А.Д. Дуличенко. ВВЕДЕНИЕ В СЛАВЯНСКУЮ ФИЛОЛОГИЮ Учебное пособие 2- , Москва Издательство «ФЛИНТА» 2016.
2. О.И. Валентинова, А.В. Загуменнов Введение в славянскую филологию: хрестоматия- учебное пособие. М.: РУДН, 2022.
3. О.И. Валентинова, А.В. Загуменнов Введение в славянскую филологию. Методические указания. М.: РУДН, 2022.
4. Нидерле Л. Славянские древности. М., 2000.
5. Кедайтене Е. И. Введение в славянскую филологию. М., 1988 (глава 14 «Формирование славянских национальных литературных языков» - С. 126-171) - возникновение славянских литературных языков
6. Хабургаев Г.А. Старославянский язык. М., 2012 (раздел «Звуки старославянского и других славянских языков в сравнительно-историческом освещении»)

Дополнительная литература:

1. Бернштейн С. Б. Константин Философ и Мефодий. М., 1984.
2. Бицилли П.М. Трагедия русской культуры // Бицилли П.М. Избранные труды по филологии. М., 1996. – С. 147-157
3. Бицилли П.М. Язык и народность (К вопросу об образовании русского литературного языка) // Бицилли П.М. Избранные труды по филологии. М., 1996.
- Бицилли П.М. Язык и народность (К вопросу об образовании русского литературного языка) // Бицилли П.М. Избранные труды по филологии. М., 1996.
4. Велесова книга (перевод и комментарий А.И. Асова). М., 1995.
5. Винокур Г.О. Язык литературы и литературный язык // Винокур Г.О. Филологическое исследования. М., 1990.
6. Горшков А.И. Отечественные филологи о старославянском и древнерусском литературном языке // Древнерусский язык в его отношении к старославянскому. М., 1987.
7. Гриневич Г.С. Праславянская письменность. М., 1993.
8. Гумилев Л.Н. От Руси к России. М., 2003.
9. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. М., 1993.
10. Ключевский В.О. Русская история. М., 2005.
11. Лосев А.Ф. Диалектика мифа // Лосев А.Ф. Миф. Число. Сущность. М., 1994.
12. Маковский М.М. Сравнительный словарь мифологической символики в индоевропейских языках. Образ мира и миры образов. М., 1996.
13. Мейе А. Общеславянский язык. М., 2000.
14. Мифы народов мира: энциклопедия (любой год издания).
15. Потебня А.А. О некоторых символах в славянской народной поэзии // Потебня А.А. Слово и миф. М., 1989.
16. Пропп В.Я. Русские аграрные праздники. Л., 1963.
17. Рыбаков Б.А. Язычество древних славян. М., 1981.
18. Рыбаков Б.А. Язычество Древней Руси. М., 1987.
19. Селищев А.М. Славянское языкознание. М., 1941.
20. Трубецкой Н.С. Мысли об индоевропейской проблеме // Трубецкой Н.С. Избранные труды по филологии. М., 1987. – С. 44-59.
21. Трубецкой Н.С. Общеславянский элемент в русской культуре // Трубецкой Н.С. История. Культура. Язык. М., 1995. – С. 162-210.
22. Шахматов А. А. Древнейшие судьбы русского племени. М., 1915.

23. Щепкин В.Н. Русская палеография. М., 1999.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Троицкий мост»

2. Базы данных и поисковые системы

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации

<http://docs.cntd.ru/>

- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>

- поисковая система Google <https://www.google.ru/>

- реферативная база данных SCOPUS

<http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

3. <https://veles.site/news/slavyanskije-drevnosti-niderle-1>

4. <https://starka.pro/slavyanskije-drevnosti-lyubor-niderle/>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Введение в славянскую филологию».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «Введение в славянскую филологию» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.

РАЗРАБОТЧИК:

Профессор

Должность, БУП

Подпись

Валентинова Ольга
Ивановна

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Заведующий кафедрой

Должность БУП

Подпись

Денисенко Владимир
Никифорович

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Доцент

Должность, БУП

Подпись

Рыбаков Михаил
Анатольевич

Фамилия И.О.