

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.05.2025 10:00:26
Уникальный программный ключ:
ca953a01204891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»
Филологический факультет**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ПРАКТИКУМ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ФИЛОЛОГИЯ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2025 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Практикум русской литературы» входит в программу бакалавриата «Филология» по направлению 45.03.01 «Филология» и изучается в 3, 4, 5, 6, 7 семестрах 2, 3, 4 курсов. Дисциплину реализует Кафедра русской и зарубежной литературы. Дисциплина состоит из 6 разделов и 18 тем и направлена на изучение ключевые явления в русской литературе с 19 века до 21 век, основных художественных явлений – направления, течения, персоналии – отечественной литературы; эстетической ценности русской литературы изучаемого периода, пониманию ее влияния на дальнейшее развитие отечественного искусства слова, духовной жизни.

Целью освоения дисциплины является - изучение основных направлений, течений в русской словесности, их жанрового многообразия, тематики, проблематики поэтики – в эстетическом и культурно-историческом аспекте; - освоение научно-критических, биографических, других материалов в связи с рассмотрением наиболее значительных художественных произведений отечественных классиков в прозе, поэзии, драматургии в ретроспективном и перспективном плане; - раскрыть историко-типологические связи словесности российской и зарубежной.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Практикум русской литературы» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ПК-1	Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	ПК-1.1 Корректно применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации для решения исследовательской задачи; ПК-1.2 Умеет выполнять задачу по филологическому анализу и интерпретации текста;
ПК-10	Знает преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его историю и место в мировой культуре и науке	ПК-10.2 Знает русскую и зарубежную литературу в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его историю и место в мировой культуре и науке;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Практикум русской литературы» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Практикум русской литературы».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ПК-10	Знает преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его историю и место в мировой культуре и науке	Словообразование современного русского языка; <i>Славянское языкознание (польский)**</i> ; Русский язык (для иностранных студентов); Введение в лингводидактику; Введение в языкознание; Древнерусская литература и литература XVIII века; <i>Теория и практика анализа литературного произведения**</i> ; Введение в литературоведение;	
ПК-1	Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Фонетика современного русского языка; Фольклор и мифопроза; Античная литература; Словообразование современного русского языка; Древнерусская литература и литература XVIII века; <i>Иностранный язык**</i> ; <i>Русский язык (как иностранный)**</i> ; <i>Славянское языкознание (польский)**</i> ; <i>Основы научной работы филолога**</i> ; Методы научных исследований; Введение в литературоведение; Введение в лингводидактику; Введение в языкознание;	Преддипломная практика;

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Практикум русской литературы» составляет «10» зачетных единиц.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)				
			3	4	5	6	7
Контактная работа, ак.ч.	170		34	36	30	36	34
Лекции (ЛК)	0		0	0	0	0	0
Лабораторные работы (ЛР)	0		0	0	0	0	0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	170		34	36	30	36	34
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	136		20	27	24	36	29
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	54		18	9	18	0	9
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	360	72	72	72	72	72
	зач.ед.	10	2	2	2	2	2

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)		Вид учебной работы*
Раздел 1	История русской литературы первой половины XIX века	1.1	Русская поэзия 1й пол. XIX в. (В.А. Жуковский, К.Н. Батюшков, Д.В. Давыдов, П.А. Вяземский, Е.А. Баратынский, поэзия декабристов. А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов).	СЗ
		1.2	Проза первой половины XIX в. (А.А. Бестужев-Марлинский, А.А. Погорельский, В.Ф. Одоевский). А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, М.Н. Загоскин, И.И. Лажечников, Н.В. Гоголь	СЗ
		1.3	Драматургия первой половины XIX в. А.С. Грибоедов, А.С. Пушкин, Н.В. Гоголь	СЗ
Раздел 2	История русской литературы второй половины XIX века	2.1	Русская проза 2й пол. XIX в. (А.И. Герцен, И.А. Гончаров, И.С. Тургенев, Н.Г. Чернышевский, М.Е. Салтыков-Щедрин, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, В.Г. Короленко, В.М. Гаршин, А.П. Чехов А.Н. Островский	СЗ
		2.2	Русская поэзия 2й половины XIX в. (Н.А. Некрасов, А.К. Толстой, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет)	СЗ
		2.3	Русская драматургия 2й пол. XIX в. (А.Н. Островский, А.К. Толстой, А.П. Чехов)	СЗ
Раздел 3	История русской литературы: Серебряный век	3.1	Интеллектуальная жизнь на рубеже XIX–XX вв. Кризис сознания. Модернистская поэзия. Символизм, роль В. Соловьева в эволюции русского символизма, теория символа. А. Блок, К. Бальмонт, Ю. Балтрушайтис и др. Акмеизм, слово в акмеистической эстетике. Н. Гумилев, А. Ахматова, О. Мандельштам и др. Русский футуризм, авангард, эстетика формотворчества. В. Маяковский, В. Хлебников, И. Северянин и др.	СЗ
		3.2	Пролетарская поэзия. Новокрестьянская поэзия. Поэты вне течений.	СЗ
		3.3	Модернистская проза. Д. Мережковский, В. Брюсов, А. Белый. и др.	СЗ
Раздел 4	История русской литературы первой половины XX века	4.1	Проза 20-30-х гг. М. Булгаков, Б. Пильняк, А. Фадеев, Н. Островский, Е. Замятин и др.	СЗ
		4.2	Поэзия 20-30-х гг. Э. Багрицкий, Н. Тихонов, А. Твардовский, П. Васильев, Б. Корнилов О. Мандельштам.	СЗ
		4.3	Драматургия 20-30-х. К. Тренев, Б. Лавренев, М. Булгаков, В. Маяковский, Н. Эрдман	СЗ
Раздел 5	История русской литературы второй половины XX века	5.1	Проза литературы второй половины 20 в. Б. Пастернак В. Астафьева, В. Шукшин, В. Распутин	СЗ
		5.2	Поэзия второй половины 20 в. А. Твардовский, Л. Мартынов, Е. Винокуров, Е. Евтушенко, Р. Рождественский, В. Соколов, А. Вознесенский, Б. Ахмадулина, Н. Рубцов	СЗ
		5.3	Драматургия второй половины 20 в. А. Арбузов, В. Розов, А. Володин, М. Шатров, А. Вампилов	СЗ
Раздел 6	Культурная ситуация 1990-х – начала 2000-х годов. Противостояние литератур классических традиций, постмодернистской,	6.1	Отмена цензуры, начало постсоветского периода словесности. Издержки коммерциализации. Poleмика вокруг истории русской литературы, ее ценностном содержании, корнях и литературоцентричности. Ф. Искандер, В. Войнович, А. Рыбаков, В. Гроссман, В.	СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)		Вид учебной работы*
	коммерческой.		Шаламов, Л. Улицкая, Л. Петрушевская и др.	
		6.2	Легализация, взлет популярности постмодернизма и причины своеобразия его российских парадигм. С. Соколов, В. Пелевин	СЗ
		6.3	Явление мейнстрима. Знаковые публикации нового века. Литературные премии. Новый реализм. Трагический исторический ракурс. Трудные поиски положительного героя. Е. Водолазкин, Д. Быков, А. Волос, З. Прилепин, В. Пелевин, В. Ерофеев, В. Сорокин, А. Макушинский, Г. Яхина, А. Варламов, В. Левенталь, А. Григоренко и др.	СЗ

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Фортунатов Николай Михайлович. История русской литературы 19 века [Электронный ресурс] : Учебник для академического бакалавриата. В 3 т. / Н.М. Фортунатов, М.Г. Уртминцева, И.С. Юхнова; Под ред. Н.М. Фортунатова. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2016. - 709 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-6179-2.

http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=444040&idb=0

2. 83.3(2=Рус)5 - И90 Баран Хенрик. История русской литературы конца 19 - начала 20 века [Текст] : В 2-х т.: Учебное пособие. Т. 2 / Х. Баран, Н.А. Богомолов; Под ред.

В.А.Келдыша. - М. : Академия, 2007. - 352 с. - (Высшее профессиональное образование. Филология). - ISBN 978-5-7695-2858-3 : 242.00.

3. Мескин Владимир Алексеевич. История русской литературы "серебряного века" [Электронный ресурс] : Учебник для академического бакалавриата / В.А. Мескин. - Электронные текстовые данные. - М. : Юрайт, 2015. - 385 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-3639-1 : 0.00.

http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=442655&idb=0

4. 83.3(4Рус) - И 90 История русской литературы 20-21 веков [Текст] : Учебник и практикум для академического бакалавриата / В.А. Мескин [и др.]; Под общ. ред. В.А.Мескина. - М. : Юрайт, 2018. - 411 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-00234-8 : 959.00.

5. 83.3(2) - М 53 Мескин Владимир Алексеевич. Русская проза конца 20 - начала 21 века [Текст] : Учебно-методическое пособие / В.А. Мескин. - М. : Изд-во РУДН, 2016. - 30 с. - ISBN 978-5-209-07534-9 : 40.08.

Дополнительная литература:

1. 83.3(2=Рус) - Р 89 Русская литература и культура 19 века [Текст/электронный ресурс] : Учебное пособие / Под ред. Н.Н.Акимовой. - Электронные текстовые данные. - М. : КноРус, 2016. - 398 с. - (Бакалавриат). - ISBN 978-5-40604136-9 : 724.46.

http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=455524&idb=0

2. 83.3(2=Рус)5 - И90 Аношкина В.Н. История русской литературы 19 века. 70-90-е годы : Учебник / В.Н. Аношкина, А.П. Ауэр; Под ред. В.Н.Аношкиной, Л.Д.Громовой, В.Б.Катаева. - 2-е изд., испр. - М. : Оникс, 2006. - 800 с. - ISBN 5-488-00401-7 : 318.00.

3. 83.3(2=Рус)5 - И90 Аношкина В.Н. История русской литературы 19 века. 40 - 60-е годы : Учебное пособие / В.Н. Аношкина, А.А. Демченко; Под ред. В.Н.Аношкиной, Л.Д.Громовой. - 3е изд., испр. - М. : Оникс, 2006. - 512 с. - ISBN 5-488-00400-9 : 198.00.

4. Мескин В.А. Грани русского символизма: В.Соловьев и Ф.Сологуб [Электронный ресурс] : Монография / В.А. Мескин. - М. : Изд-во РУДН, 2010. - 424 с. - ISBN 978-5-209-03502-2.

http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=357914&idb=0

5. 83.3(2) - Р89 Русская классика 20 века: поздняя проза В.П. Астафьева и эпопея А.И. Солженицына "Красное колесо" [Текст/электронный ресурс] : Учебное пособие / В.П. Голубкова [и др.]. - электронные текстовые данные. - М. : Изд-во РУДН, 2012. - 221 с. - ISBN 978-5-209-04297-6 : 177.75.

http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=386497&idb=0

6. 83.3(2)5 - И 90 История русской литературы Серебряного века (1890-е начало 1920-х годов). В 3 ч. [Текст] : Учебник для бакалавриата и магистратуры. Ч. 1 : Реализм / А.П. Авраменко [и др.]; Отв. ред. М.В. Михайлова, Н.М. Солнцева. - М. : Юрайт, 2018. - 267 с. - (Бакалавр и магистр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-04781-3. - ISBN 978-5-534-04782-0 : 659.00.

7. 83.3(2)5 - И 90 История русской литературы Серебряного века [Текст] : Учебник для академического бакалавриата / Под ред. В.В.Агеносова. - М. : Юрайт, 2017. - 359 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-01195-1 : 689.00.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Троицкий мост»

2. Базы данных и поисковые системы

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации
<http://docs.cntd.ru/>

- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>

- поисковая система Google <https://www.google.ru/>

- реферативная база данных SCOPUS

<http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Практикум русской литературы».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИКИ:

к.ф.н., доц. кафедры русской и
зарубежной литературы

Должность, БУП

Подпись

Коренькова Татьяна
Викторовна

Фамилия И.О.

д.ф.н., проф. кафедры русской и
зарубежной литературы

Должность, БУП

Подпись

Мескин Владимир
Алексеевич

Фамилия И.О.

д.ф.н., проф. кафедры русской и
зарубежной литературы

Должность, БУП

Подпись

Коваленко Александр
Георгиевич

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Заведующий кафедрой

Должность БУП

Подпись

Коваленко Александр
Георгиевич [МД]
Заведующий каф

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Доцент

Должность, БУП

Подпись

Рыбаков Михаил
Анатольевич

Фамилия И.О.