

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:

ФИО: Ястребов Олег Александрович  
Должность: Ректор  
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»

Дата подписания: 31.05.2024 12:29:20

Уникальный программный ключ:

ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a  
(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

## Филологический факультет

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

## СОВРЕМЕННЫЙ МЕДИАТЕКСТ

(наименование дисциплины/модуля)

**Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:**

## 42.04.02 ЖУРНАЛИСТИКА

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):**

## СОВРЕМЕННАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2024 г.

## **1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина «Современный медиатекст» входит в программу магистратуры «Современная международная журналистика» по направлению 42.04.02 «Журналистика» и изучается во 2 семестре 1 курса. Дисциплину реализует Кафедра теории и истории журналистики. Дисциплина состоит из 3 разделов и 6 тем и направлена на изучение

Целью освоения дисциплины является Целью освоения дисциплины «Современный медиатекст» является научить студентов идентифицировать массмедиийные тексты в соответствии с их функционально-стилевой, жанровой, речежанровой принадлежностью; выявлять типологию медиатекстов по способу создания, воспроизведения, каналу распространения; создавать медиатексты различных жанров.

## **2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Освоение дисциплины «Современный медиатекст» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

*Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)*

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-6	Способен определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1 Знает основы, направления, источники и способы совершенствования профессиональной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста и требований рынка труда; УК-6.2 Умеет правильно формулировать цели, задачи и планировать время для профессионального развития и карьерного роста с учетом условий, средств, личностных возможностей, и требований рынка труда; оптимально использовать собственные ресурсы и возможности для успешной профессиональной деятельности; критически оценивать собственные ресурсы и возможности для успешной профессиональной деятельности; УК-6.3 Владеет навыками и приемами определения, планирования, реализации и совершенствования профессиональной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста и требований рынка труда;
УК-7	Способен искать нужные источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств, а также с помощью алгоритмов при работе с полученными из различных источников данными с целью эффективного использования полученной информации для решения задач; проводить оценку информации, ее достоверность, строить логические умозаключения на основании поступающих информации и данных	УК-7.1 Знает современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии; технологии программирования и хранения в онлайн среде; УК-7.2 Умеет использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии; при подготовке текстов использовать основные; УК-7.3 Владеет навыками использования в профессиональной деятельности современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий; навыками применения основных технологий организации специальных мероприятий;
ОПК-1	Способен планировать, организовывать и	ОПК-1.1 Знает особенности всех этапов и принципов производства медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или)

<b>Шифр</b>	<b>Компетенция</b>	<b>Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)</b>
	координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков, особенностей иных знаковых систем	коммуникационных продуктов; ОПК-1.2 Управляет процессом подготовки востребованных обществом и индустрией журналистских текстов и (или) продуктов с учетом изменений норм русского (иностранных) языков и особенностей иных знаковых систем;
ОПК-2	Способен анализировать основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	ОПК-2.1 Выявляет причинно-следственные связи в проблемах взаимодействия общественных и государственных институтов; ОПК-2.2 Соблюдает принцип беспристрастности и баланс интересов в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов;
ОПК-4	Способен анализировать потребности общества и интересы аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты	ОПК-4.1 Интерпретирует данные социологических исследований о потребностях общества и интересах отдельных аудиторных групп; ОПК-4.2 Прогнозирует потенциальную реакцию целевой аудитории на создаваемые журналистские тексты и (или) продукты;
ПК-1	Способен создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов; выполнять различные виды редакционной работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности	ПК-1.1 Осуществляет регулярный мониторинг тем и проблем информационной повестки дня; ПК-1.2 Контролирует достоверность и полноту полученной информации, систематизирует факты и мнения;
ПК-4	Способен осуществлять редакторскую деятельность любого уровня сложности в разных типах СМИ и других медиа и координировать редакционный процесс	ПК-4.1 Ставит профессиональные задачи журналистам; ПК-4.2 Контролирует качество подготовки создаваемых журналистских текстов и (или) продуктов; ПК-4.3 Выверяет соблюдение профессиональных этических норм на всех этапах работы журналиста;

### **3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО**

Дисциплина «Современный медиатекст» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Современный медиатекст».

*Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины*

<b>Шифр</b>	<b>Наименование компетенции</b>	<b>Предшествующие дисциплины/модули, практики*</b>	<b>Последующие дисциплины/модули, практики*</b>
УК-7	Способен искать нужные источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств, а также с помощью алгоритмов при работе с полученными из различных источников данными с целью эффективного использования полученной информации для решения задач; проводить оценку информации, ее достоверность, строить логические умозаключения на основании поступающих информации и данных	Информационные базы данных; Информационные технологии в журналистике и научных исследованиях (включая технологии анализа и обработки данных);	Профессионально-творческая практика;
УК-6	Способен определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	<i>Иностранный язык в профессиональной деятельности**;</i> Социология массовых коммуникаций; Методология и методика медиаисследований; Аналитический комментарий в СМИ; <i>Русский язык как иностранный**;</i>	Научно-исследовательская работа; Профессионально-творческая практика; Преддипломная практика; <i>Иностранный язык в профессиональной деятельности**;</i> Конфессиональные коммуникации; Школы журналистики ведущих индустриальных стран; Проблемы современности и повестка дня СМИ; <i>Русский язык как иностранный**;</i>
ОПК-1	Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков, особенностей иных знаковых систем	<i>Социология массовых коммуникаций;</i> <i>Методология и методика медиаисследований;</i> <i>Аналитический комментарий в СМИ;</i> <i>Современные теории массовой коммуникации;</i> <i>Философские основы науки и современного журнализа;</i>	Профессионально-творческая практика; Преддипломная практика; Международная журналистика; Школы журналистики ведущих индустриальных стран; Проблемы современности и повестка дня СМИ; Язык и стиль СМИ;
ОПК-2	Способен анализировать основные тенденции развития общественных и государственных	<i>Журналистика как социокультурный феномен;</i> <i>Теория и практика внешнеполитической</i>	Международная журналистика; Конфессиональные коммуникации;

<b>Шифр</b>	<b>Наименование компетенции</b>	<b>Предшествующие дисциплины/модули, практики*</b>	<b>Последующие дисциплины/модули, практики*</b>
	институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	информационной деятельности; Деонтология журналистики;	Правовое регулирование СМИ; Научно-исследовательская работа; Профессионально-творческая практика; Преддипломная практика;
ОПК-4	Способен анализировать потребности общества и интересы аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты	Журналистика как социокультурный феномен; Аналитический комментарий в СМИ;	Профессионально-творческая практика; Преддипломная практика; Конфессиональные коммуникации; Школы журналистики ведущих индустриальных стран; Проблемы современности и повестка дня СМИ;
ПК-1	Способен создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знаний технологий и профессиональных стандартов; выполнять различные виды редакционной работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности	Деонтология журналистики; Аналитический комментарий в СМИ; Философские основы науки и современного журнализма;	Профессионально-творческая практика; Школы журналистики ведущих индустриальных стран; Проблемы современности и повестка дня СМИ; Язык и стиль СМИ; Копирайтинг**; Междунраодное авторское право**; Government Relations в государственном и бизнес-секторах**;
ПК-4	Способен осуществлять редакторскую деятельность любого уровня сложности в разных типах СМИ и других медиа и координировать редакционный процесс		Язык и стиль СМИ; Профессионально-творческая практика;

\* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

\*\* - элективные дисциплины /практики

#### **4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ**

Общая трудоемкость дисциплины «Современный медиатекст» составляет «2» зачетные единицы.

*Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.*

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)	
		2	
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	34	34	
Лекции (ЛК)	17	17	
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	
Практические/семинарские занятия (СЗ)	17	17	
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	20	20	
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	18	18	
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>ак.ч.</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
	<b>зач.ед.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

*Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы*

<b>Номер раздела</b>	<b>Наименование раздела дисциплины</b>	<b>Содержание раздела (темы)</b>		<b>Вид учебной работы*</b>
Раздел 1	Структура медиатекста	1.1	Предмет и задачи курса.	
		1.2	Место языка СМИ в системе функциональных стилей современного русского литературного языка.	
Раздел 2	Типология медиатекстов	2.1	Текст и медиатекст.	
		2.2	Система медиажанров.	
Раздел 3	Кванты интертекстуальности	2.3	Ведущие черты современного медиатекста, их лингвистические и экстралингвистические характеристики.	
		3.1	Интертекстуальность и полисемиотичность современного медиатекста.	

\* - заполняется только по **Очной** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

*Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины*

<b>Тип аудитории</b>	<b>Оснащение аудитории</b>	<b>Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)</b>
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

\* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

*Основная литература:*

- Гальперин И. Р. Текст как объект лингвистического исследования [Текст] / И.Р.

Гальперин. - М. : Наука, 1981. - 139 с.

2. Гуслякова А.В. Теоретические основы моделирования медиадискурса [Электронный ресурс] : Монография / А.В. Гуслякова. - Электронные текстовые данные. - М. : Изд-во РУДН, 2014. - 182 с.

- Маслова В. А. Лингвистический анализ текста. Экспрессивность [Текст] : Учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В.А. Маслова; Под ред. У.М. Бахтиреевой. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2018. - 201 с.

- Ненарокова М. Р. Основы лингвостилистического анализа текста [Текст/электронный ресурс] : Учебное пособие / М.Р. Ненарокова. - Электронные текстовые данные. - М. : Изд-во РУДН, 2018. - 186 с.

- Солганик Г. Я. Практическая стилистика русского языка [Текст] : Учебное пособие для студ. филол. и жур. фак. вузов / Г.Я. Солганик. - 3-е изд., стереотип. - М. : Академия, 2008. - 304 с.

#### *Дополнительная литература:*

1. Анненкова И.В. Дихотомия культуры и цивилизации в медиадискурсе / И.В. Анненкова // Мир русского слова. - 2010. - №2. - С. 39-42.

2. Горшков А. И. Русская стилистика. Стилистика текста и функциональная стилистика [Текст] : Учебник для педагогических и других гуманитарных специальностей вузов / А.И. Горшков. - М. : Астрель : АСТ, 2006. - 367 с.

- Казиева Д. А. Специфика и функции мефодизайна в современном PR-дискурсе [Текст] / Д.А. Казиева // Вестник Российской университета дружбы народов: Вопросы образования: языки и специальность. - 2016. - № 4. - С. 93 - 98.

- Казимирова О. В. Особенности языковой презентации адресанта в медийном очерке [Текст] / О.В. Казимирова // Вестник Российской университета дружбы народов: Вопросы образования: языки и специальность. - 2016. - № 4. - С. 82 - 92.

- Козловская Е. С. Смыслоформирующая функция контекста в публицистических текстах [Текст/электронный ресурс] / Е.С. Козловская, Я. Кобылко, Е.Ю. Медведев // Вестник Российской университета дружбы народов: Лингвистика. - 2019. - № т. 23 (1). - С. 165 - 184.

- Коммуникативно-синтаксический и стилистический аспекты анализа текста [Текст] : Сборник статей / Под ред. О.А.Крыловой. - М. : УДН, 1980. - 116 с.

- Кульчицкая Д. Ю. Лонгриды в онлайн-СМИ: особенности и технология создания [Текст] : Учебное пособие / Д.Ю. Кульчицкая, А.А. Галустян. - М. : Аспект Пресс, 2017. - 80 с.

- Лакина С.В. Медиатекст как одна из основных категорий лингвистики [Электронный ресурс] / С.В. Лакина // Средства массовой коммуникации в многополярном мире: Проблемы и перспективы. - М. : Изд-во РУДН, 2017. - С. 114 - 118.

- Назарян А.Г. О полисемии в сфере фразеологии / А.Г. Назарян // Семантика и грамматика языковых единиц. - М. : УДН, 1980. - С. 53 - 60.

- Орлова О.В. О смене конструктивно-стилистического вектора современных медиа: от публицистичности к медийности [текст] / О.В. Орлова // Журналистика и культура русской речи. - 2013. - №3-4. - С. 6 - 13.

- Приходько В. К. Выразительные средства языка [Текст] : Учебное пособие для студентов вузов / В.К. Приходько. - М. : Академия, 2008. - 256 с.

- Пугачев И. А. Основы риторики и культура речи: практический курс [Текст/электронный ресурс] : Учебное пособие / И.А. Пугачев, М.Б. Будильцева, И.Ю. Варламова. - 2-е изд., испр. ; Электронные текстовые данные. - М. : Изд-во РУДН, 2019. - 149 с. - ISBN 978-5-209-09024-3 : 97.76.

- Типология речи СМИ в коммуникативном аспекте [текст] // Журналистика и культура русской речи. - 2012. - №3. - С.7-19.

*Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:*

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
- ЭБС «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)
- ЭБС «Троицкий мост»

2. Базы данных и поисковые системы

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации

<http://docs.cntd.ru/>

- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
- поисковая система Google <https://www.google.ru/>
- реферативная база данных SCOPUS

<http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

*Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля\*:*

1. Курс лекций по дисциплине «Современный медиатекст».

\* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

**8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система\* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «Современный медиатекст» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

\* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.

**РАЗРАБОТЧИК:**

Попова Елена Олеговна  
Должность, БУП \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_ Фамилия И.О.

**РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:**

Мартыненко Елена  
Заведующий кафедрой Викторовна  
Должность БУП \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_ Фамилия И.О.

**РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:**

Мартыненко Елена  
Заведующий кафедрой Викторовна  
Должность, БУП \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_ Фамилия И.О.