

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:

ФИО: Ястребов Олег Александрович  
Должность: Ректор

«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»

Дата подписания: 19.05.2025 10:55:07

Уникальный программный ключ:

ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a  
(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

## **Филологический факультет**

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

## **ВВЕДЕНИЕ В ТЕОРИЮ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ ДЛЯ РОССИЙСКИХ СТУДЕНТОВ**

(наименование дисциплины/модуля)

**Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:**

## **45.03.02 ЛИНГВИСТИКА**

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):**

## **ЛИНГВИСТИКА**

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

**2025 г.**

## **1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина «Введение в теорию межкультурной коммуникации для российских студентов» входит в программу бакалавриата «Лингвистика» по направлению 45.03.02 «Лингвистика» и изучается в 6 семестре 3 курса. Дисциплину реализует Вечерне-заочное отделение филологического факультета. Дисциплина состоит из 6 разделов и 6 тем и направлена на изучение формирование у студентов научного представления о процессе коммуникации и проблемах межкультурного взаимодействия; формирование представления о культуре как системе, пронизывающей все стороны жизни человека, в том числе его коммуникативную деятельность; приобретение знаний о различных типах культур и их основных характеристиках; приобретение знаний о культурных факторах, влияющих на коммуникативное поведение людей; выработка умений анализировать различия в коммуникативном поведении инокультурного собеседника с позиций его культуры; овладение коммуникативными стратегиями и тактиками, характерными для иных культур; формирование понимания необходимости изучения культуры и этнокультурных особенностей коммуникативного поведения наряду с изучением иностранного языка; формирование уровня межкультурной компетенции, достаточного для успешной межкультурной коммуникации, включающего: развитие культурной восприимчивости и толерантности в межкультурном общении, расширение кругозора учащихся и получение ими культурологических и лингвокультурологических знаний, формирование понимания необходимости изучения национальнокультурных особенностей коммуникативного поведения наряду с изучением иностранного языка; практическая цель состоит в повышении межкультурной коммуникативной компетенции учащихся, включающей в себя знания, умения и навыки, которые дают возможность решать ряд задач, необходимых для успешной МКК.

Целью освоения дисциплины является развитие культурной восприимчивости и толерантности в межкультурном общении, расширение кругозора учащихся и получение ими культурологических и лингвокультурологических знаний, повышение уровня межкультурной коммуникативной компетенции.

## **2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Освоение дисциплины «Введение в теорию межкультурной коммуникации для российских студентов» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

*Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)*

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Осознает поставленную задачу, осуществляет поиск аутентичной и полной информации для ее решения из различных источников, в том числе официальных и неофициальных, документированных и недокументированных; УК-1.2 Описывает и критически анализирует информацию, отличая факты от оценок, мнений, интерпретаций, осуществляет синтез информационных структур, систематизирует их;
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.3 Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий и ценностей локальных цивилизаций;

<b>Шифр</b>	<b>Компетенция</b>	<b>Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)</b>
ОПК-4	Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения;	ОПК-4.1 Знает языковые средства выражения мысли с целью выделения релевантной информации; ОПК-4.2 Свободно выражает свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации; ОПК-4.3 Владеет навыками свободного выражения мысли в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения;
ПК-19	Способен использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач.	ПК-19.2 Владеет лингводидактикой и теорией межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач;
ПК-7	Владеет необходимыми интеракциональными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур.	ПК-7.1 Обладает необходимыми интеракциональными и контекстными знаниями; ПК-7.2 Преодолевает влияние стереотипов; ПК-7.3 Адаптируется к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур;
ПК-8	Способен моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов.	ПК-8.1 Моделирует возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов;

### **3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО**

Дисциплина «Введение в теорию межкультурной коммуникации для российских студентов» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Введение в теорию межкультурной коммуникации для российских студентов».

*Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины*

<b>Шифр</b>	<b>Наименование компетенции</b>	<b>Предшествующие дисциплины/модули, практики*</b>	<b>Последующие дисциплины/модули, практики*</b>
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	История России; Основы российской государственности; История религий России; Политология; Основы проектной деятельности; Философия; <i>Литература стран первого языка**;</i> Древние языки и культуры;	<i>Государственное устройство (первый язык)**;</i> <i>Литература стран второго языка**;</i> <i>Русская литература и культура: XX век**;</i> <i>Введение в лингвокульттуру**;</i> <i>Русская литература XX-XXI</i>

<b>Шифр</b>	<b>Наименование компетенции</b>	<b>Предшествующие дисциплины/модули, практики*</b>	<b>Последующие дисциплины/модули, практики*</b>
		Основы латинского стихосложения**; Лингвокультура стран первого языка; Лингвокультура стран второго языка;	веков**;
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Педагогическая практика; Русский язык и культура речи; Введение в языкознание; Введение в специальность; Математика; Философия; Методика преподавания иностранных языков; Методы лингвистических исследований; Основы проектной деятельности;	<i>Современные лингвистические теории;</i> <i>История языка и введение в специфилологию;</i> <i>Проблемы речевого этикета (первый язык);</i> <i>Переводческая практика;</i> <i>Преддипломная практика;</i>
ОПК-4	Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения;	Древние языки и культуры; Введение в специальность; Лингвокультура стран первого языка; Лингвокультура стран второго языка; Лексикология первого языка;	<i>Проблемы речевого этикета (первый язык);</i>
ПК-19	Способен использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач.	Педагогическая практика; <i>Основы латинского стихосложения**;</i> Философия; Методы лингвистических исследований; Введение в языкознание; Scientific English Discourse; Теоретическая грамматика первого языка; Лексикология первого языка;	<i>Преддипломная практика;</i> <i>Проблемы нормативности в изучаемом языке**;</i> <i>Основы анализа научного текста**;</i> <i>Проблемы нормативности в русском языке**;</i> <i>Современные лингвистические теории;</i> <i>Основы экономики и менеджмента;</i>
ПК-7	Владеет необходимыми интеракциональными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур.	Педагогическая практика; <i>Литература стран первого языка**;</i> Древние языки и культуры; Лингвокультура стран первого языка; Лингвокультура стран второго языка; Медицинский английский;	<i>Государственное устройство (первый язык)**;</i> <i>Проблемы нормативности в изучаемом языке**;</i> <i>Основы анализа научного текста**;</i> <i>Проблемы нормативности в русском языке**;</i> <i>Основы коммуникативной грамматики для переводчика**;</i> <i>Технический английский;</i>
ПК-8	Способен моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов.	Педагогическая практика;	<i>Государственное устройство (первый язык)**;</i> <i>Коммуникативная этностилистика**;</i> <i>Проблемы нормативности в изучаемом языке**;</i>

<b>Шифр</b>	<b>Наименование компетенции</b>	<b>Предшествующие дисциплины/модули, практики*</b>	<b>Последующие дисциплины/модули, практики*</b>
			<i>Язык делового общения (первый иностранный язык)**;</i> <i>Проблемы нормативности в русском языке**;</i> <i>Практический курс перевода (русский язык)**;</i>

\* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

\*\* - элективные дисциплины /практики

#### **4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ**

Общая трудоемкость дисциплины «Введение в теорию межкультурной коммуникации для российских студентов» составляет «2» зачетные единицы.

*Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очно-заочной формы обучения.*

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)	
		6	
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	17	17	
<i>Лекции (ЛК)</i>	17	17	
<i>Лабораторные работы (ЛР)</i>	0	0	
<i>Практические/семинарские занятия (СЗ)</i>	0	0	
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	37	37	
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	18	18	
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>ак.ч.</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
	<b>зач.ед.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

Общая трудоемкость дисциплины «Введение в теорию межкультурной коммуникации для российских студентов» составляет «2» зачетные единицы.

*Таблица 4.2. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для заочной формы обучения.*

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)	
		6	
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	2	2	
<i>Лекции (ЛК)</i>	2	2	
<i>Лабораторные работы (ЛР)</i>	0	0	
<i>Практические/семинарские занятия (СЗ)</i>	0	0	
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	52	52	
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	18	18	
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>ак.ч.</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
	<b>зач.ед.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

*Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы*

<b>Номер раздела</b>	<b>Наименование раздела дисциплины</b>	<b>Содержание раздела (темы)</b>		<b>Вид учебной работы*</b>
Раздел 1	Межкультурная коммуникация как самостоятельная научная и учебная дисциплина. Межкультурная коммуникация и межкультурная коммуникативная компетенция	1.1	Межкультурная коммуникация и проблемы понимания. Коммуникативные неудачи в межкультурной коммуникации и их причины. Типология коммуникативных неудач. Понятие интерференции. Виды интерференции. Трудности в освоении другой культуры. Понятие культурного шока его причины и симптомы. Понятие коммуникативного шока. Динамика процесса адаптации к другой культуре. Стратегии, способствующие преодолению культурного шока и успешной адаптации к новой культуре. Место культуры в процессе коммуникации. Понятие межкультурной коммуникативной компетенции. Компоненты межкультурной коммуникативной компетенции. Взаимосвязь языковой, коммуникативной и культурной компетенций.	ЛК
Раздел 2	Культура в контексте межкультурной коммуникации	2.1	Роль контекста в коммуникации. Типы контекста. Культура как контекст коммуникации. Содержание понятия культура. Поверхностный и глубинный уровни культуры. Способы классификации культур. Деятельностный и ценностный подходы к изучению культуры. Типологии культурных различий. Культура в теории межкультурной коммуникации. Параметры измерения культур Г. Хофтеде. Дифференциация культур Э. Холла. Теория ценностных ориентаций Ф. Клакхон и Ф. Стродбека. Культура и тип общения. Социально-культурные параметры и их проявление в коммуникативном поведении. Понятие культурной ценности.	ЛК
Раздел 3	Межкультурная коммуникация и национальное сознание	3.1	Отражение мира в сознании человека. Культурные ценности и их отражение в сознании, языке и коммуникации. Понятие коммуникативной ценности. Коммуникативные ценности и тип культуры: дистинтность/контактность, равенство/статус, позитивность / «негативность» и др. Коммуникативные ценности в сознании, языке и коммуникации. Объективизация коммуникативных ценностей в языке: в лексике, фразеологии, паремиологии, грамматике и коммуникативном поведении.	ЛК
Раздел 4	Категория вежливости в аспекте межкультурной коммуникации.	4.1	Вежливость как универсальная и этноспецифическая коммуникативная категория. Асимметрия социальных отношений – асимметрия систем вежливости. Культурные ценности и понимание вежливости. Вежливость в понимании представителей родной культуры / культуры изучаемого языка. Типы вежливости. Стратегии вежливости.	ЛК
Раздел 5	Эмоции в языке, культуре, коммуникации	5.1	Универсальность и специфичность проявления эмоций в различных культурах. Эмоциональная сдержанность vs эмоциональная открытость в коммуникации и языке. Прагматика эмоций.	ЛК

<b>Номер раздела</b>	<b>Наименование раздела дисциплины</b>	<b>Содержание раздела (темы)</b>		<b>Вид учебной работы*</b>
		Эмоциональная и эмотивная коммуникация. Тип культуры и проявление/демонстрация эмоций. Понятие эмотивной вежливости.		
Раздел 6	Этнокультурные особенности коммуникации как проявление лингвокультурной идентичности.	6.1	Понятие лингвокультурной идентичности. Проявление этнокультурных коммуникативных ценностей в вербальном и невербальном поведении в различных ситуативных и социокультурных контекстах и дискурсах.	ЛК

\* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

<b>Тип аудитории</b>	<b>Оснащение аудитории</b>	<b>Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)</b>
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Доска, проектор и экран, методический материал
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	Учебная платформа ТУИС

\* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

*Основная литература:*

1. Ларина Т.В. Основы межкультурной коммуникации. М.: Академия. 2018.
2. Larina, T. Intercultural Communication: Readings and Discussion. Учеб. пособие. – М.: РУДН, 2015.

*Дополнительная литература:*

1. Алпатов В.М. Япония: язык и культура. – М.: Языки славянских культур, 2008. (Studia philological).
2. Вежбицкая А. Понимание культуры через посредство ключевых слов / Пер. с англ. А.Д. Шмелева. – М.: Языки славянской культуры, 2001
  - Виссон Л. Русские проблемы в английской речи. Слова и фразы в контексте двух культур. Пер. с англ. – М.: Р. Валент, 2007.
  - http://www.alleng.ru/d/engl/engl85.htm
  - Гуревич Т.М. Человек в японском лингвокультурном пространстве. М.: МГИМО, 2005
  - Карасик В.И. Языковая матрица культуры. Волгоград: Парадигма, 2012.

- Карасик В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. – Волгоград: Перемена, 2002.
- Кирьянов О. Наблюдая за корейцами. Страна утренней свежести. М.: – М.: Рипол классик, 2010.
- Кларк С. Наблюдая за французами. Скрытые правила поведения. М.: Рипол классик, 2008.
- Ларина Т.В. Англичане и русские: язык, культура, коммуникация. М.: Языки славянских культур, 2013.
- Ларина Т.В., Озюменко В.И. Этническая идентичность и ее проявление в языке и коммуникации. *Ethnic identity in language and communication* //Cuadernos de Rusística Española 2016, 57 – 68  
<http://revistaseug.ugr.es/index.php/cre/issue/view/358/showToc>
  - Ларина Т.В. Категория вежливости и стиль коммуникации. Сопоставление английских и русских лингвокультурных традиций. М.: Языки славянских культур, 2009.  
[http://www.lrcpress.ru/pics/previews/ru/\(139\)Pages%20from%20Larina-2009-v.pdf](http://www.lrcpress.ru/pics/previews/ru/(139)Pages%20from%20Larina-2009-v.pdf)
  - Леонтович О. А. Россия и США: Введение в межкультурную коммуникацию. – Волгоград: Перемена, 2003.
  - Леонтович О.А. Русские и американцы: парадоксы межкультурного общения: Монография. – М.: Гнозис, 2005.
  - Тер-Минасова С. Г. Язык и межкультурная коммуникация. М.: Слово, 2000. <http://www.ffl.msu.ru/research/publications/ter-minasova-lang-and-icc/terminasova-yazik-i-mkk-BOOK.pdf>
  - Павловская А.В. Англия и англичане. - М., 2004.

*Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:*

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
- ЭБС «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)
- ЭБС «Троицкий мост»

## 2. Базы данных и поисковые системы

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации

<http://docs.cntd.ru/>

- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
- поисковая система Google <https://www.google.ru/>
- реферативная база данных SCOPUS

<http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

*Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля\*:*

1. Курс лекций по дисциплине «Введение в теорию межкультурной коммуникации для российских студентов».

\* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

**РАЗРАБОТЧИК:**

Профессор КИЯ ФФ

*Должность, БУП*

Ларина Т.В.

*Фамилия И.О.*

*Подпись*

**РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:**

*Должность БУП*

*Подпись*

*Фамилия И.О.*

**РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:**

Декан ФФ

*Должность, БУП*

Барабаш В.В.

*Фамилия И.О.*

*Подпись*