Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце:	
должность: Ректор «Российский унив Дата подписания: 15.05.2025 12:34:47	автономное образовательное учреждение высшего образования ерситет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»
	тут мировой экономики и бизнеса
(наименование осно	вного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)
РАБОЧ	АЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ВВЕД	ЕНИЕ В ЛИНГВОМАРКЕТИНГ
	(наименование дисциплины/модуля)
Рекомендована МССН для	я направления подготовки/специальности:
42.02.01 DEICH	
	АМА И СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ пенование направления подготовки/специальности)
(10)	

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

РЕКЛАМА

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Введение в лингвомаркетинг» входит в программу бакалавриата «Реклама» по направлению 42.03.01 «Реклама и связи с общественностью» и изучается в 5 семестре 3 курса. Дисциплину реализует Кафедра рекламы и бизнес-коммуникаций. Дисциплина состоит из 5 разделов и 11 тем и направлена на изучение языковых средств и приемов, которые используются в области лингвистики маркетинговых коммуникаций для создания образа маркетинговых коммуникаций.

Целью освоения дисциплины является формирование у студентов базового комплекса знаний и навыков, необходимых для разработки творческой концепции маркетинговых продуктов, создания рекламных образов, содержания текстов маркетинговых коммуникаций (рекламных и PR-сообщений) и их вербально-визуального художественно-творческого воплощения.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Введение в лингвомаркетинг» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

TTT 1	To	Индикаторы достижения компетенции		
Шифр	Компетенция	(в рамках данной дисциплины)		
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Определяет свою роль в роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; УК-3.2 Формулирует и учитывает в своей деятельности особенности поведения групп людей, выделенных в зависимости от поставленной цели; УК-3.3 Анализирует возможные последствия личных действий и планирует свои действия для достижения заданного результата; УК-3.4 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; УК-3.5 Аргументирует свою точку зрения относительно использования идей других членов команды для достижения поставленной цели; УК-3.6 Участвует в командной работе по выполнению поручений;		
УК-4	Способен к коммуникации в межличностном и межкультурном взаимодействии на русском (как иностранном) и иностранном(ых) языке(ах) на основе владения взаимосвязанными и взаимозависимыми видами репродуктивной и продуктивной иноязычной речевой деятельности, такими как аудирование, говорение, чтение, письмо и перевод в повседневно-бытовой, социокультурной, учебнопрофессиональной, официально-деловой и научной	УК-4.1 Выбирает стиль делового общения, в зависимости от языка общения, цели и условий партнерства; УК-4.2 Адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия; УК-4.3 Осуществляет поиск необходимой информации для решения стандартных коммуника-тивных задач на русском и иностранном языках; УК-4.4 Выполняет перевод профессиональных текстов с иностранного языка на русский и об-ратно; УК-4.5 Ведет деловую переписку на русском и иностранном языках с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий в формате корреспонденции; УК-4.6 Использует диалог для сотрудничества в академической коммуникации общения с учетом личности собеседников, их коммуникативно-речевой стратегии и тактики, степени официальности обстановки;		

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)	
	сферах общения	основных идей участников диалога (дискуссии) в соответствии	
		с потребностями совместной деятельности;	

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Введение в лингвомаркетинг» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Введение в лингвомаркетинг».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-4	Способен к коммуникации в межличностном и межкультурном взаимодействии на русском (как иностранном) и иностранном(ых) языке(ах) на основе владения взаимосвязанными и взаимозависимыми видами репродуктивной и продуктивной и продуктивной деятельности, такими как аудирование, говорение, чте-ние, письмо и перевод в повседневно-бытовой, социокультурной, учебнопрофессиональной, официально-деловой и научной сферах общения	Основы работы с общественным мнением**; Введение в психологию коммуникаций**; Тренды медиадизайна**; Стереотипы и архетипы в коммуникациях**; Иностранный язык (факультатив); Иностранный язык как иностранный язык как иностранный язык в профессиональной деятельности*; Русский язык в профессиональной деятельности*; Иностранный язык (второй) (факультатив); Методы воздействия в массовых коммуникациях**; Литературное редактирование медиатекстов**; История кинематографа**; Развитие креативного мышления**; Имидж территорий**; Бизнес-этикет**; Практика медиакоммуникаций**; Введение в коучинг***;	Иностранный язык (второй) (факультатив); Иностранный язык в профессиональной деятельности **; Русский язык в профессиональной деятельности **; Иностранный язык (факультатив); Преддипломная практика;
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Основы менеджмента; Основы теории коммуникации; Социология; Основы интегрированных коммуникаций в рекламе; Основы связей с общественностью;	Преддипломная практика;

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*

^{* -} заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО ** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Введение в лингвомаркетинг» составляет «4» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Dur vinofinoŭ poforti	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)	
Вид учебной работы			5	
Контактная работа, ак.ч.	34		34	
Лекции (ЛК)	17		17	
Лабораторные работы (ЛР)	0		0	
Практические/семинарские занятия (С3)	17		17	
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	92		92	
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	18		18	
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч. 144		144	
	зач.ед.	4	4	

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)		Вид учебной работы*
	Специфика	1.1	Лингвомаркетинг: понятие, сущность, направления, цели, задачи, основные разделы	ЛК, СЗ
Раздел 1		1.2	Специфика создания текстов маркетинговых коммуникаций в рекламе и PR	ЛК, СЗ
	лингвомаркетинга	1.3	Специфика образной системы в маркетинговых коммуникациях. Рекламный образ как центральное понятие лингвомаркетинга	ЛК, СЗ
Danzaz 2	Рекламный образ в	2.1	Специфика образной системы в маркетинговых коммуникациях. Рекламный образ как центральное понятие лингвомаркетинга	ЛК, СЗ
Раздел 2	маркетинговых коммуникациях	2.2	Языковые средства создания рекламного образа. Технологии разработки рекламного образа. Анализ рекламного образа	ЛК, СЗ
Раздел 3	Нейминг как основа лингвомаркетинга	3.1	Бренд-нейм как средство создания образа в коммуникации	ЛК, СЗ
	лині вомаркетині а	3.2	Профессиональная разработка имени бренда	ЛК, СЗ
T.		4.1	Рекламный и PR- тексты: структура, основные особенности. Тексты маркетинговых коммуникаций в Интернете.	ЛК, СЗ
Раздел 4	Текст маркетинговых коммуникаций: способы создания	4.2	Текстовые единицы маркетинговых коммуникаций. Заголовок и слоган как основные элементы текстов маркетинговых коммуникаций. Сайт компании как текст маркетинговых коммуникаций	ЛК, СЗ
Раздел 5	Практика лингвомаркетинга	5.1	Языковые аспекты маркетинга. Основные подходы к разработке текстов маркетинговых коммуникаций	ЛК, СЗ
		5.2	Лингвистический анализ текстов маркетинговых коммуникаций	ЛК, СЗ

^{* -} заполняется только по $\underline{\mathbf{OYHOЙ}}$ форме обучения: \overline{JK} – лекции; \overline{JP} – лабораторные работы; C3 – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом	

	специализированной мебели и	
	техническими средствами мультимедиа	
	презентаций.	
	Аудитория для самостоятельной работы	
Для самостоятельной работы	обучающихся (может использоваться для	
	проведения семинарских занятий и	
	консультаций), оснащенная комплектом	
	специализированной мебели и	
	компьютерами с доступом в ЭИОС.	

^{* -} аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается ОБЯЗАТЕЛЬНО!

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

- 1. Земская Ю.Н. Общая риторика и спичрайтинг / Ю.Н. Земская, Е.А. Кузнецова. М.: РУДН, 2017. 272 с.
- 2. Иншакова Н.Г. Рекламный и пиар-текст: основы редактирования / Н.Г. Иншакова. М.: ЗАО Изд-во «Аспект Пресс», 2018. 256 с.
- 3. Медведева Е.В. Рекламная коммуникация / Е.В. Медведева. М.: Ленанд, 2016. $304\ c.$
- 4. Музыкант В.Л., Скнарев Д.С. Эффективный копирайтинг в системе брендкоммуникаций (онлайн и офлайн среда): монография / В.Л. Музыкант, Д.С. Скнарев. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2019. – 270 с.
- 5. Овруцкий А.В. Рекламный образ: инструкция по применению. Стиль, представление, культура / А.В. Овруцкий. Харьков: Изд-во «Гуманитарный центр», 2020. 164 с.
 - 6. Скнарев Д.С. Лингвомаркетинг. М.: Русский язык. Курсы, 2023. 200 с.
- 7. Широкова Е.В. Стилистика PR-текстов: учеб. пособ. / Е.В. Широкова. М.: ФЛИНТА: Наука, 2017.-232 с.
- 8. Шпаковский В.О., Розенберг Н.В., Егорова Е.С. Интернет-журналистика и интернет-реклама: учебное пособ. / В.О. Шпаковский, Н.В. Розенберг, Е.С. Егорова. М.: Инфра-Инженерия, 2018.-248 с.

Дополнительная литература:

- 1. Бердышев С.Н. Секреты эффективной интернет-рекламы: практическое пособие / С.Н. Бердышев. М.: ИТК «Дашков и К°», 2020. 120 с.
- 2. Воробьев В.В., Закирова Е.С., Скнарев Д.С. Лингвокультурология и профессиональное общение. М.: Русский язык. Курсы, 2023. 256 с.
- 3. Дзялошинский И.М. Современный медиатекст. Особенности создания и функционирования / И.М. Дзялошинский, М.А. Пильгун. М.: Изд-во Юрайт, 2019. 345 с.
- 4. Интернет-коммуникация как новая речевая формация: колл. монография / науч. ред. Т.Н. Колокольцева, О.В. Лутовинова. М.: ФЛИНТА: Наука, 2018. 328 с.
- 5. Ягодкина М.В. Реклама в коммуникационном процессе: учеб. пособ. / М.В. Ягодкина, А.А. Иванова, М.М. Сластушинская. СПб.: Питер, 2014. 304 с.
- 6. Копирайтинг: 7+. Как создавать тексты для литературы, кино, рекламы, СМИ, деловых коммуникаций, PR и SEO: учебное пособ. / Назайкин А.Н. М.: «КДУ», «Университетская книга», 2017. 314 с.
- 7. Маркетинговая лингвистика. Закономерности продвигающего текста: колл. моногр. / под ред. Е.Г. Борисовой, Л.Г. Викуловой. М.: Флинта: Наука, 2020. 164 с.
- 8. Нейминг в системе маркетинговых коммуникаций: мет. указания / сост. Д.С. Скнарев. Челябинск: Изд. центр ЮУрГУ, 2012. 48 с.

- 9. Скнарев Д.С. Словарь образов современной рекламы / Д.С. Скнарев. Челябинск: Изд. центр ЮУрГУ, 2015. 111 с.
- 10. Скнарев Д.С. Фразеологизмы с компонентами-соматизмами в рекламном дискурсе: проблемы семантики и прагматики / Д.С. Скнарев. Челябинск: Изд. центр $\text{ЮУр}\Gamma\text{У}$, 2013. 168 с.
- 11. Скнарев Д.С. Языковые средства создания образа в рекламном дискурсе: маркетинговый аспект / Д.С. Скнарев. Челябинск: Изд. центр ЮУрГУ, 2014. 191 с.
- 12. Скнарев Д.С. Языковые средства создания образа в рекламном дискурсе: семантико-прагматический аспект / Д.С. Скнарев. Челябинск: Изд. центр ЮУрГУ, 2014. 248 с.
- 13. Чумиков А.Н., Горошко Е.И., Корнев М.С. PR, реклама, журналистика в Интернете: теория и практика: учеб. пособ. / А.Н. Чумиков, Е.И. Горошко, М.С. Корнев. М.: АРГАМАК-МЕДИА, 2019. 239 с.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

- 1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров
- Электронно-библиотечная система РУДН ЭБС РУДН http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web
 - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» http://www.biblioclub.ru
 - ЭБС Юрайт http://www.biblio-online.ru
 - ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
 - ЭБС «Троицкий мост»
 - 2. Базы данных и поисковые системы
- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации http://docs.cntd.ru/
 - поисковая система Яндекс https://www.yandex.ru/
 - поисковая система Google https://www.google.ru/
 - реферативная база данных SCOPUS

http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля*:

- 1. Курс лекций по дисциплине «Введение в лингвомаркетинг».
- * все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины <u>в ТУИС!</u>

РАЗРАБОТЧИК:

		Скнарев Дмитрий
Профессор	Сергеевич	
Должность, БУП	Подпись	Фамилия И.О.
РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:		
Должность БУП	Подпись	Фамилия И.О.
РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:		
		Трубникова Нина
Заведующий кафедрой		Вадимовна
Должность, БУП	Подпись	Фамилия И.О.