

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ястребов Олег Александрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 01.06.2024 12:22:03  
Уникальный программный ключ:  
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

## **АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ) ОП ВО**

**Изучение дисциплин ведется в рамках освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО)**

**Цифровая филология**

---

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

**реализуемой по направлению подготовки/специальности:**

**45.04.01 Филология**

---

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**2024 г.**

<b>Course Title</b>	Digital technologies in education
<b>Course Workload</b>	2 ZE/72 hours
<b>Course contents</b>	
<b>Course Module Title</b>	<b>Brief Description of the Module Content</b>
Module 1. Digitalization of education in Russia and in the world	Brief history of educational technologies. IT technologies in education. Digitalization of education. Digital transformation of education. Benefits of digitalization of the educational cluster. Digital educational trends. Health impacts of digitalization.
Module 2. Didactic capacity of digital technologies	Didactic capacity of using multimedia technology and virtual reality. Didactic capacity of telecommunications technology. Didactic capacity of computer modelling. Didactic capacity of Artificial Intelligence.
Module 3. Digital educational resources	Introduction to remote teaching and digital tools for presenting content. Tools for developing and designing learning materials. Applications for developing lexico-grammatical simulators. Digital tools for creating games. Digital tools for online assessment. Digital tools for creating online games.
Module 4. Digital technologies of distance learning and mobile learning	The concept of distance learning and its forms. Modern models of distance learning. Mobile learning. Using the phone for educational purposes. Advantages and disadvantages of mobile learning.

<b>Наименование дисциплины</b>	Общая филология
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	0/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Современные проблемы науки о языке	Тема 1.1. Практическое назначение современной филологии: единство слова, смысла и текста. Язык, речь, дискурс как объекты филологии: сущность, система, структура, единицы. Литературный язык и языковая норма.
	Тема 1.2. Разделы современного русского языка: фонетика, орфоэпия, графика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация, лексикология, фразеология, лексикография, семантика, семиотика
	Тема 1.3. Современные лингвистические и интерлингвистические теории. Психолингвистика, когнитивная лингвистика, коммуникативная лингвистика, прикладная лингвистика, корпусная лингвистика, социолингвистика, лингвокультурология, лингвомаркетинг (маркетинговая лингвистика), юрислингвистика.
Раздел 2. Общее языкознание в прикладном аспекте	Тема 2.1. Теории происхождения и развития языка. Тенденции развития языковедческой мысли. Классификация языков
	Тема 2.2. Прикладное моделирование языков. Лингвистические аспекты искусственного интеллекта. Информационные технологии в лингвистике. Статистический анализ текста. Атрибуция текста в филологии. Базы данных и лингвистические информационные ресурсы. Программы анализа и лингвистической обработки
Раздел 3. Анализ текста и дискурса в общегуманитарной сфере. Трудности стилистики современного русского языка.	Тема 3.1. Концепции текста и дискурса в современных научных парадигмах. Дискурс и коммуникация. Дискурсивное направление в лингвистике. Теория анализа текста и дискурса. Дискурсивный анализ и его роль в цифровой филологии.
	Тема 3.2. Типология дискурсов. Компьютерно-опосредованная коммуникация, сетевой дискурс. Дискурс и прагматика. Теория коммуникации. Единицы коммуникации. Теория речевых актов.
	Тема 3.3. Трудности стилистики: основные понятия, категории. Цифровые технологии в стилистике. Практическая и функциональная стилистика. Стилистика текста.
Раздел 4. Цифровой текст в филологии в общегуманитарной сфере.	Тема 4.1. Специфика цифрового текста, его структура. Особенности функционирования цифрового текста в общегуманитарной сфере.

<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Сторителлинг в цифровой и традиционной среде</b>
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	<b>2/72</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Сторителлинг – маркетинговый приём, учебная дисциплина, компетенция будущего	Сторителлинг – общие понятия курса; история появления понятия, этапы развития и сферы употребления. Особенности историй для сторителлинга, их содержательные и структурные компоненты. Правила создания и усиления историй для сторителлинга. Интеграция историй в речь.
Раздел 2. Сторителлинг в традиционной среде	Особенности реализации сторителлинга в устной коммуникации и в цифровой среде. Сторителлинг и корпоративная политика. Особенности использования историй в управлении коллективом. Сторителлинг как инструмент самопрезентации. Реализация сторителлинга в публичных выступлениях.
Раздел 3. Сторителлинг в цифровой среде	Функционирование историй в медиапространстве (интернет-продажи, брендинг). Интеграция сторителлинга в контент социальных сетей. Сторителлинг в традиционной и цифровой образовательной среде.

<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Цифровые технологии компаративного исследования текста</b>
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	<b>3/108</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Задачи обработки естественного языка	Тема 1.1. Категоризация текстов, выделение тем, машинный перевод, ответы на вопросы, анализ тональности текста, автоматическое реферирование, использование машинного обучения в обработке естественного языка.
	Тема 1.2. Предобработка данных и их инструменты
Раздел 2. Векторные представления слов	Тема 2.1. Построение векторных представлений документов. Методы Term Frequency и Inverted Document Frequency. Метод Word2Vec. Целевая функция и архитектура нейронной сети в алгоритме Word2vec. Понятие контекста. Архитектуры CBOW и skip-gram. Метод Negative Sampling.
	Тема 2.3. Применение Word2Vec
Раздел 3. Рекуррентные	Тема 3.1. Общие принципы функционирования рекуррентных нейронных сетей. Архитектура LSTM-сетей. Двухнаправленные и многослойные LSTM-сети.

нейронные сети	Тема 3.2. Применение рекуррентных сетей для построения языковой модели
Раздел 4. Классификация текста	Тема 4.1. Постановка задачи классификации текста. Классификация текста с помощью рекуррентных нейронных сетей (LSTM-сетей). Классификация текста с помощью свёрточных нейронных сетей.
	Тема 4.3. Метод классификации текста FastText.

<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Инструменты и сервисы цифрового маркетинга</b>
<b>Объем дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	3/108
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Основы цифрового маркетинга	Тема 1.1. Сущность и основные определения цифрового маркетинга. Особенности цифрового маркетинга
	Тема 1.2. Принципы цифрового маркетинга и факторы, влияющие на его структуру
	Тема 1.3. Современные направления и инструменты развития цифрового маркетинга
Раздел 2. Инструменты и сервисы цифрового маркетинга	Тема 2.1. Классификация технологий (инструментария) цифрового маркетинга, основные сервисы
	Тема 2.2. Интернет-маркетинг
	Тема 2.3. Основы Digital-маркетинга. Digital-технологии в филологии
	Тема 2.4. Оценка эффективности инструментов цифрового маркетинга

<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Интерактивная визуализация данных</b>
<b>Объем дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Тема 1.	Основные понятия, связанные со службой Power BI
Тема 2.	Источники данных
Тема 3.	Столбцы
Тема 4.	Меры
Тема 5.	DAX
Тема 6.	Настройка визуальных элементов
Тема 7.	Запуск R-скриптов в Power BI
Тема 8.	Пользовательские визуальные элементы
Тема 9.	Добавление визуализаций Visio в отчеты Power BI
Тема 10.	Обновление данных

<b>Наименование дисциплины</b>	Корпусная лингвистика
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	3/108
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
<b>Раздел 1. Корпусы и корпусная лингвистика в гуманитарной науке и практике</b>	Тема 1. Развитие гуманитарного знания. Цифровая гуманитаристика.
	Тема 2. Лингвистический корпус: сущность и основные свойства. Актуальные сферы применения корпусов. Интернет как корпус.
<b>Раздел 2. Типология корпусов</b>	Тема 1. Классификации лингвистических корпусов. Особые типы корпусов.
	Тема 2. Корпусы английского языка. Национальный корпус русского языка. Поисковые возможности корпуса. Проекты на базе Национального корпуса русского языка.
<b>Раздел 3. Создание лингвистических корпусов</b>	Тема 1. Разметка: виды и средства. Лингвистическая и экстралингвистическая разметка. Стандартизация в корпусной лингвистике. Международные стандарты и проекты.
	Тема 2. Технологии проектирования и разработки корпусов. Корпусные менеджеры на базе веба. Создание собственного корпуса.
<b>Раздел 4. Использование лингвистических корпусов в цифровой филологии и цифровой педагогике</b>	Тема 1. Лингвистические исследования на базе корпусов. Описания лексики. Исследования частей речи. Исследования синтаксических процессов на уровне предложения. Исследования прагматики и устной речи. Исследования вариаций языка.
	Тема 2. Использование лингвистического корпуса в преподавании иностранных языков/ русского языка как иностранного.

<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Критические исследования коммуникации</b>
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	3/108
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Основы теории коммуникаций	Тема 1.1. Понятия коммуникаций. Коммуникация и общение
	Тема 1.2. Функции и методы теории коммуникации
	Тема 1.3. Виды коммуникаций
Раздел 2. Критические исследования коммуникаций	Тема 2.1. Критические теории коммуникации. Критический подход к изучению коммуникации
	Тема 2.2. Коммуникационные исследования
	Тема 2.3. Инструменты и методики коммуникационных исследований
	Тема 2.4. Структурные модели коммуникаций



<b>Наименование дисциплины</b>	Лингвокогнитивные аспекты информационного моделирования
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	4/144
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Язык, когнитивная и информация	1.1. Основные понятия
	1.2. Форма представления информации
	1.3. Естественные и формальные языки
Раздел 2. Когнитивные основы языка. Понятие языкового моделирования	2.1. Языковое моделирование как способ структурирования знаний и представлений о мире, и отражения строения языка как структурно-системного образования
	2.2. Когнитивная лингвистика. Семантико- когнитивный анализ языка
Раздел 3. Роль языка в формировании информационных областей и феноменов.	3.1 Язык в коммуникативных структурах информационного общества
	3.2 Информационный процесс
	3.3 Информационная деятельность
	3.4. Информационная технология

<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Машинное обучение. Инструменты распознавания речи</b>
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	4/144
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Введение в машинное обучение	Тема 1.1. Типы машинного обучения. Схема построения систем машинного обучения.
	Тема 1.2. Методы качества модели, переобучение и недообучение, необходимый инструментарий.
	Тема 1.3. Задачи по тестовому набору данных, валидационная выборка, метрики качества, библиотека scikit-learn
Раздел 2. Обучение с учителем	Тема 2.1. Принципы обучения с учителем, подготовка признаков, задача классификации и метрика, задача регрессии и метрика
	Тема 2.2. Задачи по обучающему набору данных, модели и алгоритмы, задачи классификации
	Тема 2.3. Задачи по регрессии, дерево решений в регрессии, случайный лес в регрессии, линейная регрессия, выбор лучшей модели, отображение моделей
Раздел 3. Обучение без учителя	Тема 3.1. Принципы обучения без учителя, кластеризация и метрика, поиск аномалий
	Тема 3.2. Задачи по кластеризации, алгоритм k-средних, целевая функция, визуализация, интерпретация результата
	Тема 3.3. Задачи по аномалии, диаграмма размаха, KNN для поиска аномалий
Раздел 4. Основы глубокого обучения	Тема 4.1. Понятие нейронной сети, многослойная нейронная сеть. Применение библиотеки TensorFlow для обучения нейронной сети.
	Тема 4.2. Задача генераторы текста, задача классификации документов

Раздел 5. Распознавания речи	Тема 5.1. Классификация систем распознавания речи, введение в акустические и языковые модели, преобразование звука в вектор, извлечение признаков, кодирование и декодирование
	Тема 5.2. Задача синтеза речи, задача распознавания речи Пакет SpeechRecognition Пакет pytttsx3 Пакет vosk
Раздел 6. Практическая часть	Тема 6.1. Реализация модели голосового управления

<b>Наименование дисциплины</b>	Методы аналитической социолингвистики
<b>Объем дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
<b>Раздел I. Актуальные проблемы социолингвистики</b>	<p>Социолингвистика – наука о функционировании языка в обществе. Сознательное воздействие на язык; язык государственного и официального общения; языковой суверенитет личности; охрана языков малочисленных народов; языковое законодательство. Объект социолингвистики: механизмы функционирования языка, их взаимодействие в социальных системах, связь между языковыми элементами и социальными структурами. Разновидности социолингвистики (макро-, микросоциолингвистика, теоретическая=общая, прикладная, экспериментальная, проспективная, диахроническая, синхроническая, социосемантика, социостилистика, социофонетика). Билингвизм (координативный, субординативный, смешанный, групповой, индивидуальный, массовый, ранний, подростковый, юношеский; симметричный, ассиметричный; односторонний, двусторонний; начальный, остаточный). Варианты языка: национальный, этнический (этнолект), территориальный (территориальные диалекты), социальные (социолекты). Факторы вариативности языка (территориальное обособление, социальная стратификация, различные сферы деятельности). Социолингвистическая классификация языков (письменные–бесписьменные, древнеписьменные, старописьменные, младописьменные, новописьменные). Государственные языки, официальные языки, языки коренных малочисленных народов, языки с неопределенным статусом, многофункциональные, монофункциональные. Групповые жаргоны. Антиязык (арго, групповые жаргоны, сленг), аккультурация, инкультурация, социализация. Идентичность (актуальная, возрастная, локальная, классовая, сословная, конфессиональная, культурная, национальная, родоплеменная, субэтническая, этатическая = государственная). Национально-языковая политика (регулирование национальных отношений, сознательное воздействие общества на язык).</p>
<b>Раздел II. Экспериментальная социолингвистика</b>	<p>Сбор социолингвистических данных путем анкетирования, интервьюирования, наблюдения, тестирования. Методы социолингвистических исследований: методика и техника исследования социологии и лингвистики. Три основные группы методов: 1. методы сбора материала; 2. методы его обработки; 3. методы оценки достоверности полученных данных. Методы анализа социолингвистических данных; выявления объективных закономерностей. Метод</p>

	<p>непосредственного наблюдения над разговорной речью с последующей интерпретацией ее формальной стороны с помощью информантов. Требование полной беспристрастности, непредвзятости наблюдателя, установление тактичных отношений с наблюдаемым. Методы диахронической социолингвистики: сравнительно-временные исследования динамики социально обусловленных языковых процессов: панельные (лонгитюдные) и передовые. Метод социолингвистической реконструкции и интерпретации.</p>
<p><b>Раздел III. Методы сбора социолингвистических данных</b></p>	<p>Методы сбора социологических данных: 1) непосредственное наблюдение; 2) анкетирование (опрос); 3) интервьюирование; 4) анализ документальных источников; 5) тестирование; 6) включенное наблюдение. Методика выборки: квотнопропорциональная, целевая, вероятностная, случайная, кластерная, стратифицированная. Социолингвистическое измерение: классификация информации в статистике, упорядочение данных о связях лингвистических и экстралингвистических факторов. Социолингвистический маркер – вариант социолингвистической переменной, указывающей на условия речевого общения, сигнализируя о стиле, жанре, официальной/неофициальной обстановке. Социолингвистическая переменная, социологическая интерпретация, социолингвистическая реинтерпретация – анализ вторичного материала. Изоглосса. Парадокс наблюдателя. Корреляционный анализ – соотношение между языковыми явлениями и социологическими параметрами; социолингвистическая корреляция.</p>

<b>Наименование дисциплины</b>	Нарративный дизайн
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Актуальные тенденции в НД	Перспективы применения принципов нарративного дизайна в интерактивных коммуникациях. Искусство повествования как ресурсная база для создания «семиотического воображаемого». Эстетическое и этическое в нарративном дизайне. Архитектоника потенциальных миров. Повествовательные структуры как координатная сеть имажинативного дискурса. Нарративный дизайн и сторителлинг.
Раздел 2. Концептуальные основы нарративного дизайна	Нарративный дизайн и история идей (History of Ideas). Философские концепции как векторные направления нарративного мышления. Архетипический и мифопоэтический субстрат истории: от «сетки кодов» к созданию палимпсеста. Цели нарративного дизайна. Задачи нарративного дизайна. Погружение (Immersion). Вовлечение (Engagement).
Раздел 3. Нарративный дизайн как метареальность истории: жанры и формы повествования	Жанровая система как регулятивный механизм повествования. Горизонт ожидания. Жанровые особенности повествования: конгруэнтность и нарушение. Формы повествования. Инструменты нарративного дизайна.
Раздел 4. Наррация и драматургия	Драматургия и сферы применения ее принципов: синкретические виды искусства (кино, театр), гейм-индустрия, интерактивная наука. Сценарий. Тема. Создание персонажа. Сюжет и персонаж. Сюжетный поворот. Нарушение ожиданий. Твист. Сцена. Построение сюжетной линии. Форма сценария. Адаптация.
Раздел 5. Основные технологии нарративного дизайна.	Нарратив. Интерактив. Нейрофизиология сторителлинга. Функции сторителлинга. Целевая аудитория. Работа с картой героя. Сверхзадача и бэкграунд. Путь трансформации и пересечение «мифологической границы». Герой. Антигерой. Антагонист. Типы персонажей. Система персонажей. Мотивация персонажей. Система персонажей. Архетипы. В поисках самости: анима, анимус, тень. Феноменология добра и зла. Выбор. Падение и/или возрождение. Возвращение в Ойкумену.
Раздел 6. Жизнеспособная история: проработка и адаптация.	Разработка и параметризация сюжетной схемы. Каузальные цепочки истории. Драматическое действие. Профиль эмоционального развития персонажа. Нарративный дизайн и главная идея произведения. Проработка эпизодной сетки. Хронотоп и архитектура истории. Разработка тестовых кейсов: - книги; - видео-игры; - сценария; - TED-выступления.

<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Прикладные аспекты применения Big Data</b>
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Механизмы анализа больших данных	Тема 1.1. Сжатие
	Тема 1.2. Координация
	Тема 1.3. Управление
	Тема 1.4. Передача
	Тема 1.5. Обработка
	Тема 1.6. Продуктивность
	Тема 1.7. Запросы
	Тема 1.8. Ресурсы
	Тема 1.9. Безопасность
	Тема 1.10. Сериализация
	Тема 1.11. Хранение
	Тема 1.12. Бизнес-процессы
Раздел 2. Паттерны больших данных	Тема 2.1. Сбор: уменьшение и разложение, источники
	Тема 2.2. Хранение: облачное, масштабное, в реальном времени
	Тема 2.3. Обработка: репликация и реконструкция, сегментирование, пакетная обработка
	Тема 2.4. Передача и преобразование: канонические данные, интегрированность, денормализация
	Тема 2.5. Обслуживание: доступ, управление
	Тема 2.6. Принятие решений: анализ, визуализация

<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Цифровой текст в гуманитарных науках</b>
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	<b>2/72</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Цифровой текст в современной гуманитарной практике	Тема 1.1. Структурные и содержательные особенности цифрового текста, специфика реализации его формального плана (плана выражения): поликодовость, мультимедийность и т.д., направления его использования в цифровой филологии, педагогике, лингводидактике.
	Тема 1.2. Традиционные жанры и типы текстов и их инверсия в цифровой среде. Специфические виды цифровых текстов. Цифровой текст и виртуальная личность автора.
Раздел 2. Цифровые тексты в интернет-системах	Тема 2.1. Диалогические и полилогические цифровые тексты.
	Тема 2.2. Цифровой текст на корпоративном веб-сайте, в блогосфере и в социальных сетях.
	Тема 2.3. Цифровой текст с точки зрения поисковых сервисов.
Раздел 3. Восприятие и обработка цифровых текстов	Тема 3.1. Специфика восприятия и семантического анализа (понимания) информации цифрового текста пользователем.
	Тема 3.2. Основные технологии и компьютерные инструменты редактирования, реферативной обработки цифровых текстов и их систематизации по различным основаниям.
	Тема 3.3. Способы и приемы трансформации и адаптации цифровых текстов по разным параметрам.
Раздел 4. Создание и продвижение цифровых текстов	Тема 4.1. Создание цифрового текста как компонент дискурсивной стратегии. Копирайтинг.
	Тема 4.2. Способы, приемы, инструменты создания цифрового текста. Подготовка и редактирование SEO-текстов.
	Тема 4.3. Создание цифровых текстов в аспекте принципов контент-менеджмента и контент-маркетинга.

<b>Наименование дисциплины</b>	Психология информатизации
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Цифровое поколение и информационные технологии	Тема 1.1. Понятие поколения в социальных науках.
	Тема 1.2. Информатизация, информационные технологии, цифровые образовательные технологии: история и современность
Раздел 2. Психологические особенности цифрового поколения	Тема 2.1. Влияние цифровизации на когнитивную сферу
	Тема 2.2. Индивидуально-личностные и социально-психологические особенности цифрового поколения: зарубежные и российские исследования
	Тема 2.3. Цифровое поколение: новые методы и данные в исследованиях благополучия.
Раздел 3. Цифровизация образовательного процесса: вызовы и перспективы	Тема 3.1. Цифровые технологии в образовании: основные виды и особенности на разных уровнях высшего образования.
	Тема 3.2. Цифровые технологии в образовании до и в период пандемии COVID-19: российский и мировой опыт.
	Тема 3.3. Цифровая компетентность и психологические особенности участников образовательного процесса в контексте информатизации.
Раздел 4. Социализация личности в цифровом мире	Тема 4.1. Гаджеты, социальные сети, информационные технологии: риски, проблемы и возможности.
	Тема 4.2. Цифровые технологии и физическое, психическое, психологическое и социальное здоровье.



<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Системы управления базами данных в гуманитарной сфере</b>
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	3/108
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Данные	Тема 1.1. Моделирование: концептуальное, логическое, физическое
	Тема 1.2. Образ: структурированные, полуструктурированные и неструктурированные данные
Раздел 2. Базы данных	Тема 2.1. Определение: отличие от хранилищ, складов, силосов, озер
	Тема 2.2. Типы: по наличию отношений, по значениям
	Тема 2.3. Представление данных
	Тема 2.4. Индексирование
Раздел 3. Язык запросов	Тема 3.1. SQL
	Тема 3.2. Основные запросы
	Тема 3.3. Примеры
Раздел 4. Системы управления базами данных	Тема 4.1. Определение: отличие от систем управления плоскими файлами
	Тема 4.2. Пользователи и доступ
	Тема 4.3. Свойства ACID (атомарность, согласованность, изоляция, долговечность)
	Тема 4.4. Сложные запросы
Раздел 5. Информационно-справочные сервисы	Тема 5.1. Определение: разница между справочными и информационными сервисами
	Тема 5.2. Метаданные
	Тема 5.3. Системы поиска информации и каталоги общего доступа в Интернете
	Тема 5.4. Программное обеспечение для цифровой библиотеки

<b>Наименование дисциплины</b>	«Юридическая проблематика в цифровой гуманитаристике»
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	3/108
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Справочные правовые системы	Структура справочно-правовых систем. Поисковые и сервисные возможности юридических пакетов. Правовые ресурсы интернета. Классификация правовых ресурсов. Поиск правовых ресурсов
Раздел 2. Основы безопасности информационных технологий	Основы правового обеспечения информационной безопасности. Законодательство РФ в области информационной безопасности и защиты информации. Информация, защищаемая по законодательству РФ: понятие и виды. Правовые аспекты защиты информации с использованием технических средств
Раздел 3. Защита интеллектуальной собственности в интернете	Проблемы правового регулирования интернета. Нарушение авторских прав в интернете. Защита авторских прав в интернете: пути решения проблем.
Раздел 4. Правовое регулирование обработки персональных данных	Законодательство о персональных данных. Особенности обработки персональных данных в сети Интернет. Государственный контроль и надзор за обработкой персональных данных
Раздел 5. Правовое регулирование электронного документооборота	Понятие электронного документа. Юридическая сила и обеспечение сохранности электронных документов. Нотариальное удостоверение интернет-страниц

<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Веб-разработка</b>
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Основы HTML	Тема 1.1. Структура HTML-документа, подготовка к вёрстке, свойства шрифтов, текстов, изображений, Layout, HTML-разметка, теги для вёрстки контента, структуры и форм
	Тема 1.2. Использование элементов дизайна фреймы и формы с использованием HTML тегов
Раздел 2. Основы CSS	Тема 2.1 Базовые CSS-свойства, стилизация, селекторы CSS, управление цветом и шрифтами
	Тема 2.2. Создание стилизованных веб-сайтов с использованием CSS
Раздел 3. Базовый JavaScript для вёрстки	Тема 3.1. Основы синтаксиса языка, типы данных, работа с условиями, циклами и функциями, массивы и преобразование типов, базовые операторы, логические операторы, работа с DOM, асинхронность и обмен данными с сервером
	Тема 3.2. Основы JavaScript. Практикум
	Тема 3.3. Обмен данными с серверами. Практикум
Раздел 4. Продвинутый HTML и CSS	Тема 4.1. Принципы позиционирования элементов, работы с медиафайлами, виджетами и формами, создание анимации, адаптивность, оформление декоративных элементов, состояние интерактивных элементов
Раздел 5. Разработка веб-сайтов	Тема 5.1. Принципы разработки информационных динамических веб-сайтов, разработка интерактивных веб-сайтов средствами языка Python и СУБД MySQL

<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Веб-семантика</b>
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	3/108
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Введение в Веб-семантику	Тема 1.1. Данные, информация и знания
	Тема 1.2. Технологии знаний
	Тема 1.3. Видение Семантической паутины
Раздел 2. Текущие семантические инструменты	Тема 2.1. Графы знаний
	Тема 2.2. Resource Description Framework (RDF)
	Тема 2.3. Микроданные
Раздел 3. Онтологии	Тема 3.1. Дескрипционная логика
	Тема 3.2. Построение онтологий: Protégé
	Тема 3.3. Язык веб-онтологий (OWL)
	Тема 3.4. SPARQL
Раздел 4. Linked Data	Тема 4.1. Стандартные словари
	Тема 4.2. Ведущие онтологии и графы знаний
	Тема 4.3. Геопространственные и временные данные
	Тема 4.4. Linked Open Data
Раздел 5. Приложения	Тема 5.1. Электронное правительство
	Тема 5.2. Медицина
	Тема 5.3. Наблюдение Земли
	Тема 5.4. Другие

<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Цифровой текст в гуманитарных науках</b>
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	4/144
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Цифровой текст в современной гуманитарной практике	Тема 1.1. Структурные и содержательные особенности цифрового текста, специфика реализации его формального плана (плана выражения): поликодовость, мультимедийность и т.д., направления его использования в цифровой филологии, педагогике, лингводидактике.
	Тема 1.2. Традиционные жанры и типы текстов и их инверсия в цифровой среде. Специфические виды цифровых текстов. Цифровой текст и виртуальная личность автора.
Раздел 2. Цифровые тексты в интернет-системах	Тема 2.1. Диалогические и полилогические цифровые тексты.
	Тема 2.2. Цифровой текст на корпоративном веб-сайте, в блогосфере и в социальных сетях.
	Тема 2.3. Цифровой текст с точки зрения поисковых сервисов.
Раздел 3. Восприятие и обработка цифровых текстов	Тема 3.1. Специфика восприятия и семантического анализа (понимания) информации цифрового текста пользователем.
	Тема 3.2. Основные технологии и компьютерные инструменты редактирования, реферативной обработки цифровых текстов и их систематизации по различным основаниям.

<b>Наименование дисциплины</b>	Цифровой текст в гуманитарных науках
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	4/144
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
	Тема 3.3. Способы и приемы трансформации и адаптации цифровых текстов по разным параметрам.
Раздел 4. Создание и продвижение цифровых текстов	Тема 4.1. Создание цифрового текста как компонент дискурсивной стратегии. Копирайтинг.
	Тема 4.2. Способы, приемы, инструменты создания цифрового текста. Подготовка и редактирование SEO-текстов.
	Тема 4.3. Создание цифровых текстов в аспекте принципов контент-менеджмента и контент-маркетинга.

<b>Наименование дисциплины</b>	Педагогический дизайн
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	3/108
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Глобальные тренды современного образования	Перспективы цифрового образования в мире. Тренды мировых стандартов цифрового обучения. Смешанное (Blended Learning) и гибридное обучение как альтернативные формы образования. Образовательные возможности искусственного интеллекта. Новейшие цифровые образовательные технологии: VR (виртуальная реальность), AR (дополненная реальность), MR (смешанная реальность), XR (расширенная реальность).
Раздел 2. Концептуальные основы педагогического дизайна	Понятие «цифровые образовательные ресурсы». Разновидности цифровых образовательных ресурсов и их применение в процессе обучения Понятие «педагогический дизайн». История становления понятия «педагогический дизайн». Базовые принципы педагогического дизайна. Основы педагогического дизайна. Теории и модели педагогического дизайна.
Раздел 3. Моделирование цифровой обучающей среды на основе принципов педагогического дизайна	Модель учебного дизайна (Instructional Design), опирающегося на учебный результат. Событийность образования и проектная работа в логике педагогического дизайна. Проектирование интеллектуальных, эмоционально-ценностных, психомоторных и метагнаниевых целей (результатов). Трёхчастная структура учебной деятельностно-ценностной задачи: познавательная, информационная, коммуникационная. Внешнее представление задачи.
Раздел 4. Дизайн учебных курсов	Этапы проектирования, создания и реализации учебных курсов. Разработка программы и сценария учебного курса. Алгоритм создания учебных курсов: от анализа задачи обучения до проектирования интерактивных компонентов. Проектирование интерактивного характера образовательного продукта и эргономические рамки интерфейса.

<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Педагогический дизайн</b>
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	3/108
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 5. Основные технологии педагогического дизайна	<p>Проектирование тренажёров, практикумов, тестов различного назначения. Типы цифровых ресурсов, особенности описания.</p> <p>Проектирование видеолекций, видеороликов различного назначения (интервью с учеными, представление значимости темы в современной науке, репортажи с мест событий с заданиями, с промежуточными вопросами-заданиями). Типы видеолекций, особенности описания.</p> <p>Проектирование интерактивных статей, и интерактивной динамической инфографики, 3D – графики (изображения, схемы, таблицы, карты) и пр.</p> <p>Проектирование кейсов по работе с информацией, подкастов с заданиями, виртуальных лабораторий-симуляторов, игр-симуляторов.</p>
Раздел 6. Современные образовательные результаты и способы их диагностики в цифровой среде	<p>Проектирование контролирующих тестов, контролирующих диагностических тестов, контролирующих адаптивных тестов, чек-листов, материалы для выполнения индивидуального или группового проекта. Проектирование заданий на основе инструментов искусственного интеллекта, а также интеллектуальных приложений</p>

<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Информационные базы данных</b>
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	0/36
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Информационные базы данных: основные понятия, история, классификация	<p>Основные понятия теории баз данных</p> <p>История возникновения баз данных</p> <p>История развития баз данных</p> <p>Классификация БД</p>

<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Программное обеспечение для гуманитарной сферы</b>
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	0/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Цифровые технологии в гуманитарных исследованиях	<p>Введение в дисциплину. Термины и определения.</p> <p>Цифровые технологии работы с текстами. Сетевые технологии в гуманитарных исследованиях. Анализ данных в электронных таблицах и статистических пакетах.</p> <p>История и свойства сети Интернет. Интернет-технологии.</p> <p>Презентация результатов гуманитарного исследования.</p>

<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Математические методы в гуманитарной сфере</b>
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Математические методы в гуманитарных науках	Введение в дисциплину. Место математических методов в гуманитарных исследованиях. Математические методы обработки данных как часть науки о данных (Data Science). История и статистика. Сбор и подготовка данных. Выборочный метод. Описательная статистика. Анализ временных рядов. Анализ взаимосвязей. Многомерный статистический анализ. Математическое моделирование в гуманитарных науках. Визуальный анализ данных. Работа в программе Microsoft Excel.

<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Инструменты проектной деятельности в гуманитарной сфере</b>
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	3/108
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Теория и практика управления проектами	Тема 1.1. Понятие проекта. Содержание процесса управления проектами. Жизненный цикл проекта. Устав проекта
	Тема 1.2. Управление рисками проекта. Кадры в проекте.
	Тема 1.3. Анализ эффективности проекта
Раздел 2. Информационные технологии управления проектами	Тема 2.1. Информационная модель проекта и ее программная поддержка
	Тема 2.2. Информационные технологии в системе управления проектами
	Тема 2.3. Информационная безопасность проектной деятельности
Раздел 3. Особенности управления инновационными и инвестиционными проектами	Тема 3.1. Управление инвестиционными проектами
	Тема 3.2. Управление инновационными проектами

<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Проблемы современной философии</b>
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Предмет и методы философии	1.1. Предмет философии. Предмет истории философии. Причины возникновения философского знания.
	1.2. Актуальные проблемы онтологии
	1.3. Актуальные проблемы гносеологии
	1.4. Актуальные проблемы антропологии
Раздел 2. Проблемы философской онтологии	2.1. Понятия бытия, субстанции, материи. Основные свойства материи.
	2.2. Основные законы и категории диалектики.
	2.3. Проблема идеального.
Раздел 3. Гносеология. Методология	3.1. Виды знания. Уровни познавательной деятельности человека.
	3.2 Проблема истины.
	3.3 Классификация методов. Методы теоретического и эмпирического исследования.
Раздел 4. Философия науки	4.1 Проблема разграничения научного и вненаучного знания.
	4.2 Основные модели развития научного знания.
	4.3 История развития научного знания.
Раздел 5. Социальная философия. Философия истории	5.1 Понятие общества. Структурная организация общественной жизни. Философия политики.
	5.2. Структурная организация общественной жизни. Философия политики.
Раздел 6. Философская антропология. Философское осмысление глобальных проблем.	6.1. Проблема происхождения человека. Проблема смысла человеческого существования.
	6.2. Основные понятия философской антропологии: счастье, свобода, смерть.
	6.3. Философия глобализации. Понятие глобальных проблем. Их классификация. Их классификация. Философия будущего.

<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Юридическая проблематика в цифровой гуманитаристике</b>
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Справочные правовые системы	Структура справочно-правовых систем. Поисковые и сервисные возможности юридических пакетов. Правовые ресурсы интернета. Классификация правовых ресурсов. Поиск правовых ресурсов
Раздел 2. Основы безопасности информационных технологий	Основы правового обеспечения информационной безопасности. Законодательство РФ в области информационной безопасности и защиты информации. Информация, защищаемая по законодательству РФ: понятие и виды. Правовые аспекты защиты информации с использованием технических средств
Раздел 3. Защита интеллектуальной собственности в интернете	Проблемы правового регулирования интернета. Нарушение авторских прав в интернете. Защита авторских прав в интернете: пути решения проблем.
Раздел 4. Правовое регулирование обработки персональных данных	Законодательство о персональных данных. Особенности обработки персональных данных в сети Интернет. Государственный контроль и надзор за обработкой персональных данных
Раздел 5. Правовое регулирование электронного документооборота	Понятие электронного документа. Юридическая сила и обеспечение сохранности электронных документов. Нотариальное удостоверение интернет-страниц

<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Табличный редактор: продвинутый Excel</b>
--------------------------------	--



<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	<b>4/144</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1, Табличный редактор Microsoft Excel	Тема 1. Математические операторы и формулы с ними Тема 2. Математические функции Тема 3. Логические функции. Статистические функции Тема 4. Текстовые функции
Раздел 2. Анализ и визуализация данных в Microsoft Excel	Тема 1. Применение категории встроенных функций «Ссылки и Массивы» и формул массивов Тема 2. Пользовательские форматы Тема 3. Диаграммы Тема 4. Прогнозирование данных Тема 5. Вариативный анализ «Что Если» и Оптимизация Тема 6. Обработка внешних Баз Данных
Раздел 3. Макросы на VBA	Тема 1. Автоматическая запись макроса в Microsoft Excel Тема 2. Работа в редакторе Visual Basic. Основы программирования на VBA Тема 3. Программирование объектов Excel. Свойства и методы рабочих книг, листов и диапазонов ячеек Тема 4. Циклы: программирование многократных действий Тема 5. Создание пользовательской функции. Примеры пользовательских функций Тема 6. Обработка ошибок. Отладка и тестирование программы Тема 7. Защита проекта VBA. Автоматизация запуска макросов
Раздел 4. Углубленное программирование на VBA	Тема 1. Локальные и глобальные переменные Тема 2. Работа с массивами Тема 3. Процедуры с вложенными циклами Тема 4. Использование внешних объектных моделей Тема 5. Работа с файловой системой Тема 6. Создание пользовательских форм для организации диалога Тема 7. Создание надстроек Excel с помощью VBA

<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Применение Big Data в гуманитарной сфере</b>
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	<b>2/72</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Понимание ландшафта больших данных	Тема 1.1. Определение, цель работы с большими данными
	Тема 1.2. Представление данных и динамика
	Тема 1.3. Процесс
	Тема 1.4. Вычислительная мощность
	Тема 1.5. Характеристики больших данных
Раздел 2. Примеры работы с большими данными	Тема 2.1. Мобильность: междугородная мобильность, конфиденциальности, миграция
	Тема 2.2. Благополучие и миролюбие: объективность и субъективность, мировые новости, социально-экономический статус
	Тема 2.3. Справедливость: повышение, предсказание и предвзятость в уголовном деле
	Тема 2.4. Связность: реконструкция социальных сетей, эхо-камеры

	Тема 2.5. Человек и природа: чрезвычайные ситуации, роль лесов
	Тема 2.6. Культурный конфликт: динамика мнений, предсказание личных качеств
	Тема 2.7. Другие: анализ тональности, открытая аналитика

**РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:**

Профессор кафедры русского  
языка и лингвокультурологии  
Института русского языка

---

Должность, БУП

**Скнарев Д.С.**

---

Фамилия И.О.