

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

Филологический факультет

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика программы аспирантуры)

кафедра русской и зарубежной литературы

(наименование базового учебного подразделения (БУП)-разработчика программы аспирантуры)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Русская литература

(наименование дисциплины/модуля)

Научная специальность:

5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации

(код и наименование научной специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации программы аспирантуры:

Русская литература и литературы народов Российской Федерации

(реализуется в сетевой форме совместно с Казахским национальным университетом им. аль-Фараби)

(наименование программы аспирантуры)

2024 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Русская литература» является подготовка к сдаче кандидатских экзаменов, а также освоение компетенций (АК – академические компетенции, НК – научно-исследовательские компетенции).

Дисциплина была разработана для подготовки высококвалифицированных специалистов в области научных исследований и академического обучения; развивать и расширять профессиональные способности студентов в соответствии с государственными и общечеловеческими стандартами, вооружать их необходимыми знаниями, научным опытом и навыками для выполнения итоговых научных исследований, обогащающих и расширяющих сферу литературоведения.

Основная цель курса «Русская литература» - познакомить аспирантов с основными тенденциями русской и зарубежной литературы, а также, в связи со спецификой программы, с русскоязычной литературой Казахстана в сопоставительном аспекте, в частности с использованием лингвистического и дискурсивного аналитического метода. Также будут выявлены сходства и различия с подходами к другим текстам.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Русская литература» направлено на подготовку к сдаче кандидатских экзаменов, а также освоение компетенций:

АК – академические компетенции:

АК-1 способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях

НК – научно-исследовательские компетенции:

НК-6 способность принимать участие в работе профессиональных коллективов по исследованию разного рода литературоведческих изданий, словарей (историко-литературных, биографических, словарей языка автора и/или художественного произведения и т.д.), корпусов различных типов текстов, включая произведения русской и зарубежной художественной литературы, публицистики, устного народного творчества, древнего письменного/рукописного наследия, а также тексты, опубликованные в средствах массовой информации.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Русская литература» составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов). 1 зачетная единица выделяется на проведение промежуточной аттестации по дисциплине.

Таблица 3.1. Виды учебной работы по периодам освоения программы аспирантуры

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр			
		1	2	3	4
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	38				
в том числе:					
Лекции (ЛЗ)	19			19	
Семинары (СЗ)	19			19	
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	70			70	
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	108		108	
	зач.ед.	3		3	

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 4.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)	Вид учебной работы
Раздел 1. История русской литературы первой половины 20 века	Тема 1.1. Проза 20-30-х гг. Своеобразие булгаковского романа. Освоение современного материала, соотношение стихии и разума, новое в соотношении мира и человека, философский роман и др.	ЛК, СЗ
	Тема 1.2. Поэзия 20-30-х гг. Пролетарская и крестьянская поэзия, поэзия романтическая, новое поколение поэтов.	ЛК, СЗ
	Тема 1.3. Драматургия 20-30-х. Героико-революционная драма, социально-психологическая драма, сатирическая комедия	ЛК, СЗ
Раздел 2. История русской литературы второй половины века	Тема 2.1. Проза литературы 2 половины 20 в. Изображение прошлого и настоящего. Народные характеры. Экзистенциальная проблематика	ЛК, СЗ
	Тема 2.2. Поэзия 2 половины 20 в. Духовный мир современника. Художественные и социальные поиски молодых поэтов.	ЛК, СЗ
	Тема 2.3. Драматургия 2 половины 20 в. Проблема нравственного выбора в социально-психологической драме 60-х годов.	ЛК, СЗ
Раздел 3. История русской литературы начала 21 века	Тема 3.1. Отмена цензуры, начало постсоветского периода словесности. Издержки коммерциализации. Poleмика вокруг истории русской литературы, ее ценностном содержании, илитературоцентричности.	ЛК, СЗ
	Тема 3.2. Легализация, взлет популярности постмодернизма и причины своеобразия его российских парадигм.	ЛК, СЗ

	Тема 3.3. Явление мейнстрима. Знаковые публикации нового века. Литературные премии. Новый реализм. Трагический исторический ракурс. Трудные поиски положительного героя.	ЛК, СЗ
--	--	--------

5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Аудиторный фонд филологического факультета
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Аудиторный фонд филологического факультета
Для самостоятельной работы обучающихся	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	Компьютерный класс с выходом в Internet, библиотека РУДН, читальный зал и/или библиотека КазНУ им. аль-Фараби, читальный зал

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается обязательно!

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. История русской литературы конца 19 - начала 20 века [Текст] : В 2-х т.: Учебное пособие. Т. 2 / Х. Баран, Н.А. Богомолов; под ред. В.А. Келдыша. - М.: Академия, 2007. - 352 с. - (Высшее профессиональное образование. Филология). - ISBN 978-5-7695-2858-3: 242.00.
2. История русской литературы XX—XXI веков: учебник и практикум для академического бакалавриата / В. А. Мескин, А. В. Леденев, А. Г. Коваленко [и др.]; под общ. ред. В. А. Мескина. — М.: Издательство Юрайт, 2016. — 411 с.

Дополнительная литература:

1. Коваленко Александр Георгиевич. Очерки художественной конфликтологии: антиномизм и бинарный архетип в русской литературе 20 века [Текст/электронный ресурс]: Монография / А.Г. Коваленко. - Юбилейное издание. - М.: Изд-во РУДН, 2010. - 491 с. - (Библиотека классического университета). - ISBN 978-5-209-03399-8: 272.70.
http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=309565&idb=0
2. Пинаев Сергей Михайлович. Близкий всем, всему чужой... Максимилиан Волошин в историко-культурном контексте серебряного века [Текст/электронный ресурс]: Монография / С.М. Пинаев. - 2-е изд., испр. и доп.; Юбилейное издание. - М.: Изд-во РУДН, 2009. - 343 с.: ил. - (Библиотека классического университета). - ISBN 978-5-209-03186-4: 255.46.
http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=308661&idb=0
3. Дьякова Елена Александровна. История русской литературы конца 19 - начала 20 века: в 2-х т.: Учебное пособие. Т. 1 / Е.А. Дьякова, В.Б. Катаев; под ред. В.А. Келдыша. - М.: Академия, 2007. - 288 с. - (Высшее профессиональное образование. Филология). - ISBN 978-5-7695-2857-6: 264.00. 84(2) - 3-20

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН
<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>

- ЭБС «Троицкий мост»

- International Comparative Literature Association
<https://web.archive.org/web/20131012025814/http://www.aiclc-icla.org/site/>
- CANADIAN COMPARATIVE LITERATURE ASSOCIATION <https://complit.ca/>
- British Comparative Literature Association
<https://web.archive.org/web/20070206071440/http://www.bcla.org/index.htm>
- Ресурсы Института научной информации по общественным наукам Российской академии наук (ИНИОН РАН) <http://elibrary.ru>
- Университетская информационная система РОССИЯ. <http://www.cir.ru/index.jsp>
- Электронная библиотека научных работ по филологии и языкознанию www.philology.ru
- Мировая цифровая библиотека <http://www.wdl.org/ru>
- Фундаментальная электронная библиотека <http://feb-web.ru>
- Энциклопедия культур. <http://ec-dejavu.ru>

2. Базы данных и поисковые системы:

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации
<http://docs.cntd.ru/>
- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
- поисковая система Google <https://www.google.ru/>
- реферативная база данных SCOPUS
<http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>
- <http://bookstore.alfaspace.net/index.htm> библиотека древней и совр. литературы
- <http://www.lib.ru/FILOSOF/> Библиотека М. Мошкова
- <http://www.imwerden.de/> Электронная Библиотека "ImWerden"

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Русская литература».
2. Задания для самостоятельного изучения разделов дисциплин «Русская литература»
3. Вопросы для подготовки к коллоквиуму, экзамену и другим видам устной работы.

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины в ТУИС

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система оценки освоения дисциплины представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины и размещены в ТУИС

* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.

РАЗРАБОТЧИК

Профессор кафедры русской и зарубежной литературы



Мескин А.В.

Наименование БУП

Подпись

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП

Зав. кафедрой русской и зарубежной литературы



Коваленко А.Г.

Наименование БУП

Подпись

Фамилия И.О.