

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор

«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»

Дата подписания: 19.05.2025 10:37:22

Уникальный программный ключ:

ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a
(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

Филологический факультет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ГЕРМЕНЕВТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2025 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Герменевтический анализ текста» входит в программу магистратуры «Русский язык и литература» по направлению 45.04.01 «Филология» и изучается во 2 семестре 1 курса. Дисциплину реализует Кафедра русской и зарубежной литературы. Дисциплина состоит из 3 разделов и 9 тем и направлена на изучение способов и методов герменевтического анализа поэтического (художественного) текста, который предполагает искусство «вживания» и «сопререживания». Герменевтика – искусство и теория истолкования, имеющего целью выявить смысл текста, исходя и его объективных (значения слов) и субъективных (намерение авторов) оснований, понимание текста

Целью освоения дисциплины является представление о герменевтике как науке о понимании и интерпретации художественного текста

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Герменевтический анализ текста» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.	УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие; УК-1.2 Определяет и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; УК-1.4 Предлагает варианты решения задачи, анализирует возможные последствия их использования; УК-1.5 Анализирует пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте;
ПК-1	Способен самостоятельно пополнять, критически анализировать и применять теоретические и практические знания в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований	ПК-1.1 Самостоятельно находит научную информацию в сфере филологии и гуманитарных наук, необходимую для проведения собственного исследования; ПК-1.2 Умеет применить полученные знания для отбора, систематизации и анализа собранной информации в соответствии с целью и задачами исследования;
ПК-2	Владеет навыками самостоятельного исследования системы языка в синхроническом и диахроническом аспектах; изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации с изложением аргументированных выводов	ПК-2.1 Умеет решать исследовательские задачи в области синхронического анализа системы языка, речевых произведений и актов коммуникации; ПК-2.2 Умеет решать исследовательские задачи в области диахронического анализа системы языка, развития речевых жанров и эволюции коммуникативной среды;
ПК-3	Владеет навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований с использованием современных методик и методологий, передового	ПК-3.1 Умеет представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, реферата;

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
	отечественного и зарубежного опыта	
ПК-4	Владеет навыками участия в работе научных коллективов, проводящих исследования по широкой филологической проблематике, подготовки и редактирования научных публикаций	ПК-4.1 Соотносит задачи и методы своей части научного исследования с общей задачей научного коллектива; ПК-4.2 Способен подготовить и отредактировать текст своей части в соответствии с общими требованиями к публикации научного коллектива;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Герменевтический анализ текста» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Герменевтический анализ текста».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.	Филология в системе современного гуманитарного знания; <i>Современные процессы в русскоязычной коммуникации**;</i> <i>Современные процессы в литературе**;</i> <i>Дискурс-анализ**;</i> <i>Методология интертекстуального анализа**;</i>	Научно-исследовательская работа; <i>Антропоцентризм в языкоznании**;</i> <i>Философско-методологические проблемы языкоznания**;</i> <i>Интертекстуальность в языке**;</i> <i>Филологический анализ текста**;</i> <i>Семиотика жанровых структур русской литературы**;</i> <i>Организация и планирование научного исследования**;</i> <i>Творчество Ч. Айтматова в контексте мировой литературы**;</i> <i>Риторика**;</i> <i>Актуальные проблемы русской критики**;</i> <i>Зарубежное теоретическое литературоведение**;</i> <i>Литературный процесс XX века**;</i> <i>Различные виды анализа текста**;</i> <i>Русская литература в культурологическом аспекте**;</i> <i>Основы литературной</i>

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
			компаративистики**; Теория и моделирование усвоения второго языка**; Новые направления литературоведения**; Философско-эстетические учения на рубеже XX - XXI веков**; История и философия науки;
ПК-1	Способен самостоятельно пополнять, критически анализировать и применять теоретические и практические знания в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований	Филология в системе современного гуманитарного знания; Лингвистическая pragматика и стилистика; Русский язык и литература на постсоветском пространстве; <i>Дискурс-анализ**;</i> <i>Современные процессы в русскоязычной коммуникации**;</i> <i>Современные процессы в литературе**;</i> <i>Методология интертекстуального анализа**;</i>	Научно-исследовательская работа; Преддипломная практика; <i>Актуальные проблемы современного синтаксиса**;</i> <i>Антропоцентризм в языкоznании**;</i> <i>Философско-методологические проблемы языкоznания**;</i> <i>Зарубежное теоретическое литературоведение**;</i> <i>Интертекстуальность в языке**;</i> <i>Филологический анализ текста**;</i> <i>Семиотика жанровых структур русской литературы**;</i> <i>Организация и планирование научного исследования**;</i> <i>Творчество Ч. Айтматова в контексте мировой литературы**;</i> <i>Риторика**;</i> <i>Актуальные проблемы русской критики**;</i> <i>Литературный процесс XX века**;</i> <i>Различные виды анализа текста**;</i> <i>Русская литература в культурологическом аспекте**;</i> <i>Основы литературной компаративистики**;</i> <i>Теория и моделирование усвоения второго языка**;</i> <i>Новые направления литературоведения**;</i> <i>Философско-эстетические учения на рубеже XX - XXI веков**;</i>
ПК-2	Владеет навыками самостоятельного исследования системы языка в синхроническом и диахроническом аспектах; изучения устной,	Филология в системе современного гуманитарного знания; <i>Дискурс-анализ**;</i> Русский язык и литература на постсоветском пространстве;	<i>Актуальные проблемы современного синтаксиса**;</i> <i>Философско-методологические проблемы языкоznания**;</i> <i>Зарубежное теоретическое</i>

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
	письменной и виртуальной коммуникации с изложением аргументированных выводов	Межкультурная коммуникация: теория и практика; Лингвистическая pragmatика и стилистика; <i>Современные процессы в русскоязычной коммуникации**;</i> <i>Современные процессы в литературе**;</i> <i>Методология интертекстуального анализа**;</i>	литературоведение**; Литературный процесс XX века**; Различные виды анализа текста**; Русская литература в культурологическом аспекте**; Основы литературной компаративистики**; Теория и моделирование усвоения второго языка**; Новые направления литературоведения**; Философско-эстетические учения на рубеже XX - XXI веков**; История и философия науки; Научно-исследовательская работа; Преддипломная практика;
ПК-3	Владеет навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта	Лингвистическая pragmatика и стилистика; <i>Современные процессы в русскоязычной коммуникации**;</i> <i>Современные процессы в литературе**;</i> <i>Дискурс-анализ**;</i> <i>Методология интертекстуального анализа**;</i>	Научно-исследовательская работа; Преддипломная практика; Актуальные проблемы современного синтаксиса**; Антропоцентризм в языкоznании**; Интертекстуальность в языке**; Филологический анализ текста**; Семиотика жанровых структур русской литературы**; Организация и планирование научного исследования**; Творчество Ч. Айтматова в контексте мировой литературы**; Риторика**; Актуальные проблемы русской критики**;
ПК-4	Владеет навыками участия в работе научных коллективов, проводящих исследования по широкой филологической проблематике, подготовки и редактирования научных публикаций	Лингвистическая pragmatика и стилистика;	Научно-исследовательская работа; Преддипломная практика; Методы работы над магистерской диссертацией**; Актуальные проблемы современного синтаксиса**; Отечественная литература**; Зарубежные концепции теоретического литературоведения**; Инновационные методики преподавания русского

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
			<i>языка и литературы**;</i> <i>Грамматика русского языка в лингвокультурологическом аспекте**;</i> <i>Интерпретация и анализ художественного текста**;</i> <i>Принципы анализа художественного текста**;</i> <i>Организация и планирование научных исследований**;</i>

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Герменевтический анализ текста» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)	
		2	
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	18	18	
Лекции (ЛК)	0	0	
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	
Практические/семинарские занятия (СЗ)	18	18	
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	51	51	
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	3	3	
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	72	72
	зач.ед.	2	2

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)		Вид учебной работы*
Раздел 1	Герменевтика как наука в системе гуманитарных дисциплин	1.1	Развитие и становление герменевтики в трудах Шлейермахера, Хайдеггера, Гадамера	C3
		1.2	Связь герменевтики с семиотикой – теории Пирса, Соссюра, Барта	C3
		1.3	Лингвистические основания герменевтики в трудах Лотмана, Успенского, Бахтина.	C3
Раздел 2	Структура Художественного текста	2.1	Определение текста в концепции структурализма и постструктурализма. Текст, контекст, интертекст, метатекст	C3
		2.2	Функции художественного текста: образно-познавательная, идеально-эстетическая, коммуникативная	C3
		2.3	Мифологические прототипы базовых текстовых структур: одночастной, двухчастной и трехчастной форм	C3
Раздел 3	Психоанализ Художественного текста	3.1	Сознательное и бессознательное в процессе создания художественного текста	C3
		3.2	Тема сновидения и передача сомнамбулического состояния – повод для психоаналитического прочтения художественного текста	C3
		3.3	Личность автора произведения как текст, дающий основание для герменевтического психоаналитического анализа	C3

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; С3 – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Введение в литературоведение. Литературное произведение: основные понятия и термины [Текст] : Учебное пособие / Л.В. Чернец [и др.]; Л. В. Чернец, В. Е. Хализев, С. Н. Брайтман и др.; Под ред. Л. В. Чернец. - М. : Высшая школа, 1999, 2000. - 556 с. : ил. - ISBN 5-06-003357-0 : 33.15,76.00. 83.0 - B24
2. Хализев В.Е. Теория литературы [Текст] : Учебник / В.Е. Хализев. - 6-е изд., испр. - М. : Академия, 2013. - 432 с. - (Высшее профессиональное образование. Бакалавриат). - ISBN 978-5-7695-9812-8 : 794.20. 83 - X 17
3. Минералов Ю.И. Сравнительное литературоведение (компаративистика) [Текст] : Учебник для бакалавриата и магистратуры / Ю.И. Минералов. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2017. - 387 с. - (Бакалавр и магистр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-00266-9 : 729.00. 83.3(2) - М 61

Дополнительная литература:

1. Философия: Учебник / В.Д. Губин [и др.]; Под ред. В.Д. Губина, Т.Ю. Сидориной. - 6-е изд., перераб. и доп. - М. : ГЭОТАР-Медиа, 2017. - 845 с. : ил. - ISBN 978-5-9704-4146-6 : 1250.00. 87 - Ф 56
2. Маслова В.А. Филологический анализ художественного текста [Текст] : Учебное пособие для академического бакалавриата / В.А. Маслова; Под ред. У.М. Бахтикеевой. - М. : Юрайт, 2019. - 147 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-10155-3 : 349.00. 83.0 - М 31
3. Алтунян А.Г. Анализ политических текстов : Курс лекций: Учебное пособие / А.Г. Алтунян. - М. : Логос, 2010. - 384 с. : ил. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 5-98704-107-4 : 286.00. 66 - А52

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН
- <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
 - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
 - ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
 - ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
 - ЭБС «Троицкий мост»

2. Базы данных и поисковые системы

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации
<http://docs.cntd.ru/>

- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
- поисковая система Google <https://www.google.ru/>
- реферативная база данных SCOPUS

<http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Герменевтический анализ текста».
2. Рекомендуемая литература
 - Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества / М.М. Бахтин. – Москва, 1979.
 - Богин Г.И. Филологическая герменевтика / Г.И. Богин. – Калинин, 1982.
 - Гадамер Г.-Г. Истина и метод: Основы философской герменевтики / Г.-Г. Гадамер. – Москва, 1989.
 - Герменевтика: История и современность. – Москва, 1985.

- Ильин И.П. Постструктурализм. Деконструктивизм. Постмодернизм / И.П. Ильин. – Москва, 1996.
- Кузнецов В.Г. Герменевтика и гуманитарное познание / В.Г. Кузнецов. – Москва: Изд-во МГУ, 1991. – 191 с.
 - Шпет Г.Г. Герменевтика и ее проблемы / Г.Г. Шпет // Контекст. Литературно-теоретические исследования. – Москва, 1989–1991.
 - Тюпа В.И. Анализ художественного текста. – М.: Академия, 2009.
 - Ф. Шлейермахер «Герменевтика»
 - Хайдеггер «Бытие и время»
 - Г.-Г. Гадамер «Истина и метод»
 - Р. Палмер «Герменевтика. Интерпретационная теория у Шлейермахера, Дильтея, Хайдеггера, Гадамера»
 - Э.Д. Хирш «Достоверность интерпретации» (1967), «Три измерения герменевтики» (1972), «Цели интерпретации» (1976)
 - Зеебома «К критике герменевтического разума»

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИК:

д.ф.н., проф. кафедры русской и
зарубежной литературы

Должность, БУП

Подпись

Коршунова Евгения
Александровна

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Заведующий кафедрой

Должность БУП

Подпись

Коваленко Александр
Георгиевич [МД]
Заведующий каф

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Доцент

Должность, БУП

Подпись

Смолий Елена Сергеевна

Фамилия И.О.