

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ястребов Олег Александрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 06.06.2025 00:04:51  
Уникальный программный идентификатор:  
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования**

**«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

**Филологический факультет**

---

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика программы аспирантуры)

**кафедра русской и зарубежной литературы**

---

(наименование базового учебного подразделения (БУП)-разработчика программы аспирантуры)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Русская литература**

---

(наименование дисциплины/модуля)

**Научная специальность:**

**5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации**

---

(код и наименование научной специальности)

**Освоение дисциплины ведется в рамках реализации программы аспирантуры:**

**Русская литература и литературы народов Российской Федерации**

(реализуется в сетевой форме совместно с Казахским национальным университетом им. аль-Фараби)

(наименование программы аспирантуры)

**2025 г.**

## **1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Целью освоения дисциплины «Русская литература» является подготовка к сдаче кандидатских экзаменов, а также освоение компетенций (АК – академические компетенции, НК – научно-исследовательские компетенции).

Дисциплина была разработана для подготовки высококвалифицированных специалистов в области научных исследований и академического обучения; развивать и расширять профессиональные способности студентов в соответствии с государственными и общечеловеческими стандартами, вооружать их необходимыми знаниями, научным опытом и навыками для выполнения итоговых научных исследований, обогащающих и расширяющих сферу литературоведения.

Основная цель курса «Русская литература» - познакомить аспирантов с основными тенденциями русской и зарубежной литературы, а также, в связи со спецификой программы, с русскоязычной литературой Казахстана в сопоставительном аспекте, в частности с использованием лингвистического и дискурсивного аналитического метода. Также будут выявлены сходства и различия с подходами к другим текстам.

## **2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Освоение дисциплины «Русская литература» направлено на подготовку к сдаче кандидатских экзаменов, а также освоение компетенций:

АК – академические компетенции:

АК-1 способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях

НК – научно-исследовательские компетенции:

НК-6 способность принимать участие в работе профессиональных коллективов по исследованию разного рода литературоведческих изданий, словарей (историко-литературных, биографических, словарей языка автора и/или художественного произведения и т.д.), корпусов различных типов текстов, включая произведения русской и зарубежной художественной литературы, публицистики, устного народного творчества, древнего письменного/рукописного наследия, а также тексты, опубликованные в средствах массовой информации.

## **3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ**

Общая трудоемкость дисциплины «Русская литература» составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов). 1 зачетная единица выделяется на проведение промежуточной аттестации по дисциплине.

*Таблица 3.1. Виды учебной работы по периодам освоения программы аспирантуры*

| Вид учебной работы                               |         | ВСЕГО,<br>ак.ч. | Семестр |   |            |   |
|--------------------------------------------------|---------|-----------------|---------|---|------------|---|
|                                                  |         |                 | 1       | 2 | 3          | 4 |
| <i>Контактная работа, ак.ч.</i>                  |         | <b>38</b>       |         |   |            |   |
| в том числе:                                     |         |                 |         |   |            |   |
| Лекции (ЛЗ)                                      |         | 19              |         |   | 19         |   |
| Семинары (СЗ)                                    |         | 19              |         |   | 19         |   |
| <i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i> |         | <b>70</b>       |         |   | 70         |   |
| <b>Общая трудоемкость дисциплины</b>             | ак.ч.   | <b>108</b>      |         |   | <b>108</b> |   |
|                                                  | зач.ед. | <b>3</b>        |         |   | <b>3</b>   |   |

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 4.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

| Наименование раздела дисциплины                              | Содержание раздела (темы)                                                                                                                                                                      | Вид учебной работы |
|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Раздел 1. История русской литературы первой половины 20 века | Тема 1.1. Проза 20-30-х гг. Своеобразие булгаковского романа. Освоение современного материала, соотношение стихии и разума, новое в соотношении мира и человека, философский роман и др.       | ЛК, СЗ             |
|                                                              | Тема 1.2. Поэзия 20-30-х гг. Пролетарская и крестьянская поэзия, поэзия романтическая, новое поколение поэтов.                                                                                 | ЛК, СЗ             |
|                                                              | Тема 1.3. Драматургия 20-30-х. Героико-революционная драма, социально-психологическая драма, сатирическая комедия                                                                              | ЛК, СЗ             |
| Раздел 2. История русской литературы второй половины века    | Тема 2.1. Проза литературы 2 половины 20 в. Изображение прошлого и настоящего. Народные характеры. Экзистенциальная проблематика                                                               | ЛК, СЗ             |
|                                                              | Тема 2.2. Поэзия 2 половины 20 в. Духовный мир современника. Художественные и социальные поиски молодых поэтов.                                                                                | ЛК, СЗ             |
|                                                              | Тема 2.3. Драматургия 2 половины 20 в. Проблема нравственного выбора в социально-психологической драме 60-х годов.                                                                             | ЛК, СЗ             |
| Раздел 3. История русской литературы начала 21 века          | Тема 3.1. Отмена цензуры, начало постсоветского периода словесности. Издержки коммерциализации. Poleмика вокруг истории русской литературы, ее ценностном содержании, илитературоцентричности. | ЛК, СЗ             |
|                                                              | Тема 3.2. Легализация, взлет популярности постмодернизма и причины своеобразия его российских парадигм.                                                                                        | ЛК, СЗ             |

|  |                                                                                                                                                                          |        |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
|  | Тема 3.3. Явление мейнстрима. Знаковые публикации нового века. Литературные премии. Новый реализм. Трагический исторический ракурс. Трудные поиски положительного героя. | ЛК, СЗ |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|

## 5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

*Таблица 5.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины*

| Тип аудитории                          | Оснащение аудитории                                                                                                                                                                                                                           | <b>Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)</b>      |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Лекционная                             | Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.                                                                       | Аудиторный фонд филологического факультета                                                                                   |
| Семинарская                            | Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций. | Аудиторный фонд филологического факультета                                                                                   |
| Для самостоятельной работы обучающихся | Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.                                  | Компьютерный класс с выходом в Internet, библиотека РУДН, читальный зал и/или библиотека КазНУ им. аль-Фараби, читальный зал |

\* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается обязательно!

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### *Основная литература:*

1. История русской литературы конца 19 - начала 20 века [Текст] : В 2-х т.: Учебное пособие. Т. 2 / Х. Баран, Н.А. Богомолов; под ред. В.А. Келдыша. - М.: Академия, 2007. - 352 с. - (Высшее профессиональное образование. Филология). - ISBN 978-5-7695-2858-3: 242.00.
2. История русской литературы XX—XXI веков: учебник и практикум для академического бакалавриата / В. А. Мескин, А. В. Леденев, А. Г. Коваленко [и др.]; под общ. ред. В. А. Мескина. — М.: Издательство Юрайт, 2016. — 411 с.

### *Дополнительная литература:*

1. Коваленко Александр Георгиевич. Очерки художественной конфликтологии: антиномизм и бинарный архетип в русской литературе 20 века [Текст/электронный ресурс]: Монография / А.Г. Коваленко. - Юбилейное издание. - М.: Изд-во РУДН, 2010. - 491 с. - (Библиотека классического университета). - ISBN 978-5-209-03399-8: 272.70.  
[http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn\\_FindDoc&id=309565&idb=0](http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=309565&idb=0)
2. Пинаев Сергей Михайлович. Близкий всем, всему чужой... Максимилиан Волошин в историко-культурном контексте серебряного века [Текст/электронный ресурс]: Монография / С.М. Пинаев. - 2-е изд., испр. и доп.; Юбилейное издание. - М.: Изд-во РУДН, 2009. - 343 с.: ил. - (Библиотека классического университета). - ISBN 978-5-209-03186-4: 255.46.  
[http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn\\_FindDoc&id=308661&idb=0](http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=308661&idb=0)
3. Дьякова Елена Александровна. История русской литературы конца 19 - начала 20 века: в 2-х т.: Учебное пособие. Т. 1 / Е.А. Дьякова, В.Б. Катаев; под ред. В.А. Келдыша. - М.: Академия, 2007. - 288 с. - (Высшее профессиональное образование. Филология). - ISBN 978-5-7695-2857-6: 264.00. 84(2) - 3-20

### *Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:*

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН  
<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)

- ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>

- ЭБС «Троицкий мост»

- International Comparative Literature Association  
<https://web.archive.org/web/20131012025814/http://www.aile-icla.org/site/>
- CANADIAN COMPARATIVE LITERATURE ASSOCIATION <https://complit.ca/>
- British Comparative Literature Association  
<https://web.archive.org/web/20070206071440/http://www.bcla.org/index.htm>
- Ресурсы Института научной информации по общественным наукам Российской академии наук (ИНИОН РАН) <http://elibrary.ru>
- Университетская информационная система РОССИЯ. <http://www.cir.ru/index.jsp>
- Электронная библиотека научных работ по филологии и языкознанию [www.philology.ru](http://www.philology.ru)
- Мировая цифровая библиотека <http://www.wdl.org/ru>
- Фундаментальная электронная библиотека <http://feb-web.ru>
- Энциклопедия культур. <http://ec-dejavu.ru>

## 2. Базы данных и поисковые системы:

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации  
<http://docs.cntd.ru/>
- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
- поисковая система Google <https://www.google.ru/>
- реферативная база данных SCOPUS  
<http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>
- <http://bookstore.alfaspace.net/index.htm> библиотека древней и совр. литературы
- <http://www.lib.ru/FILOSOF/> Библиотека М. Мошкова
- <http://www.imwerden.de/> Электронная Библиотека "ImWerden"

*Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля\*:*

1. Курс лекций по дисциплине «Русская литература».
2. Задания для самостоятельного изучения разделов дисциплин «Русская литература»
3. Вопросы для подготовки к коллоквиуму, экзамену и другим видам устной работы.

\* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины в ТУИС

## **7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система оценки освоения дисциплины представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины и размещены в ТУИС

\* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.

### **РАЗРАБОТЧИК**

Профессор кафедры русской и  
зарубежной литературы



Мескин А.В.

---

Наименование БУП

---

Подпись

---

Фамилия И.О.

### **РУКОВОДИТЕЛЬ БУП**

Зав. кафедрой русской и  
зарубежной литературы



Коваленко А.Г.

---

Наименование БУП

---

Подпись

---

Фамилия И.О.