

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о документе:  
ФИО: Ястребов Олег Александрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 23.05.2025 14:23:50  
Уникальный программный ключ:  
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

**Филологический факультет**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА  
ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО  
ДИСЦИПЛИНЕ**

Сценарное мастерство

(наименование дисциплины/практики)

**Оценочные материалы рекомендованы МССН для направления  
подготовки/специальности:**

52.05.04 ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Освоение дисциплины/практики ведется в рамках реализации основной  
профессиональной образовательной программы (ОП ВО,  
профиль/специализация):**

Сценарист кино и телевидения

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

**Оценочные материалы актуализированы для учебного года:**

2025

(учебный год)

**Москва**

# 1. БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ/ПРАКТИКЕ

Оценивание уровня сформированности компетенций по итогам изучения дисциплины «Сценарное мастерство» осуществляется в соответствии с действующей в РУДН Балльно-рейтинговой системой (БРС).

Таблица 1.1. Балльно-рейтинговая система оценивания уровня сформированности компетенций по дисциплине

| Индикаторы формирования (достижения) компетенций | Раздел дисциплины                | Тема     | Формы контроля уровня сформированности компетенций |           |            |                    |                              |                        |               |                                  | Баллы темы | Баллы раздела |                |
|--|----------------------------------|----------|--|-----------|------------|--------------------|------------------------------|------------------------|---------------|----------------------------------|------------|---------------|----------------|
|  |                                  |          | Аудиторная работа                                  |           |            |                    |                              | Самостоятельная работа |               | Промежуточная аттестация         |            |               |                |
|  |                                  |          | Устный / письменный опрос                          | Посещение | Коллоквиум | Контрольная работа | Отчет по лабораторной работе | Доклад                 | Реферат/ эссе | Защита курсового проекта/ работы |            |               | Экзамен/ зачет |
| <b>УЧЕБНЫЙ МОДУЛЬ</b>                            |                                  |          |  |           |            |                    |                              |                        |               |                                  |            |               |                |
| УК-4<br>ОПК-1                                    | Раздел 1                         | Тема 1-4 | 2  | 2         |            |                    |                              |                        |               |                                  |            | 4             | 4              |
| УК-4<br>ОПК-1                                    | Раздел 2                         | Тема 1-4 | 2  | 2         |            |                    |                              |                        |               |                                  |            | 4             | 4              |
| УК-4<br>ОПК-1                                    | Раздел 3                         | Тема 1-4 | 2  | 2         |            |                    |                              |                        |               |                                  |            | 4             | 4              |
| УК-4<br>ОПК-1                                    | Раздел 4                         | Тема 1-4 | 2  | 3         |            |                    |                              |                        |               |                                  |            | 5             | 5              |
| УК-4<br>ОПК-1                                    | Раздел 5                         | Тема 1-4 | 2  | 3         |            |                    |                              |                        |               |                                  |            | 5             | 5              |
| УК-4<br>ОПК-1                                    | Раздел 6                         | Тема 1-4 | 2  | 2         |            |                    |                              |                        |               |                                  |            | 4             | 4              |
| УК-4<br>ОПК-1                                    | Раздел 7                         | Тема 1-4 | 2  | 2         |            |                    |                              |                        |               |                                  |            | 4             | 4              |
| УК-4<br>ОПК-1                                    | Раздел 8                         | Тема 1-4 | 2  | 3         |            |                    |                              | 18                     |               |                                  |            | 22            | 22             |
| УК-4<br>ОПК-1                                    | Раздел 9                         | Тема 1-4 | 2  | 3         |            |                    |                              |                        |               |                                  |            | 5             | 5              |
| УК-4<br>ОПК-1                                    | Раздел 10                        | Тема 1-4 | 2  | 2         |            |                    |                              |                        |               |                                  |            | 4             | 4              |
| УК-4<br>ОПК-1                                    | Раздел 11                        | Тема 1-4 | 2  | 2         |            |                    |                              |                        |               |                                  |            | 4             | 4              |
| УК-4<br>ОПК-1                                    | Раздел 12                        | Тема 1-4 | 2  | 2         |            |                    |                              |                        |               |                                  |            | 4             | 4              |
| УК-4<br>ОПК-1                                    | Промежуточная аттестация (зачет) |          |  |           |            |                    |                              |                        |               |                                  |            | 30            | 30             |
|  | <b>ИТОГО</b>                     |          | <b>18</b>  | <b>22</b> |            |                    |                              | <b>22</b>              |               |                                  |            | <b>30</b>     | <b>100</b>     |

## 2. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ/ПРАКТИКЕ

Творческое (практическое) задание по одной из тем дисциплины и защищает его в формате выступления-презентации.

*Таблица 2.1. Шкала и критерии оценивания выступления с докладом*

| <b>Шкала</b>   | <b>Критерии оценивания</b>  |
|--|---|
| Оценка «зачтено»<br>(начисляются все баллы, запланированные по конкретной лабораторной работе БРС) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- изложение материала логично, грамотно;</li> <li>- свободное владение терминологией;</li> <li>- умение высказывать и обосновать свои суждения при ответе на контрольные вопросы;</li> <li>- умение описывать изучаемые явления и процессы;</li> <li>- умение проводить и оценивать результаты измерений;</li> <li>- способность разрешать конкретные ситуации (допускается наличие малозначительных ошибок или недостаточно полное раскрытие содержания вопроса или погрешность не принципиального характера в ответе на вопросы).</li> </ul> |
| Оценка «не зачтено» (баллы не начисляются)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- отсутствие необходимых теоретических знаний; допущены ошибки в определении понятий и описании изучаемых явлений и процессов, искажен их смысл, неправильно оцениваются результаты измерений;</li> <li>- незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении.</li> </ul>  |

### **3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ/ПРАКТИКЕ**

Промежуточная аттестация по дисциплине «Сценарное мастерство» проводится в форме аттестационного испытания **по итогам изучения дисциплины**. Виды аттестационного испытания – **письменная аттестационная работа С ОЦЕНКОЙ** (в соответствии с утвержденным учебным планом) и зачет без оценки.

#### **Пример тестовых заданий:**

Дайте определение термину “Обряд”:

- а) Совокупность действий символического значения;
- б) Совокупность действий языческого характера;
- в) Совокупность действий религиозного характера;
- г) Совокупность действий драматургического характера.

Дайте определение термину “Ритуал”:

- а) Совокупность обрядов;
- б) Совокупность аллегорических действий;
- в) Совокупность метафорических действий;
- г) Совокупность драматургических действий.

Выберите правильный ответ “Ритуал характеризуется”:

- а) Символичностью;
- б) Эмоциональностью;
- в) Аллегоричностью;
- г) Метафоричностью.

В переводе с латинского термин “Ритуал” переводится как:

- а) Обрядовый;
- б) Традиционный;
- в) Хоральный;
- г) Культовый.

В переводе с латинского термин “Традиция” означает:

- а) Предание;
- б) Традиционный;
- в) Унаследование;
- г) Переход.

Термин “Символ” означает:

- а) Условный знак;
- б) Визуальный образ;
- в) Конкретное действие;
- г) Геральдика

В Сценарном мастерстве, создаваемый Образ бывает:

- а) Собирательным;
- б) Раскладывающим;
- в) Разбирающимся;
- г) Совместным.

Продолжите фразу в режиссуре используются Иносказательные...

- а) Средства выразительности;
- б) Решения;
- в) Приемы и способы;
- г) Образы.

Дайте определение термину “Метафора”:

- а) Значение в переносном смысле;
- б) Значение абстрактном смысле;
- в) Значение в неповторимом смысле;
- г) Значение в единственном смысле.

Отметьте невозможное словосочетание с термином “Метафора”:

- а) Материала;
- б) Смысла;
- в) Декораций;
- г) Актерской игры.

Дайте определение термину “Образность” в режиссуре:

- а) Средство эмоционального воздействия на зрителя;
- б) Художественная визуализация предметов;
- в) Совокупность приемов и способов;
- г) Аллегорическая система.

Дайте определение термину “Эффект Кулешова”:

- а) Создание третьего смысла посредством монтажа;
- б) Создание неповторимой метафоры с помощью декораций;
- в) Оригинальная подача материала через текст;
- г) Создание аллегоричности посредством образов.

### **Примеры практических заданий:**

#### **Пример 1**

Опишите идейно-тематическую основу сценария.

Решение:

1. Определение основной идеи будущего произведения
2. Разработка схематичной основы, определяющей будущую структуру кинопроизведения
3. Обоснование идеи и тематического плана.

#### **Пример 2**

Опишите разработку фабулы и сюжета киносценария.

Решение:

1. Отразить фабулу будущего произведения
2. Обозначить все сюжетные линии, двигающие драматургическое развитие истории.
3. Соотнести написанное с основами драматургии и добиться точного соответствия повествования её законам.
4. Определить основную сюжетную линию.

#### **Пример 3.**

Какие этапы входят в план сценария.

Решение:

1. Краткое описание каждого эпизода, включая его место действия, время и основные события.
2. Диалоги и монологи персонажей, учитывая их характеры и цели.
3. Логичность и последовательность событий, а также на отсутствие противоречий.
4. Редактура сценария, на грамматические и логические ошибки.

Таблица 3.1. Шкала и критерии оценивания ответов обучающихся на аттестационном испытании

| Критерии оценки ответа   | Баллы                           |                                       |  |
|--|---------------------------------|---------------------------------------|--|
|  | Ответ не соответствует критерию | Ответ частично соответствует критерию | Ответ полностью соответствует критерию |
| Обучающийся дает ответ без наводящих вопросов преподавателя  | 0                               | 1-5                                   | 6                                      |
| Обучающийся практически не пользуется подготовленной рукописью ответа  | 0                               | 1-5                                   | 6                                      |
| Ответ показывает уверенное владение обучающего терминологическим и методологическим аппаратом дисциплины/модуля                                    | 0                               | 1-5                                   | 6                                      |
| Ответ имеет четкую логическую структуру  | 0                               | 1-5                                   | 6                                      |
| Ответ показывает понимание обучающимся связей между предметом вопроса и другими разделами дисциплины/модуля и/или другими дисциплинами/модулями ОП | 0                               | 1-5                                   | 6                                      |
| <b>ИТОГО</b>   |                                 |                                       | <b>30</b>                              |