

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.05.2024 11:47:03
Уникальный программный ключ:
ca953a01204891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

Экономический факультет

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

КУЛЬТУРА СТРАН ВОСТОЧНОЙ АЗИИ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

58.03.01 ВОСТОКОВЕДЕНИЕ И АФРИКАНИСТИКА

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ЭКОНОМИКА И ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКИЕ СВЯЗИ СТРАН ВОСТОКА

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2024 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Культура стран Восточной Азии» входит в программу бакалавриата «Экономика и внешнеэкономические связи стран Востока» по направлению 58.03.01 «Востоковедение и африканистика» и изучается в 3 семестре 2 курса. Дисциплину реализует Кафедра востоковедения и африканистики. Дисциплина состоит из 4 разделов и 18 тем и направлена на изучение культуры стран Востока.

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающихся комплексного представления об особенностях культуры стран Восточной Азии

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Культура стран Восточной Азии» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

| Шифр | Компетенция | Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины) |
|------|--|--|
| УК-5 | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | УК-5.2 Находит и использует при социальном и профессиональном общении информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; УК-5.3 Учитывает при социальном и профессиональном общении по заданной теме историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения; |

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Культура стран Восточной Азии» относится к блоку по выбору блока образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Культура стран Восточной Азии».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

| Шифр | Наименование компетенции | Предшествующие дисциплины/модули, практики* | Последующие дисциплины/модули, практики* |
|------|--|---|---|
| УК-5 | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | Основы российской государственности; История России; История религий России; География стран Восточной Азии; Философия; Культурология; | Новая и новейшая история стран Азии и Африки; <i>Восток - Запад: история сотрудничества, конфликтов, тенденции взаимодействия**</i> ; <i>Основы межкультурной коммуникации**</i> ; <i>Особенности кинематографа стран Востока: региональные аспекты**</i> ; История восточной |

| Шифр | Наименование компетенции | Предшествующие дисциплины/модули, практики* | Последующие дисциплины/модули, практики* |
|-------------|---------------------------------|--|--|
| | | | дипломатии: Восточная Азия; История восточной дипломатии: страны Арабского Востока; Практика по профилю профессиональной деятельности; |

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Культура стран Восточной Азии» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

| Вид учебной работы | ВСЕГО, ак.ч. | | Семестр(-ы) |
|--|----------------|-----------|-------------|
| | | | 3 |
| <i>Контактная работа, ак.ч.</i> | 34 | | 34 |
| Лекции (ЛК) | 17 | | 17 |
| Лабораторные работы (ЛР) | 0 | | 0 |
| Практические/семинарские занятия (СЗ) | 17 | | 17 |
| <i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i> | 29 | | 29 |
| <i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i> | 9 | | 9 |
| Общая трудоемкость дисциплины | ак.ч. | 72 | 72 |
| | зач.ед. | 2 | 2 |

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

| Номер раздела | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (темы) | | Вид учебной работы* |
|---------------|---|---------------------------|--|---------------------|
| Раздел 1 | Введение. Особенности культурного развития стран Восточной Азии | 1.1 | Восточноазиатское культурное пространство и взаимопроникновение культур Китая, Японии и Кореи. | ЛК |
| | | 1.2 | Восточноазиатское культурное пространство и взаимопроникновение культур | СЗ |
| Раздел 2 | Традиционная культура Китая | 2.1 | Религиозно-философские течения Китая | ЛК |
| | | 2.2 | Мифы и легенды Китая. Легендарные правители Китая и мифические сущности. | СЗ |
| | | 2.3 | Особенности традиционной китайской архитектуры | ЛК |
| | | 2.4 | Классическая китайская литература | СЗ |
| | | 2.5 | Китайский традиционный театр | ЛК |
| | | 2.6 | Китайское традиционное музыкальное искусство | СЗ |
| | | 2.7 | Китайская кухня как элемент традиционной культуры | ЛК |
| Раздел 3 | Японская традиционная культура | 3.1 | Основы японской культуры | СЗ |
| | | 3.2 | Декоративно-прикладное искусство Японии | ЛК |
| | | 3.3 | Традиционная японская архитектура | СЗ |
| | | 3.4 | Религиозно-философские традиции Японии | ЛК |
| | | 3.5 | Японские боевые искусства | |
| | | 3.6 | Чайная церемония как элемент японской традиционной культуры | |
| Раздел 4 | Корейская традиционная культура | 4.1 | Основы корейской культуры | |
| | | 4.2 | Религиозно-философские течения в Корее. Шаманизм в Корее | |
| | | 4.3 | Культура корейской кухни | |

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| Тип аудитории | Оснащение аудитории | Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости) |
|---------------|--|--|
| Лекционная | Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций. | |
| Семинарская | Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и | |

| | | |
|----------------------------|--|--|
| | техническими средствами мультимедиа презентаций. | |
| Для самостоятельной работы | Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС. | |

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Духовная культура Китая. Энциклопедия в 6 томах. – М.: ИДВ РАН, Восточная литература - 2010. – 1126 с.

2. Малинина Е. Е. - Культура Японии. Искусство буддизма дзэн 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для вузов - М.:Издательство Юрайт - 2019 - 260с. - - Текст электронный // ЭБС ЮРАЙТ - URL: <https://urait.ru/book/kultura-yaponii-iskusstvobuddizma-dzen-442240>

Дополнительная литература:

1. Малявин В. В. Сумерки Дао. Культура Китая на пороге Нового времени. — М.: Дизайн. Информация. Картография, Астрель, АСТ, 2003. — 448 с.

2. Кравцова М.Е. История культуры Китая. СПб.: Лань, 1999. - 416 с.

3. Говоров, Ю. Л. История и культура Китая : учебное пособие / Ю. Л. Говоров, А. В. Горбатов, О. В. Ким. — Кемерово : КемГУ, 2022. — 309 с. — ISBN 978-5-8353-2956-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/309089> (дата обращения: 26.03.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Обидин, Д. Л. Культура Древнего Китая : учебное пособие / Д.Л. Обидин. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 163 с. — (Высшее образование). — DOI 10.12737/textbook_5a1296c6e52db8.10607331. - ISBN 978-5-16-019067-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2083896> (дата обращения: 26.03.2024). – Режим доступа: по подписке.

5. Виноградова, Н. А. Китай, Корея, Япония: образ мира в искусстве. Сборник научных статей / Н. А. Виноградова. – Москва : Прогресс-Традиция, 2010. – 296 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=105305>. – ISBN 978-5-89826-319-5. – Текст : электронный.

6. История и культура Японии. / под науч. ред. Н. Н. Трубниковой, М. С. Коляды ; сост. и отв. ред. А. Н. Мещеряков ; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики», Ин-т классического Востока и античности. — М. : Изд. дом Высшей школы экономики, 2022. — 464 с.

7. Пак Хен Сун. Т. 20. Корейская кухня / Пак Хен Сун ; гл. ред. А. Барагамян. – Москва : Комсомольская правда : Директ-Медиа, 2011. – 70 с. – (Кухни народов мира). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=230878>. – ISBN 978-5-7475-0110-2. - ISBN 978-5-4475-4256-6. – Текст : электронный.

8. Грушевский, В. Корейские сказки : учебное пособие / В. Грушевский. — Москва : ВКН, 2017. — 192 с. — ISBN 978-5-7873-0908-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/99505>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

9. История японской культуры : учеб. пособие для вузов / Отв. ред. А. Н. Мещеряков. — М.: Наталис, 2011. — 368 с.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Троицкий мост»

2. Базы данных и поисковые системы

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации

<http://docs.cntd.ru/>

- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>

- поисковая система Google <https://www.google.ru/>

- реферативная база данных SCOPUS

<http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Культура стран Восточной Азии».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «Культура стран Восточной Азии» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.

РАЗРАБОТЧИК:

| | | |
|-----------------------------|----------------------|--|
| <hr/> <i>Должность, БУП</i> | <hr/> <i>Подпись</i> | <hr/> Журавлева Евгения Владимировна <i>Фамилия И.О.</i> |
|-----------------------------|----------------------|--|

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

| | | |
|---|----------------------|--|
| <hr/> Заведующий кафедрой <i>Должность БУП</i> | <hr/> <i>Подпись</i> | <hr/> Псху Рузана Владимировна <i>Фамилия И.О.</i> |
|---|----------------------|--|

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

| | | |
|--|----------------------|---|
| <hr/> Заведующий кафедрой <i>Должность, БУП</i> | <hr/> <i>Подпись</i> | <hr/> Андропова Инна Витальевна <i>Фамилия И.О.</i> |
|--|----------------------|---|