

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.05.2025 10:00:26
Уникальный программный ключ:
ca953a01204891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»
Филологический факультет**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ВВЕДЕНИЕ В СЛАВЯНСКУЮ ФИЛОЛОГИЮ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ФИЛОЛОГИЯ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2025 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Введение в славянскую филологию» входит в программу бакалавриата «Филология» по направлению 45.03.01 «Филология» и изучается в 6 семестре 3 курса. Дисциплину реализует Кафедра общего и русского языкознания. Дисциплина состоит из 5 разделов и 5 тем и направлена на изучение славянской филологии.

Целью освоения дисциплины является следующее - заложить основы славистической подготовки слушателей, рассмотреть историю возникновения и развития славянских языков в контексте истории этноса, истории культуры, истории сознания. Задачи курса: слушатели должны хорошо знать основные научные направления и этапы в развитии славистики, основных представителей этих направлений и их вклад в развитие науки, понимать принцип соотношения определенного этапа в развитии языка с определенным типом мышления и определенной стадией в развитии общества, овладеть необходимым понятийным аппаратом для рассмотрения предложенного круга проблем.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Введение в славянскую филологию» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие; УК-1.2 Определяет и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; УК-1.3 Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов; УК-1.4 Работает с научными текстами, отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и обосновывает свои выводы с применением философского понятийного аппарата; УК-1.5 Анализирует и контекстно обрабатывает информацию для решения поставленных задач с формированием собственных мнений и суждений; УК-1.6 Предлагает варианты решения задачи, анализирует возможные последствия их использования; УК-1.7 Анализирует пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте;
ОПК-2	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;	ОПК-2.1 Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации; ОПК-2.2 Соотносит лингвистические концепции в области истории и теории основного изучаемого языка;
ПК-1	Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации;	ПК-1.1 Корректно применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации для решения исследовательской задачи; ПК-1.2 Умеет выполнять задачу по филологическому анализу

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
	коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	и интерпретации текста;
ПК-10	Знает преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его историю и место в мировой культуре и науке	ПК-10.1 Знает русский язык в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его историю и место в мировой культуре и науке;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Введение в славянскую филологию» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Введение в славянскую филологию».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	Фонетика современного русского языка; Фольклор и мифопроза; Античная литература; Словообразование современного русского языка; Древнерусская литература и литература XVIII века; Зарубежная литература; Философия; Морфология современного русского языка; Русская литература; Лексикология современного русского языка; Синтаксис современного русского языка; Практикоориентированная методика преподавания русского языка в школе; Методика преподавания литературы; Сравнительно-историческое языкознание; Методика преподавания русского языка как иностранного; Методы научных исследований; Введение в литературоведение;	Русская литература; Общее языкознание; Теория литературы; Стилистика современного русского языка; Мировой литературный процесс; Историческая грамматика русского языка;

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
		Введение в лингводидактику; Введение в языкознание; <i>Прикладная физическая культура**</i> ; <i>Социология**</i> ; <i>Профессиональная этика**</i> ; <i>Культурология**</i> ; Математика;	
ОПК-2	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;	Фонетика современного русского языка; Словообразование современного русского языка; Морфология современного русского языка; Лексикология современного русского языка; Синтаксис современного русского языка; Практикоориентированная методика преподавания русского языка в школе; Сравнительно-историческое языкознание; Методика преподавания русского языка как иностранного; Введение в языкознание; Введение в лингводидактику;	Общее языкознание; Стилистика современного русского языка; Историческая грамматика русского языка;
ПК-10	Знает преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его историю и место в мировой культуре и науке	Словообразование современного русского языка; Морфология современного русского языка; Лексикология современного русского языка; Синтаксис современного русского языка; Сравнительно-историческое языкознание; <i>Славянское языкознание (польский)**</i> ; <i>Акустический анализ речи**</i> ; <i>Практическая фонетика**</i> ; <i>Лексико-грамматический практикум русского языка**</i> ; <i>Русская лексикография**</i> ; <i>Практическая грамматика**</i> ; Русский язык (для иностранных студентов); Практикум перевода (для иностранных студентов); Введение в лингводидактику; Введение в языкознание; Древнерусская литература и литература XVIII века; Зарубежная литература; Русская литература; <i>Теория и практика анализа литературного произведения**</i> ; <i>Драматургия Шекспира**</i> ;	Общее языкознание; Стилистика современного русского языка; Историческая грамматика русского языка; Лингвострановедение; <i>Лексико-грамматический практикум русского языка**</i> ; <i>Проблемы семантики и образной структуры текста**</i> ; Русский язык (для иностранных студентов); Практикум перевода (для иностранных студентов); Русская литература; Теория литературы; Мировой литературный процесс; <i>Практикум русской литературы**</i> ; <i>Детская литература**</i> ;

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
		<p><i>Практикум русской литературы**;</i> <i>Готика и неоготика в английской литературе XIX - XX вв.**;</i> Введение в литературоведение;</p>	
ПК-1	<p>Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</p>	<p><i>Славянское языкознание (польский)**;</i> <i>Основы научной работы филолога**;</i> <i>Драматургия Шекспира**;</i> <i>Практическая фонетика**;</i> <i>Практикум русской литературы**;</i> <i>Лексико-грамматический практикум русского языка**;</i> <i>Русская лексикография**;</i> <i>Готика и неоготика в английской литературе XIX - XX вв.**;</i> <i>Практическая грамматика**;</i> Методы научных исследований; Введение в литературоведение; Введение в лингводидактику; Введение в языкознание; Фонетика современного русского языка; Фольклор и мифопроза; Античная литература; Словообразование современного русского языка; Древнерусская литература и литература XVIII века; Зарубежная литература; Морфология современного русского языка; Русская литература; Лексикология современного русского языка; Синтаксис современного русского языка; <i>Иностранный язык**;</i> <i>Русский язык (как иностранный)**;</i> Latin Language; Практикоориентированная методика преподавания русского языка в школе; Методика преподавания литературы; Сравнительно-историческое языкознание;</p>	<p>Преддипломная практика; Русская литература; Общее языкознание; Теория литературы; Стилистика современного русского языка; Историческая грамматика русского языка; <i>Практикум русской литературы**;</i> <i>Лексико-грамматический практикум русского языка**;</i> <i>Проблемы семантики и образной структуры текста**;</i> <i>Детская литература**;</i></p>

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Введение в славянскую филологию» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			6
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	36		36
Лекции (ЛК)	18		18
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	18		18
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	27		27
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	9		9
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	72	72
	зач.ед.	2	2

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)		Вид учебной работы*
Раздел 1	Вводная часть курса	1.1	Славистика как наука, объект и предмет славяноведения, основные разделы славяноведения. Лингвистическое славяноведение как один из разделов славяноведения (его объект, предмет, проблематика)	ЛК, СЗ
Раздел 2	Происхождение славян	2.1	Сопоставительный анализ лингвистической, антропологической и исторической (с позиций этногенеза) теорий происхождения славян.	ЛК, СЗ
Раздел 3	Славяне эпохи родового строя. Мифологическая система древних славян.	3.1	Принципы реконструкции общеславянской мифологической системы. Моделирование мифологического сознания (через уточнения соотношения понятий мифа и действительности, мифа и поэзии, мифа и науки, мифа и религии). Принципы семиотически грамотного рассмотрения языческих календарных праздников и ритуалов.	ЛК, СЗ
Раздел 4	Происхождение славянской письменности	4.1	Вопрос о происхождении славянской письменности (в том числе и праславянской), аргументы в пользу первичности глаголицы и более позднем возникновении кириллицы, принципы формирования глаголического и кириллического письма, особенности восприятия алфавита древними	ЛК, СЗ
Раздел 5	Славянские литературные языки	5.1	Формируется минимальный понятийный аппарат, необходимый для рассмотрения предложенной темы (понятие литературного языка, понятие универсального признака литературного языка), предлагается типология славянских литературных языков по принципу следования/неследования старославянской литературной традиции. Отдельно рассматривается вопрос о происхождении древнерусского литературного языка и через понятие древнерусского литературного языка дается представление об особенностях восточнославянской культуры	ЛК, СЗ

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная	Требуется

	комплект специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплект специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Не требуется
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплект специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	Не требуется

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. А.Д. Дуличенко. ВВЕДЕНИЕ В СЛАВЯНСКУЮ ФИЛОЛОГИЮ Учебное пособие 2- , Москва

Издательство «ФЛИНТА» 2016. <https://rucont.ru/efd/244216>

2. О.И. Валентинова, А.В. Загуменнов Введение в славянскую филологию: хрестоматия- учебное пособие. М.: РУДН, 2022.

3. О.И. Валентинова, А.В. Загуменнов Введение в славянскую филологию. Методические указания. М.: РУДН, 2022.

4. Нидерле Л. Славянские древности. М., 2000.

<https://veles.site/news/slavyanskije-drevnosti-niderle-1>

<https://starka.pro/slavyanskije-drevnosti-lyubor-niderle/>

5. Кедайтене Е. И. Введение в славянскую филологию. М., 1988 (глава 14 «Формирование славянских национальных литературных языков» - С. 126-171)

6. Хабургаев Г.А. Старославянский язык. М., 2012 (раздел «Звуки старославянского

и других славянских языков в сравнительно-историческом освещении»)

Дополнительная литература:

1. Бернштейн С. Б. Константин Философ и Мефодий. М., 1984.

2. Бицилли П.М. Трагедия русской культуры // Бицилли П.М. Избранные труды по филологии. М., 1996. – С. 147-157. <https://www.twirpx.com/library/>

3. Бицилли П.М. Язык и народность (К вопросу об образовании русского литературного языка) // Бицилли П.М. Избранные труды по филологии. М., 1996.

4. Велесова книга (перевод и комментарий А.И. Асова). М., 1995.

5. Винокур Г.О. Язык литературы и литературный язык // Винокур Г.О. Филологическое исследования. М., 1990.

6. Горшков А.И. Отечественные филологи о старославянском и древнерусском литературном языке // Древнерусский язык в его отношении к старославянскому. М., 1987.

7. Гриневич Г.С. Праславянская письменность. М., 1993.

8. Гумилев Л.Н. От Руси к России. М., 2003.

9. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. М., 1993.

10. Ключевский В.О. Русская история. М., 2005.
11. Лосев А.Ф. Диалектика мифа // Лосев А.Ф. Миф. Число. Сущность. М., 1994.
12. Маковский М.М. Сравнительный словарь мифологической символики в индоевропейских языках. Образ мира и миры образов. М., 1996.
13. Мейе А. Общеславянский язык. М., 2000.

14. Мифы народов мира: энциклопедия (любой год издания).
15. Потебня А.А. О некоторых символах в славянской народной поэзии // Потебня А.А. Слово и миф. М., 1989.
16. Пропп В.Я. Русские аграрные праздники. Л., 1963.
17. Рыбаков Б.А. Язычество древних славян. М., 1981.
18. Рыбаков Б.А. Язычество Древней Руси. М., 1987.
19. Селищев А.М. Славянское языкознание. М., 1941.
20. Трубецкой Н.С. Мысли об индоевропейской проблеме // Трубецкой Н.С. Избранные труды по филологии. М., 1987. – С. 44-59.
21. Трубецкой Н.С. Общеславянский элемент в русской культуре // Трубецкой Н.С. История. Культура. Язык. М., 1995. – С. 162-210.
22. Шахматов А. А. Древнейшие судьбы русского племени. М., 1915.
23. Щепкин В.Н. Русская палеография. М., 1999.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>

- Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы

(www.libfl.ru)

- Всероссийская виртуальная библиотека (www.portalus.ru)

- Сетевая лингвистическая библиотека СПбГУ (www.project.phil.pu.ru)

- Электронная коллекция «Лингвистическая антропология»

(<http://lingatrop.iphil.ru>)

- Электронная библиотека по лингвистике (www.lib.fl.ru)

- <https://rucont.ru/efd/244216>

<https://veles.site/news/slavyanskie-drevnosti-niderle-l>

<https://starka.pro/slavyanskie-drevnosti-lyubor-niderle/>

<https://www.twirpx.com/library/>

- «Проект Гутенберг» (www.gutenberg.net), содержащий лучшие

произведения

человеческого разума, формируется на добровольных началах и путем добровольных же пожертвований текстов;

- Публичная Интернет-библиотека - Internet Public Library (www.ipl.org) является проектом, который целенаправленно финансируется Мичиганским университетом.

- Библиотеки Европейского Союза (www.theeuropeanlibrary.org; [9](http://www.epoch-</p>
</div>
<div data-bbox=)

net.org)

- Википедия/Wikipedia (www.wikipedia.org) – The Free Encyclopedia

- Электронная энциклопедия (www.krugosvet.ru)

- ЭБС «Знаниум» <https://znaniium.ru/>

2. Базы данных и поисковые системы

- Sage <https://journals.sagepub.com/>

- Springer Nature Link <https://link.springer.com/>

- Wiley Journal Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>

- Научометрическая база данных Lens.org <https://www.lens.org>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Введение в славянскую филологию».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИК:

Профессор

Должность, БУП

Подпись

Валентинова Ольга
Ивановна

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Заведующий кафедрой

Должность БУП

Подпись

Денисенко Владимир
Никифорович [М]
Заведующий каф

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Доцент

Должность, БУП

Подпись

Рыбаков Михаил
Анатольевич

Фамилия И.О.