

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ястребов Олег Александрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 22.05.2024 10:46:22  
Уникальный программный ключ:  
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

**АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ) ОП ВО**

**Изучение дисциплин ведется в рамках освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО)**

Без профиля

---

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

**реализуемой по направлению подготовки/специальности:**

07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

---

(код и наименование направления подготовки/специальности)

<b>Наименование дисциплины</b>	«История России»
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	4 ЗЕ / 144 ак.ч.
<b>Содержание дисциплины</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. История как наука.	1.1. Сущность основных функций исторического знания; понятие об исторических источниках, их виды и содержание; сущность основных методологических подходов в исторической науке и их основоположников, основные принципы и методы исторического исследования
Раздел 2. Древняя Русь	2.1. Хронологические и географические рамки истории России. История России как часть мировой истории. Происхождение человека. Этногенез восточных славян как народа индоевропейской семьи. Основные этапы становления государства Русь в раннесредневековой Европе. Принятие христианства. Влияние наследия древних цивилизаций на Русь.
Раздел 3. Русь в конце X – первой половине XIII вв.	3.1 Особенности общественного строя стран Европы и Азии в период Средневековья. Эволюция восточнославянской государственности к началу XII в.; особенности развития наиболее крупных центров Руси этого периода: Владимиро-Суздальского и Галицко-Волынского княжеств, Новгородской республики. Монгольские завоевания в Азии и Европе. Борьба Руси за независимость в XIII в. Западная экспансия. Последствия и значение установления монгольского господства. Русь в системе Ордынского государства.
Раздел 4. Русские земли во второй половине XIII – начале XVI вв. и европейское средневековье	4.1. Процесс образования единого государства в раннее Новое время на Руси и в странах Западной Европы (Англия, Франция, Испания, Португалия): общее и особенное. Влияние природно-климатических условий. Основные события завершающего этапа образования единого Российского государства. Правление Ивана III. Экономика, общество, система правления, культура. Великое княжество Литовское. Влияние Востока и Запада на развитие России на рубеже XV – XVI вв.
Раздел 5. Россия и страны Западной Европы в XVI - XVII вв.	5.1. Происхождение понятия «Новое время», хронологические рамки и периодизация. Россия и страны Западной Европы в XVI в. Правление Ивана IV. Крепостнический и капиталистический векторы развития на Востоке и Западе Европы. Концепция «Москва – Третий Рим». Культура средневековой эпохи. Системный кризис начала XVII в. Смутное время в России. Борьба с иностранной интервенцией и ее последствия. Модернизационные процессы на Западе и в России. Правление Алексея Михайловича. Реформа церкви. Старообрядчество как русская форма протестантизма. Присоединение Украины. Тридцатилетняя война и Вестфальская система международных отношений.
Раздел 6. Россия, Запад и Восток в XVIII в.	6.1. Реформы Петра I. Модернизация и ее особенности в России. Внешняя политика России в 1-ой четверти XVIII в. Становление российской империи и ее особенности. Эпоха дворцовых переворотов. Правление Елизаветы Петровны. Семилетняя война. Эпоха Просвещения. Правление Екатерины II. Крестьянские восстания. Отношения России со странами Запада и Востока (войны и союзы). Революция 1789 г. во Франции и ее влияние на

<b>Наименование дисциплины</b>	«История России»
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	4 ЗЕ / 144 ак.ч.
<b>Содержание дисциплины</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
	внутреннюю и внешнюю политику России. Правление Павла I. Галломания русской элиты. Культура России XVIII. Общественная мысль (Н.И Новиков, М.М. Щербатов, А.Н. Радищев). Массонство. Культурные влияния.
Раздел 7. Россия и мир в первой половине XIX в.	Эпоха войн и «революционных бурь» конца XVIII - начала XIX в. в Европе. Преобразования Александра I. Отечественная война 1812 г.: влияние на развитие страны и международные отношения. Заграничный поход. Декабризм. Рост национализма в Европе. Особенности социально-экономического, политического и культурного развития России и стран Запада. Правление Николая I. «Золотой век» русской литературы. Западники и славянофилы. Внешняя политика России и всплеск русофобии. Россия и Польша.
Раздел 8. Россия и мир во второй половине XIX в.	8.1. Восточный вопрос в системе международных отношений. Крымская война и ее последствия. Отмена крепостного права в России и Гражданская война в США. Особенности социальной структуры России эпохи рыночной модернизации. Национальный вопрос. Итоги правления Александра II. Общественное движение в пореформенной России: либералы, консерваторы, народники, марксисты. Споры о путях развития России и ее отношении к Западу. Присоединение к России Средней Азии. Политика Александра III. Международные отношения в 1870-1890-х гг. Начало образования военных блоков. Складывание колониальной системы. «Большая игра» - противоборство России и Британии на Востоке. Политика России на Востоке. Особенности отношений. Российской империи и ее национальных окраин. Культура и наука России 2-ой половины XIX в.
Раздел 9. Россия и мир в начале XX в.	9.1. Особенности имперской политики России, Великобритании, Франции и Германии. Сближение России с Францией. Формирование Антанты. Нарастание мирового социально-экономического кризиса. Российские реформы в контексте мирового развития в начале XX в. Быт города и деревни. Первая русская революция. Социально-экономическое и политическое развитие России в 1907-1917 гг. III и IV Государственные думы. Политические партии. Теория империализма. Завершение раздела мира и обострение империалистических противоречий. Складывание блоков. Начало войны. Планы сторон. Влияние войны на экономику и общество Российской империи. Назревание общенационального кризиса. Последствия войны. Версальская система международных отношений. Развитие культуры и науки в начале XX в. «Серебряный век» русской литературы.
Раздел 10. Россия и мир в 1917 – 1939 гг.	10.1 Великая Российская революция 1917–1922 гг.: причины, сущность, хронологические рамки в исторической литературе, итоги. Революционный кризис в Европе в 1918–1919 гг.: идея мировой революции и попытки ее реализации. Гражданская война. Складывание советской социально-политической модели. Формирование однопартийной политической системы. Национальные окраины России в этот период. Образование СССР.

<b>Наименование дисциплины</b>	«История России»
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	4 ЗЕ / 144 ак.ч.
<b>Содержание дисциплины</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
	<p>Особенности советской национальной политики и национально-государственного устройства. Военный коммунизм. Новая экономическая политика. Внутрипартийная борьба в ВКП(б). Укрепление власти И.В. Сталина. Курс на строительство социализма в одной стране. Модернизация в СССР 1930-х гг. Осуществление социалистической индустриализации в СССР. Первые пятилетки и их результаты. Массовая коллективизация сельского хозяйства и ее последствия. Успехи Советской власти в культурной сфере и сфере образования. Эволюция политического режима. Формирования авторитарной Внешняя политика СССР в 1930-х гг. Мировой экономический кризис 1929 г. и «великая депрессия», их влияние на развитие стран Запада. Появление фашизма и национал-социализма. «Новый курс» Ф. Рузвельта. «Народные фронты» в Европе. Гражданская война в Испании. Японская агрессия на озере Хасан и на реке Халкин-Гол. Пакт «Молотова-Риббентропа». Советско-финская война. Современные споры в исторической литературе о международных отношениях в 1939–1941 гг. политической системы. Репрессии. Дискуссии о событиях 1930 гг. Теория тоталитаризма.</p>
Раздел 11. Вторая мировая война	<p>Предпосылки и начало Второй мировой войны. Великая Отечественная война – основные этапы. Перестройка экономики на военный лад. Изменения в структуре власти, в жизни советских людей. Создание антигитлеровской коалиции. Основные сражения Великой Отечественной войны. Партизанская борьба. Советский тыл в годы войны. Освобождение оккупированных территорий СССР и Восточно-Европейских государств от фашистских захватчиков. Героизм советского народа. Полководцы. Выработка союзниками глобальных стратегических решений по послевоенному переустройству мира (Тегеранская, Ялтинская, Потсдамская конференции). Мир концентрационных лагерей. Нюрнбергский процесс: осуждение и наказание руководящих нацистских преступников. Современные фальсификации истории Второй мировой войны. Дискуссии о виновнике войны, цене победы и роли СССР в разгром фашистской Германии. Коллаборационизм и политика СССР по отношению к национал-фашистам на западных территориях. Решающий вклад Советского Союза в разгром фашизма и японского милитаризма. Модуль «Без срока давности».</p>
Раздел 12.	<p>12.1. Власть и общество в СССР в первые послевоенные годы. Образование двухполярного мира. Утрата атомной монополии США. Новые международные организации. Начало холодной войны. Создание НАТО. План Маршалла и окончательное разделение Европы. Формирование социалистического лагеря. Создание Совета экономической взаимопомощи (СЭВ). Реформаторские поиски в советском руководстве. Научно-техническая революция и ее влияние на ход мирового развития. Содержание и значение реформ Г.М. Маленкова и Н.С. Хрущева в</p>

<b>Наименование дисциплины</b>	«История России»
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	4 ЗЕ / 144 ак.ч.
<b>Содержание дисциплины</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
	<p>развитии экономики СССР в 1954 – 1964 гг. XX съезд КПСС и его влияние на развитие страны и международных отношений. «Оттепель» в духовной сфере. Изменения в теории и практике советской внешней политики. Антиконтитуционная передача РСФСР Крыма и Севастополя Украине. Крах колониальной системы. Обострение международной обстановки. Создание Организации Варшавского Договора (ОВД). Победа революции в Китае и создание КНР. Корейская война 1950–1953 гг. Япония после Второй мировой войны. Создание государства Израиль и проблема урегулирования конфликтов на Ближнем Востоке. Венгерские события 1956 г. Формирование движения неприсоединения. Арабские революции, «свободная Африка». Революция на Кубе. Усиление конфронтации сверхдержав и двух мировых систем. Берлинский кризис 1961 г. Карибский кризис (1962 г.). Развитие мировой экономики в 1964-1991 гг. Создание и развитие международных финансовых структур (Всемирный банк, МВФ, МБРР). Трансформация неоколониализма и экономическая глобализация. Интеграционные процессы в послевоенной Европе. Создание Европейского экономического союза. СССР в середине 1960 – 1980-х гг.: стабилизация и нарастание кризисных явлений. Эпоха «застоя». Власть и общество в первой половине 80-х гг. Формирование диссидентского движения в СССР. Война во Вьетнаме. Арабо-израильский конфликт. Социалистическое движение в странах Запада и Востока. Политический кризис 1968 г. в социалистических странах и последствия его силового решения. Создание ракетно-ядерного щита СССР. Достижение стратегического паритета с НАТО. Хельсинское совещание по безопасности в Европе (август 1975 г.). Образование СБСЕ (с 1994 г. – ОБСЕ). Ядерный клуб. МАГАТЭ. Становление систем контроля за нераспространением ядерного оружия. Участие вооруженных сил Советского Союза во внутривосточных событиях в Афганистане. Причины и первые попытки всестороннего реформирования советской системы в 1985 г. Политика «ускорения». Горбачевская «перестройка». Усиление центробежных тенденций в многонациональном государстве (1990-1991 гг.). «Парад суверенитетов». «Новое политическое мышление» и изменение геополитического положения СССР. Внешняя политика СССР в 1985–1991 гг. Дискуссия о времени завершения холодной войны. Вывод советских войск из Афганистана. Распад СЭВ и кризис мировой социалистической системы. ГКЧП и его последствия: распад СССР, прекращение деятельности КПСС. Образование Содружества Независимых Государств (СНГ). Культура и наука СССР в 1945-1991 гг.¶</p>
Раздел 13. Россия и мир в конце XX – начале XXI вв.	13.1. Россия в 1990-е гг. Поиск пути развития. Либеральная концепция российских реформ: переход к рынку, первые шаги по формированию гражданского общества и правового государства. «Шоковая терапия» - экономические реформы начала 1990-х гг.

<b>Наименование дисциплины</b>	«История России»
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	4 ЗЕ / 144 ак.ч.
<b>Содержание дисциплины</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
	<p>Падение промышленного и сельскохозяйственного производства, научно-технического потенциала. Формирование права частной собственности. Поляризация общества. Политический кризис 1993 г. и силовой демонтаж системы власти Советов. Конституция РФ 1993 г. Обострение межнациональных отношений. Военно-политический кризис в Чечне, его причины и последствия. Становление новых властных структур в России. Формирование многопартийной системы. Образование, наука и культура в условиях рыночной экономики. Крах либеральных реформ. Внешняя политика в 1991 – 1999 гг. Уступки Западу. Трудности в налаживании политических, военных и экономических связей со странами СНГ. Договор о коллективной безопасности стран СНГ. Меры по защите российских соотечественников, проживавших на постсоветском пространстве. Образование Союза России и Белоруссии. Договорные начала Российской Федерации с НАТО и Советом Европы. Глобализация мирового экономического, политического и культурного пространства. Место России в многополярном мире. Расширение НАТО и ЕС на восток. Региональные и глобальные интересы России. Российская Федерация в начале XXI в. Современные проблемы человечества и роль России в их решении. Изменения в политической системе российского общества. Президентство В.В. Путина, его внутренняя и внешняя политика, национальная идея. Социально-экономическое положение РФ в период 2000-2017 гг. Модели модернизации общества и путей интенсификации российской экономики. Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации. Мировые финансовые и экономические кризисы и их влияние на экономику России. Смена Россией приоритетов во внешней политике на рубеже XX-XXI веков. Налаживание международных экономических и военных связей. ЕврАзЭС (с 2015 г. ЕАЭС), ОДКБ, ШОС, БРИКС. Вступление России в ВТО. Совместная декларация России и Китая о многополярном мире. Современная концепция российской внешней политики в условиях многополярного мира. Противодействие РФ попыткам США вторгаться в сферу геополитических интересов на Кавказе, в Центральной Азии и в Прибалтике. Применение США вооруженной силы против Югославии и Ирака. Ликвидация государственности в Ливии. Создание экстремистских движений, поддерживаемых США, как основного фактора миграции населения из стран Ближнего Востока и Северной Африки. Международный терроризм, беженцы. Грузино-российский военный конфликт в августе 2008 г. Государственный переворот на Украине (февраль 2014 г.). Россия в условиях современных геополитических вызовов. Сущность глобальных процессов современности. Отказ от борьбы с неонацизмом в странах, бывших участниках антигитлеровской коалиции (Великобритания, США и др.) в нарушение Резолюции</p>

<b>Наименование дисциплины</b>	«История России»
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	4 ЗЕ / 144 ак.ч.
<b>Содержание дисциплины</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
	69-й сессии ООН (декабрь 2014 г.). Возвращение Крыма и Севастополя в состав Российской Федерации. Санкции США и Евросоюза против России и их последствия. Нарастание международной напряженности. 2022 г. Начало СВО. Политика агрессивной русофобии со стороны США и стран НАТО. Информационные войны против РФ. «Отмена культуры». Культура и религия в современной России.
Раздел 14. Роль РУДН им. П. Лумумбы как «мягкой силы» в МО	14.1. Эволюция международных отношений в XX – XXI вв. СССР и Россия в условиях геополитических вызовов. Мирные инициативы СССР в послевоенный период, особенности открытия УДН в 1960, миссию Университета, особенности деятельности первого ректора – С. В. Румянцева, второго ректора – В. Ф. Станиса, третьего ректора – В. М. Филиппова. Ректор РУДН им. П.Лумумбы с 2020 г. О.А. Ястребов.

<b>Наименование дисциплины</b>	Математика
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	3/108
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Элементы линейной алгебры	Тема 1.1. Матрицы. Действия над матрицами. Определители. Основные понятия. Свойства определителей. Вычисление определителей. Обратная матрица. Ранг матрицы.
	Тема 1.2. Системы линейных уравнений. Теорема Кронекера-Капелли. Методы решения систем линейных уравнений
Раздел 2. Элементы векторной алгебры и аналитической геометрии	Тема 2.1. Векторы и основные операции над ними. Скалярное, векторное и смешанное произведение
	Тема 2.2. Плоскости и прямые, способы их задания.
Раздел 3. Введение в математический анализ	Тема 3.1. Функция. Предел функции. Числовые последовательности.
	Тема 3.2. Непрерывность функций. Производная. Дифференциал и его геометрический смысл. Основные правила дифференцирования
	Тема 3.3. Основные правила дифференцирования. Теоремы Ферма, Роля, Лагранжа, Коши. Предел отношения двух бесконечно малых величин (правило Лопиталя). Формула Тейлора.
	Тема 3.4. Общая схема исследования функций и построения их графиков.
	Тема 3.5. Первообразная, неопределенный интеграл и его свойства. Правила интегрирования. Интегрирование методом замены переменной. Интегрирование по частям. Интегрирование рациональных дробей. Интегрирование тригонометрических функций. Интегрирование иррациональных функций.
	Тема 3.6. Определенный интеграл. Формула Ньютона – Лейбница.

Раздел 4. Дифференциальные уравнения	Тема 4.1. Задачи, приводящие к дифференциальным уравнениям. Основные понятия теории дифференциальных уравнений.
	Тема 4.2. Дифференциальные уравнения первого порядка, интегрируемые в квадратурах: уравнения с разделяющимися переменными, однородные уравнения, линейные уравнения, уравнения Бернулли, уравнения в полных дифференциалах. Теорема Коши о существовании и единственности решения ОДУ, удовлетворяющего начальным условиям

<b>Наименование дисциплины</b>	«Основы военной подготовки. Безопасность жизнедеятельности»
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	4/144
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1 Безопасность жизнедеятельности.	Тема 1.1 Основы безопасности жизнедеятельности человека: сущность и содержание
	Тема 1.2 Пожарная безопасность
	Тема 1.3 Антитеррористическая безопасность
	Тема 1.4. Противодействие коррупции и предупреждение коррупционных рисков
	Тема 1.5. Здоровый образ жизни
	Тема 1.6. Информационная безопасность личности
	Тема 1.7. Безопасность жизнедеятельности человека в чрезвычайных ситуациях
	Тема 1.8. Гражданская оборона как система общегосударственных мер по защите населения от опасностей
	Тема 1.9. Основы охраны труда
Раздел 2 Основы военной подготовки.	Тема 2.1. Радиационная, химическая и биологическая защита
	Тема 2.2. Основы тактики общевойсковых подразделений
	Тема 2.3. Огневая подготовка
	Тема 2.4. Основы инженерного обеспечения и организации связи
	Тема 2.5. Строевая подготовка
	Тема 2.6. Общевоинские уставы ВС РФ
	Тема 2.7. Правовые основы обороны государства
	Тема 2.8. Военно-политическая подготовка
	Тема 2.9. Первая помощь с элементами тактической медицины
	Тема 2.10. Военная топография. Беспилотные летательные аппараты

<b>Наименование дисциплины</b>	«История религий России»
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2 з.е. / 72ак.ч.
<b>Содержание дисциплины</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Историко-религиоведческий раздел	Что такое религия. Роль и значение религии в истории и в жизни общества. Религиозность. Исторически ранние формы религии. Религии и конфессии. Религия в бесписьменных обществах и в Древнем Мире
	Предыстория христианства: Ближний Восток в I тысячелетии до н.э. Ветхозаветный иудаизм. Иудаизм периода Второго

<b>Наименование дисциплины</b>	«История религий России»
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2 з.е ./ 72ак.ч.
<b>Содержание дисциплины</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
	Храма. Формирование и кодификация ветхозаветного канона. Иудаизм и античность. Современный иудаизм
	Возникновение христианства. Формирование новозаветного канона. Вселенские соборы. Символ веры. Христианское вероучение. Древневосточные церкви. Христианство до разделения церквей
	Великая схизма. Особенности восточного и западного христианства. Мировое православие. Католицизм. Протестантизм. Поместные православные церкви. Древневосточные церкви
	Возникновение ислама. Коран и Сунна. Столпы ислама и основы веры. Суннизм, шиизм, хариджизм, суфизм. Распространение ислама. Современный ислам
	Буддизм: истоки и основные идеи. Тхеравада, махаяна, ваджраяна. Основные буддистские тексты. Буддизм в Тибете и Центральной Азии. Современный буддизм
	Религиозная ситуация в современном мире. Новые религиозные движения. Религиозный радикализм и экстремизм. Риски и угрозы в религиозной сфере
	Раздел 2. Исторические аспекты формирования России как поликонфессионального государства-цивилизации
Россия в XVI – XVII веках: от великого княжества к царству. Россия как многонациональная и поликонфессиональная держава. Установление патриаршества. Роль Русской церкви в преодолении Смуты. Реформы патриарха Никона и возникновение старообрядчества. Интеграция народов, традиционно исповедующих ислам. Развитие православного и мусульманского духовенства. Миссионерство и христианизация в контексте русских географических открытий	
Россия в конце XVII - XVIII веках: от царства к империи. Церковная реформа Петра Великого. Укрепление веротерпимости. Признание буддизма. Российская империя в XIX – начале XX вв. Религиозная жизнь в начале XX в.	
Россия в «годы великих потрясений». Религия в советском обществе. Всероссийский поместный собор 1917 года и восстановление патриаршества. Декрет об отделении церкви от государства и школы от церкви. Обновленчество. Политика советского государства в отношении религии. Роль религиозных организаций в Великой Отечественной войне. Возрождение религиозной жизни в 1980-х – 1990-х гг.	
Религиозная жизнь в современной России. Государственно-религиозные и межрелигиозные отношения. Традиционные религии Российской Федерации.	

<b>Наименование дисциплины</b>	«История религий России»
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2 з.е ./ 72ак.ч.
<b>Содержание дисциплины</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 3. Религиозные традиции России и традиционные российские духовно-нравственные ценности	Человек и его место в мире. Христианская, исламская, буддийская и иудейская религиозные антропологии. Тело и сознание. Рождение и смерть. Ценность земной жизни человека и ее смыслы. Человеческое достоинство. Религия и этика. Посмертное бытие. Память о предках.
	Понятие традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Общность духовно-нравственных ценностей для верующих и неверующих. Христианство, ислам, буддизм и иудаизм об общественной морали. Этика созидательного труда и человеколюбия. Ценности семьи. Религиозные традиции России о милосердии, социальной справедливости, коллективизме, взаимопомощи и взаимоуважении.
	Религиозные традиции России и общероссийская гражданская идентичность. Служение Отечеству и ответственность за его судьбу. Историческая память о совместном мирном созидании и совместной защите Родины. Исторически сложившееся духовно-нравственное единство народов России. Россия как поликонфессиональное государство-цивилизация
	Российское законодательство о религиозных объединениях. Миссионерская деятельность. Имущество религиозного назначения. Объекты культурного наследия. Государственно-религиозные отношения. Совет по взаимодействию с религиозными объединениями при Президенте Российской Федерации. Межрелигиозный совет России. Религиоведческая экспертиза. Религиозные организации Российской Федерации и задачи сохранения и укрепления традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

<b>Наименование дисциплины</b>	Русский язык и культура речи
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Основные понятия курса: язык как основное средство общения, литературный язык, нелитературные разновидности языка, речь, культура речи. Общая характеристика современного русского литературного языка.	Тема 1.1. Цели и задачи, содержание и организация дисциплины «Русский язык и культура речи». Язык как средство общения. Общая характеристика современного русского литературного языка. Литературный язык и нелитературные разновидности языка. Речь как реализация языковой системы в конкретной коммуникативной ситуации. Определение понятий «речевое общение», «речевая ситуация», «речевая культура». Культура речи как необходимый компонент риторического образования специалиста. Норма как основа речевой культуры, искусства общения.
Раздел 2. Нормы современного русского литературного языка.	Тема 2.1. Орфоэпические нормы и интонация как основа культуры устной (звучащей) речи. Тема 2.2. Морфологические нормы: трудные случаи образования и употребления грамматических форм слова.

	<p>Тема 2.3. Синтаксические нормы. Трудные случаи согласования и управления в словосочетаниях. Предупреждение ошибок в построении простого и сложного предложений.</p> <p>Тема 2.4. Лексические нормы: правильность словоупотребления как необходимое условие эффективной речевой коммуникации.</p>
Раздел 3. Стилистические ресурсы языка.	Тема 3.1. Основные понятия стилистики. Стилиевое многообразие русского языка.
	Тема 3.2. Общая характеристика, жанры и языковые средства научного стиля. Основные жанры учебно-научной литературы.
	Тема 3.3. Письменная коммуникация в учебно-научной сфере. Структурно-языковые особенности плана, конспекта и аннотации. Речевые стереотипы, переработка информации и правила составления.
	Тема 3.4. Письменная коммуникация в деловой сфере. Структурно-языковые особенности и требования к оформлению документов. Этические нормы деловой переписки. Структура делового письма и языковые клише. Речевой этикет в документе. Деловая переписка по Интернету.
Раздел 4. Основы ораторского искусства	Тема 4.1. Роды и виды ораторского искусства. Подготовка к выступлению: композиция и план. Особенности убеждающей речи. Виды аргументов и способы аргументации
	Тема 4.2. Оратор и его аудитория. Установление контакта и поддержание внимания слушателей. Советы начинающему оратору.
Раздел 5. Итоговый контроль. Проверка умений и навыков, полученных в результате обучения	Тема 5.1. Студенческая конференция (выступления студентов по предложенным темам и их обсуждение) Зачётная контрольная работа.

<b>Наименование дисциплины</b>	Основы программирования
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	4/144
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Основные понятия информатики	Тема 1.1. Основные понятия и термины. Основные задачи информатики и современные направления.
	Тема 1.2. Современные аспекты программирования. Обзор современных языков программирования.
	Тема 1.3. Кодирование информации двоичным кодом.
Раздел 2. Структура вычислительной системы	Тема 2.1. История развития ЭВМ.
	Тема 2.2. Архитектура ЭВМ. Состав вычислительной системы: аппаратное и программное обеспечение. Принципы Джона фон Неймана. Основные понятия и термины.
	Тема 2.3. Операционные системы.
	Тема 2.4. Компьютерные сети и базы данных.
	Тема 2.5. Компиляторы и интерпретаторы.
Раздел 3. Основные элементы синтаксиса языка Python	Тема 3.1. Базовый синтаксис языка Python. Типы данных. Циклы и ветвления. Функции. Логические конструкции. Логические переменные. Операции ввода и вывода.

	Тема 3.2. Функции и блочная организация программы. Области видимости.
Раздел 4. Структуры данных	Тема 4.1. Модель памяти.
	Тема 4.2. Стандартные структуры данных и операции над ними.
Раздел 5. Визуализации данных	Тема 5.1. Средства визуализации Python.
	Тема 5.2. Основы построения графиков в Matplotlib. Линейные графики, графики рассеяния, столбцовая диаграмма.
	Тема 5.3. Продвинутое построение графиков в Matplotlib. Гистограммы, тепловые карты, трехмерные графики.
Раздел 6. Работа с файлами	Тема 6.1. Понятие файла и файловой системы. Свойства файла, путь и манипуляции с файлами.
	Тема 6.2. Операции с файлами: чтение, запись. Текстовые и бинарные файлы. Ввод и вывод файлов.
	Тема 6.3. Операции с файлами формата csv, json.
Раздел 7. Парадигмы программирования	Тема 7.1. Основные принципы программирования. Основные парадигмы и их особенности: процедурное программирование, объектно-ориентированное программирование, функциональное программирование.
	Тема 7.2. Объектно-ориентированное программирование. Классы и объекты. Инкапсуляция, полиморфизм, наследование.
Раздел 8. Элементы теории алгоритмов	Тема 8.1. Основные понятия и термины.
	Тема 8.2. Сложность алгоритмов.
	Тема 8.3. Алгоритмы сортировки и поиска. Базовые алгоритмы сортировки. Нахождение медианы. Методы поиска: последовательный поиск, сужение области.
	Тема 8.4. Алгоритмы на графах. Графы и их анализ. Представление графов. Обход графа в глубину и ширину. Алгоритм Дейкстры.
Раздел 9. Научный Python и решение прикладных задач	Тема 9.1. Библиотеки NumPy, Pandas. Решение задач статистики и линейной алгебры.
	Тема 9.2. Библиотека SciPy. Решение дифференциальных уравнений, интерполяция, поиск экстремумов.
Раздел 10. Графические интерфейсы пользователя	Тема 10.1. Модель графического интерфейса. Структура интерфейса: компоновка, связи, виджеты, обработка событий. Настройка меню, иерархии окон. Отображение данных в графическом интерфейсе.
	Тема 10.2. Основы использования tkinter.
Раздел 11. Основы машинного обучения	Тема 11.1. Введение в машинное обучение. Основные понятия и термины.
	Тема 11.2. Нейронные сети. Библиотеки Scikit-Learn и TensorFlow.
	Тема 11.3. Практическое применение нейронных сетей.

<b>Наименование дисциплины</b>	Философия
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Природа философского знания	Тема 1. Философия в мире духовной культуры
	Тема 1.2. Философия и мировоззрение
	Тема 1.3. Философская картина мира
Раздел 2. Исторические типы философии	Тема 2.1. Античная философия
	Тема 2.2. Средневековая философия, философия Возрождения и Нового времени
	Тема 2.3. Философия Просвещения. Немецкая классическая философия. Современная философия
Раздел 3. Человек и общество	Тема 3.1. Философские модели общественного развития
	Тема 3.2. Философские теории справедливости
	Тема 3.3. Современные этические теории

<b>Наименование дисциплины</b>	«Правоведение»
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2 ЗЕ / 72 ак.ч.
<b>Содержание дисциплины</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Введение в теорию права.	1.1. Понятие и признаки права. Право в системе социальных норм.
	1.2. Источники и принципы права. Норма права и ее структура.
	1.3. Правовые отношения: понятие и признаки. Юридические факты. Правонарушение и юридическая ответственность.
	1.4. Правотворчество: понятие и виды. Систематизация права.
	1.5. Система права. Национальное и международное право.
	1.6. Права и свободы человека. Классификация прав человека. Механизмы защиты прав человека.
Раздел 2. Введение в теорию государства.	2.1. Происхождение государства. Понятие и признаки государства.
	2.2. Функции и механизм государства.
	2.3. Форма государства: форма правления, форма государственного устройства, политический режим.
Раздел 3. Основы конституционного права.	3.1. Понятие конституционного права как отрасли права. Предмет и метод конституционного права.
	3.2. Источники конституционного права.
	3.3. Основные институты конституционного права.
Раздел 4. Основы административного права.	4.1. Понятие административного права как отрасли права. Предмет и метод административного права.
	4.2. Источники административного права.
	4.3. Основные институты административного права.
	4.4. Понятие административного правонарушения и административной ответственности.
Раздел 5. Основы гражданского права.	5.1. Понятие гражданского права как отрасли права. Предмет и метод гражданского права.
	5.2. Источники гражданского права. Принципы гражданского права.

<b>Наименование дисциплины</b>	«Правоведение»
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2 ЗЕ / 72 ак.ч.
<b>Содержание дисциплины</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
	<p>5.3. Гражданское правоотношение. Физические и юридические лица как субъекты гражданского права. Объекты гражданских прав.</p> <p>5.4. Понятие и содержание права собственности.</p> <p>5.5. Понятие гражданско-правовой сделки. Понятие и содержание гражданско-правового договора.</p> <p>5.6. Сроки в гражданском праве. Исковая давность.</p> <p>5.7. Понятие и виды обязательств. Гражданско-правовая ответственность.</p> <p>5.8. Основы наследственного права.</p>
Раздел 6. Основы уголовного права.	<p>6.1. Понятие уголовного права как отрасли права. Предмет и метод уголовного права.</p> <p>6.2. Источники уголовного права. Действие уголовного закона в пространстве, во времени и по кругу лиц.</p> <p>6.3. Понятие, признак и состав преступления.</p> <p>6.4. Понятие и признаки уголовной ответственности. Обстоятельства, исключающие преступность деяния. Основания освобождения от уголовной ответственности.</p> <p>6.5. Понятие и виды уголовных наказаний.</p>
Раздел 7. Основы трудового права.	<p>7.1. Понятие трудового права как отрасли права. Предмет и метод трудового права.</p> <p>7.2. Источники трудового права.</p> <p>7.3. Трудовой договор: понятие, содержание и виды.</p> <p>7.4. Рабочее время и время отдыха. Понятие оплаты труда.</p> <p>7.5. Дисциплина труда и трудовой распорядок.</p> <p>7.6. Трудовые споры: понятие и виды.</p>
Раздел 8. Основы семейного права.	<p>8.1. Понятие семейного права как отрасли права. Предмет и метод семейного права.</p> <p>8.2. Источники семейного права. Основные институты семейного права.</p> <p>8.3. Понятие, признаки, условия и порядок заключения брака. Признание брака недействительным. Расторжение брака.</p> <p>8.4. Права и обязанности супругов. Права несовершеннолетних детей.</p> <p>8.5. Алиментные обязательства.</p>

<b>Наименование дисциплины</b>	«Основы российской государственности»
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2 з.е. / 72ак.ч.
<b>Содержание дисциплины</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Что такое Россия?	<p>Россия: цифры и факты. Страна в её пространственном, человеческом, ресурсном, идейно- символическом и нормативно- политическом измерении. Объективные и характерные данные о России, её географии, ресурсах, экономике. Население, культура, религии и языки. Современное положение российских регионов.</p>

<b>Наименование дисциплины</b>	«Основы российской государственности»
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2 з.е. / 72ак.ч.
<b>Содержание дисциплины</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
	Россия: испытания и герои. Выдающиеся персоналии («герои»). Ключевые испытания и победы России, отразившиеся в её современной истории.
Раздел 2. Российское государство-цивилизация	Цивилизационный подход: возможности и ограничения. Исторические, географические, институциональные основания формирования российской цивилизации. Концептуализация понятия «цивилизация»
	Философское осмысление России как цивилизации. Роль и миссия России в работах различных отечественных и зарубежных философов, историков, политиков, деятелей культуры
Раздел 3. Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации	Мировоззрение и идентичность. Ценностные вызовы современной политики, Концепт мировоззрения в социальных науках.
	Ценностные принципы (константы) российской цивилизации. «Системная модель мировоззрения» и её репрезентации.
Раздел 4. Политическое устройство России	Основы конституционного строя России. Принцип разделения властей и демократия. Особенности современного российского политического класса.
	Генеалогия ведущих политических институтов, их история причины и следствия их трансформации. Уровни организации власти в РФ. Государственные проекты и их значение (ключевые отрасли, кадры, социальная сфера)
Раздел 5. Вызовы будущего и развитие страны	Актуальные вызовы и проблемы развития России. Глобальные тренды и особенности мирового развития. Техногенные риски, экологические вызовы и экономические шоки. Суверенитет страны и его место в сценариях перспективного развития мира и российской цивилизации.
	Сценарии развития российской цивилизации. Стабильность, миссия, ответственность и справедливость как ценностные ориентиры для развития и процветания России.

<b>Наименование дисциплины</b>	Физическая культура
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2 ЗЕ (72 час.)
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Теоретический раздел	Тема 1.1. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов
	Тема 1.2. Социально-биологические основы физической культуры. Основы ЗОЖ студента. Физическая культура в обеспечении здоровья
	Тема 1.3. Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства и методы физической культуры в регулировании работоспособности
	Тема 1.4. Методика самостоятельных занятий физическими упражнениями. Индивидуальный выбор видов спорта или системы физических упражнений

	Тема 1.5. Самоконтроль при занятии физическими упражнениями и спортом. Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП) студентов
	Тема 1.6. Физическая культура в производственной деятельности бакалавра и специалиста. Конституция и здоровье
Раздел 2. Методико-практический раздел	Тема 2.1. Методы определения гармоничности физического развития по антропометрическим данным
	Тема 2.2. Методика определение обеспеченности организма витаминами
	Тема 2.3. Определение функционального состояния и адаптивных возможностей организма
	Тема 2.4. Определение биологического возраста. Биоритмы и здоровье
	Тема 2.5. Стресс как фактор, влияющий на состояние здоровья. Профилактика стрессовых состояний средствами физической культуры
Раздел 3. Практический раздел	Тема 3.1. Легкая атлетика
	Тема 3.2. Лыжный спорт
	Тема 3.3. Спортивные игры
	Тема 3.4. ОФП с элементами легкой атлетики, с элементами лыжной подготовки, силовой подготовки, оздоровительной гимнастики
Раздел 4. Тестирование уровня физической подготовки	Тема 4.1. Тестирование уровня общефизической подготовки, уровня специальной физической подготовки, уровня профессионально-прикладной подготовки, уровня теоретических знаний
Раздел 5. Комплексная оценка здоровья	Тема 5.1. Оценка индивидуального здоровья. Показатели функционального состояния, физической работоспособности, психофизиологического состояния

<b>Наименование дисциплины</b>	Иностранный язык
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	10/360
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Бытовая сфера общения	Тема 1.1. Я и моя семья. Семейные традиции. Понятие об артикле.
	Тема 1.2. Досуг. Группы местоимений. Порядок слов в предложении.
Раздел 2. Учебно-познавательная сфера общения	Тема 2.1. Я и мое образование. Высшее образование в России. Мой вуз. Падежи.
	Тема 2.2. Старейшие университеты зарубежных стран. Числительные. Научная жизнь студентов.
Раздел 3. Социально-культурная сфера общения	Тема 3.1. Я и мир. Иностранный язык в современном мире и его роль. Модальные глаголы.
	Тема 3.2. Страна изучаемого языка. Традиции и обычаи. Наречие. Сложноподчиненное предложение.
Раздел 4. Профессиональная сфера общения	Тема 4.1. Объявления о вакансиях. Обязанности специалистов. Будущее время. Причастие.

	Тема 4.2. Выдающиеся деятели науки. Открытия. Страдательный залог. Прошедшее время.
--	---

<b>Наименование дисциплины</b>	Иностранный язык
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	10/360
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Бытовая сфера общения	Тема 1.1. Я и моя семья. Семейные традиции. Понятие об артикле.
	Тема 1.2. Досуг. Группы местоимений. Порядок слов в предложении.
Раздел 2. Учебно-познавательная сфера общения	Тема 2.1. Я и мое образование. Высшее образование в России. Мой вуз. Падежи.
	Тема 2.2. Старейшие университеты зарубежных стран. Числительные. Научная жизнь студентов.
Раздел 3. Социально-культурная сфера общения	Тема 3.1. Я и мир. Иностранный язык в современном мире и его роль. Модальные глаголы.
	Тема 3.2. Страна изучаемого языка. Традиции и обычаи. Наречие. Сложноподчиненное предложение.
Раздел 4. Профессиональная сфера общения	Тема 4.1. Объявления о вакансиях. Обязанности специалистов. Будущее время. Причастие.
	Тема 4.2. Выдающиеся деятели науки. Открытия. Страдательный залог. Прошедшее время.

<b>Наименование дисциплины</b>	Русский язык (как иностранный)
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	10/360
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Практическая грамматика РКИ. Научный стиль речи. Модели предложения. Типы текстов.	Части речи: определение части речи, к которой относится слово; восстановление исходной формы слова; определение семантической группы имен существительных (предмет, лицо, процесс, свойство, отношение)
	Модель предложения: предмет и его характеристика; лицо и его действие; предмет и его свойство; предмет и его процессуальный признак; наличие/отсутствие предмета в данном месте
	Модификации и синонимичные варианты моделей предложений. Модификация времени и виды, фазисные модификации, модальные модификации, пассивные конструкции, синонимичные варианты.
	Вторичные способы обозначения ситуации. Текстобразующие функции вторичных обозначений ситуации как средство соединения предложений; использование вторичных способов обозначения ситуации
	Распространители модели предложения. Сложные предложения. Значения придаточных предложений; особенности использования пассивных конструкций в предложениях, где отношения причины и следствия могут пониматься неоднозначно; нахождение ключевых слов.

	Тексты о предметах. Тексты о процессах. Тексты о свойствах. Определение подтем внутри текста; определение границ субтекстов; составление сложного плана текста; составление на основе данной информации элементарного типового текста (т.е. выражение данной информации с помощью типовых моделей)
Научный стиль речи: реферирование. Предложения с различными реферативными формами	Основные конструкции предложений с реферативными формами. Осмысление (при чтении и аудировании) и продуцирование (при говорении и письме) основных и вторичных способов обозначения каждой ситуации.
	Отношение автора статьи к информации. Способы подачи информации: объективный и авторизованный; сообщение об источнике информации; оценка информации автором.
	Связи между предложениями текста. Textoобразующая функция повторяющихся слов, вторичных обозначений ситуации, местоименных повторов и др.; авторизация связей между предложениями текста.
Русский язык для повседневного общения.	Погода и климат. Передача сообщений о погоде с изменением временного плана; составление прогноза погоды с опорой на текст. Образование прилагательных и наречий состояния от существительных, обозначающих явления погоды и природы. Образование отглагольных существительных.
	Дом. Семья. Встречи и приёмы. Рассказ о своей семье. Описание дома с опорой на предложенные конструкции с использованием лексики темы. Прилагательные, обозначающие цвета. Структура диалога. Передача содержания текста от лица разных действующих лиц. Причастия (краткая и полная форма). Наречия. Выражение характеристики действия.
	Внешний облик. Одежда. Праздники и подарки. Лексическая синонимия, антонимия. Структура монолога, его трансформация в диалог. Синтаксическая синонимия; структура определения. Выражение возможности, долженствования. Прямая и косвенная речь. Действительные причастия.
	Транспорт в городе. Извлечение необходимой информации из текста; составление текста с опорой на номинативные конструкции. Прогнозирование развития высказывания; характеристика участников события и места действия. Мозговой штурм: пути решения проблемы пробок.
	Здоровый образ жизни. Здоровое питание. Описание характерных особенностей различных видов спорта. Выражение сравнения, сопоставления. Лекция с заранее запланированными ошибками. Коллективное исправление. Вычленение из текста единиц смысловой информации. Виды глаголов, побудительные предложения.

<b>Наименование дисциплины</b>	Второй иностранный язык (практический курс)
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	8/288
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	

Разделы	Темы
Раздел 1. Знакомство	Тема 1.1. Вводные фразы. Личная информация о себе. Место жительства, адрес, телефон. Дни недели. Числительные до 100. Порядок слов в предложении.
	Тема 1.2. Семья, родственники и друзья. Описание дома/квартиры. Семейные традиции. Местоимения и их виды.
Раздел 2. Повседневная жизнь	Тема 2.1. Мои будни. Свободное время. Хобби и увлечения. Единственное и множественное число.
	Тема 2.2. Прогноз погоды. Климат. Календарь. Время. Модальные глаголы.
Раздел 3. В городе	Тема 3.1. Транспорт. Отдых. Путешествия. Времена глагола.
	Тема 3.2. Еда. Национальная кухня. Заказ в кафе. Покупки. Предлоги места, времени и движения.
Раздел 4. Будущая профессия	Тема 4.1. Мой университет. Обучение. Правильные и неправильные глаголы.
	Тема 4.2. Работа мечты. Описание рабочего процесса. Карьера. Будущее и прошедшее время.

<b>Наименование дисциплины</b>	Введение в специальность
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
Разделы	Темы
Раздел 1. Проектная культура и ее компоненты	Тема 1.1. Зарождение и развитие проектной культуры.
	Тема 1.2. Особенности архитектурной деятельности в Древних цивилизациях.
Раздел 2. Архитектор и архитектурная деятельность	Тема 2.1. Архитектор, носитель проектной культуры. От Древнего Египта к Античности.
	Тема 2.2. Архитектурная деятельность в Средних веках и в эпоху Возрождения.
	Тема 2.3. Архитектурная деятельность нового времени.
Раздел 3. Развитие профессии архитектора в 17 и в 18 вв. в странах Западной Европы и в России	Тема 3.1. Определение профессионализма в 17-18 вв. в странах Европы и России.
	Тема 3.2. Циклы дисциплин в профессиональном становлении архитектора в 18 веке.
Раздел 4. Архитектурная деятельность	Тема 4.1. Творческий поиск в деятельности архитектора.
	Тема 4.2. Архитектурная деятельность в рамках архитектурных стилей

<b>Наименование дисциплины</b>	Архитектурная графика
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	9/324
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
Разделы	Темы
Раздел 1. Геометрическое черчение	Тема 1.1. Тема 1. Общие правила выполнения чертежей. ЕСКД. Формат, масштаб, линии чертежа.
	Тема 1.2. Основная надпись чертежа. Компонировка чертежа. Уклон, конусность.
	Тема 1.3. Деление окружности. Сопряжения. Лекальные кривые
Раздел 2. Ортогональные проекции	Тема 2.1. Предмет начертательной геометрии. Основные понятия

	Тема 2.2. Задание геометрических образов
	Тема 2.3. Позиционные задачи
	Тема 2.4. Метрические задачи
	Тема 2.5. Преобразование комплексного чертежа
	Тема 2.6. Аксонометрические проекции
	Тема 2.7. Развертки поверхностей
Раздел 3. Тени на комплексном чертеже	Тема 3.1. Тени от точки, прямых общего и частного положения
	Тема 3.2. Тени основных геометрических тел
	Тема 3.3. Способы построения теней.
	Тема 3.4. Тени основных архитектурных форм
Раздел 4. Проекционный чертеж с числовыми отметками	Тема 4.1. Образование чертежа с числовыми отметками. Задание прямых
	Тема 4.2. Задание плоскости и поверхностей
	Тема 4.3. Решение позиционных и метрических задач на чертеже с числовыми отметками
Раздел 5. Проекционное черчение	Тема 5.1. Виды.
	Тема 5.2. Разрезы. Сечения.
	Тема 5.3. Аксонометрия.
	Тема 5.4. Нанесение размеров.
Раздел 6. Строительное черчение	Тема 6.1. Особенности оформления архитектурно-строительных чертежей.
	Тема 6.2. Планы. Разрезы. Фасады. Расчет лестницы
Раздел 7. Перспективные проекции	Тема 7.1. Аппарат линейной перспективы
	Тема 7.2. Перспектива прямых частного положения
	Тема 7.3. Метрические задачи в перспективе
	Тема 7.4. Построение окружностей в перспективе
	Тема 7.5. Выбор точки зрения
	Тема 7.6. Методы построения перспективы
	Тема 7.7. Перспектива интерьера
	Тема 7.8. Тени в перспективе
	Тема 7.9. Отражения в перспективе
	Тема 7.10. Перспектива на наклонной плоскости

<b>Наименование дисциплины</b>	Основы геодезии
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Введение	Тема 1.1. Предмет геодезии. Связь геодезии с другими науками. Краткие сведения из истории геодезии. Значение геодезии в практической деятельности маркшейдера. Техника безопасности и охрана природы при топографо-геодезических работах.
Раздел 2. Сведения о фигуре Земли. Системы координат	Тема 2.1. Понятие о фигуре Земли и референц-эллипсоиде. Системы координат, применяемые в геодезии: географические координаты, плоские прямоугольные координаты, полярные координаты. Метод проекций в геодезии. Способы определения положения точек на земной поверхности.

	Тема 2.2. Понятие о системе плоских прямоугольных координат в проекции Гаусса. Балтийская система высот. Абсолютные и относительные высоты.
Раздел 3. Ориентирование	Тема 3.1. Азимуты истинные и магнитные, склонение магнитной стрелки. Дирекционные углы, сближение меридианов. Передача дирекционного угла, с одной стороны, на другую. Прямая и обратная геодезические задачи на плоскости.
Раздел 4. Топографические планы и карты	Тема 4.1. Планы и карты. Масштабы. Предельная точность масштаба. Понятие о разграфке и номенклатуре топографических карт и планов. Рельеф местности, его изображение на планах и картах. Способ горизонтали, крутизна скатов, графики заложений. Координатная сетка.
	Тема 4.2. Определение географических и прямоугольных координат точек на карте, определение расстояния. Ориентирование линий. Определение высот точек по карте и плану.
Раздел 5. Элементы теории погрешностей измерений	Тема 5.1. Измерения и их виды. Классификация погрешностей измерений. Случайные погрешности. Принцип арифметической середины. Средняя квадратическая, истинная, предельная и относительная погрешности.
	Тема 5.2. Правила вычислений при обработке результатов геодезических измерений.
Раздел 6. Понятие о геодезических сетях	Тема 6.1. Основные положения и принципы построения геодезических сетей. Понятие о плановой и высотной геодезических сетях.
	Тема 6.2. Геодезические сети сгущения. Съёмочные сети. Понятие о триангуляции, полигонометрии, трилатерации, угловых и линейных засечках
	Тема 6.3. Геометрическое и тригонометрическое нивелирование. Назначение и виды наружных геодезических знаков. Центры геодезических пунктов. Понятие о спутниковых навигационных системах.
Раздел 7. Угловые измерения	Тема 7.1. Принципы измерения горизонтального и вертикального углов. Геометрическая схема теодолита. Типы теодолитов и их устройство. Поверки и юстировки теодолита технической точности.
	Тема 7.2. Общие правила измерения углов. Измерения горизонтального угла способом приёмов. Измерение вертикального угла. Порядок заполнения полевого журнала. Полевые контроли измерения углов.

<b>Наименование дисциплины</b>	Сопротивление материалов
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	4/144
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Основные понятия сопротивления материалов	Тема 1.1. Простейшие типы конструкций. Внешние нагрузки. Гипотезы, принимаемые в курсе «Сопротивление материалов». Деформации и перемещения. Метод сечений. Внутренние усилия и напряжения. Частные случаи нагружения

Раздел 2. Растяжение и сжатие	Тема 2.1. Диаграммы растяжения и сжатия пластичных и хрупких материалов. Пластичность, хрупкость. Допускаемые нормальные напряжения. Закон Гука. Определение перемещений. Поперечная деформация. Коэффициент Пуассона.
	Тема 2.1. Центральное растяжение (сжатие). Эпюры нормальных сил и нормальных напряжений. Опасное сечение.
Раздел 3. Теория напряженного состояния	Тема 3.1. Плоское напряженное состояние. Закон парности касательных напряжений. Напряжения в наклонных площадках стержня при одноосном растяжении.
	Тема 3.1. Главные напряжения. Главные площадки. Пространственное напряженное состояние. Обобщенный закон Гука. Объемная деформация. Работа внешних и внутренних сил при растяжении.
Раздел 4. Сдвиг	Тема 4.1. Закон Гука при сдвиге. Потенциальная энергия при сдвиге. Практические расчеты на сдвиг.
Раздел 5. Геометрические характеристики плоских сечений	Тема 5.1. Площадь сечения. Статический момент сечения. Центр тяжести сечения. Моменты инерции сечения. Изменение моментов инерции при параллельном переносе осей.
Раздел 6. Плоский поперечный изгиб	Тема 6.1. Типы опор балок. Построение эпюр изгибающих моментов и поперечных сил. Правило знаков. Дифференциальные зависимости между изгибающим моментом, поперечной силой и распределенной нагрузкой.
	Тема 6.1. Определение нормальных и касательных напряжений при поперечном изгибе. Напряжения в наклонных сечениях балки. Главные напряжения. Касательные напряжения при изгибе тонкостенного бруса. Центр изгиба
Раздел 7. Расчет плоских рам	Тема 7.1. Особенности работы рам на внешнюю нагрузку. Построение эпюр внутренних усилий в рамах. Построение изогнутой оси рамы.

<b>Наименование дисциплины</b>	Академический рисунок
<b>Объем дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	12/432
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Введение в дисциплину	Тема 1.1. Ознакомительный рисунок головы.
	Тема 1.2. Рисунок черепа.
	Тема 1.3. Рисунок анатомической головы.
Раздел 2. Рисунок частей лица	Тема 2.1. Рисунок частей лица с головы Давида. Глаз.
	Тема 2.2. Рисунок частей лица с головы Давида. Нос.
	Тема 2.3. Рисунок частей лица с головы Давида. Губы.
	Тема 2.4. Рисунок частей лица с головы Давида. Ушная раковина.
Раздел 3. Рисунок гипсовой головы классического образа	Тема 3.1. Рисунок гипсовой головы классического образа. Цезарь.
	Тема 3.2. Рисунок гипсовой головы классического образа. Сократ.

<b>Наименование дисциплины</b>	Основы архитектурного проектирования
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	26/936
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Введение в курс. Общие понятия. Пластические возможности поверхности	Тема 1.1. Объемные тела в пространстве. Организация объемно-пространственной композиции из простых геометрических форм
	Тема 1.2. Ритм и метр как средства архитектурной композиции.
	Тема 1.3. Понятия: контраст, нюанс, статика, динамика.
	Тема 1.4. Плоскость и виды пластической разработки поверхности.
	Тема 1.5. Композиция шрифта
Раздел 2. Изучение ордерных систем в архитектуре	Тема 2.1. Чертёж архитектурных обломов римских ордерных систем.
	Тема 2.2. Чертёж волюты Ионического ордера.
	Тема 2.3. Чертёж энтазиса Ионического ордера.
	Тема 2.4. Построение римских архитектурных ордеров в массах (Тосканский, Дорический, Ионический, Коринфский).
	Тема 2.5. Проект малого архитектурного объекта (беседка-ротонда) в классических формах на основе римских ордерных систем.
Раздел 3. Основы архитектурной композиции Трансформируемые поверхности	Тема 3.1. Формирование объемных форм с помощью ритмических элементов
	Тема 3.2. Членение поверхности с помощью ритмических рядов. (Пластическое решение поверхности куба).
	Тема 3.3. Членение поверхности с помощью ритмических рядов. (Пластическое решение поверхности цилиндра)
	Тема 3.4. Макет простого арочного портала
Раздел 4. Структура объемной формы	Тема 4.1. Формирование объема шара с помощью взаимно перпендикулярных секущих плоскостей.
	Тема 4.2. Формирование объема конуса с помощью взаимно перпендикулярных секущих плоскостей.
Раздел 5. Отмывка	Тема 5.1. Понятие и основные правила архитектурной отмывки.
	Тема 5.2. Отмывка простых геометрических тел
	Тема 5.3. Отмывка памятника архитектуры (архитектурной детали).
Раздел 6. Проект небольшого сооружения в пространственном окружении	Тема 6.1. Выполнение эскиза небольшого сооружения в пространственном окружении (павильон остановки общественного транспорта)
	Тема 6.2. Выполнение эскиза компоновки графических материалов на планшете.
	Тема 6.3. Выполнение графических материалов на планшете и отмывка фасадов небольшого сооружения в пространственном окружении (павильон остановки общественного транспорта).
Раздел 7. Виды композиции	Тема 7.1. Фронтальная композиция
	Тема 7.2. Объемная композиция
	Тема 7.3. Глубинно-пространственная композиция

Раздел 8. Фронтальная композиция	Тема 8.1. Фронтальная композиция из простых геометрических тел (макет).
	Тема 8.2. Фронтальная композиция из простых геометрических тел (отмывка)
Раздел 9. Проект малого здания с простейшей планировочной структурой внутреннего пространства: гостевой дом; спасательная станция у водоема; русская баня (сауна) семейного типа	Тема 9.1. Выполнение эскиза к проекту малого здания с простейшей планировочной структурой внутреннего пространства.
	Тема 9.2. Выполнение основных чертежей к проекту малого здания с простейшей планировочной структурой внутреннего пространства (планы, фасады, разрезы, генплан).
	Тема 9.3. Выполнение эскиза компоновки графических материалов на планшете.
	Тема 9.4. Выполнение графических материалов на планшете и отмывка фасадов малого здания с простейшей планировочной структурой внутреннего пространства
Раздел 10. Проектирование малоэтажного индивидуального жилого дома с организацией окружающего участка	Тема 10.1. Выполнение эскиза к проекту малоэтажного индивидуального жилого дома.
	Тема 10.2. Выполнение основных чертежей к проекту малоэтажного индивидуального жилого дома (планы, фасады, разрезы, генплан).
	Тема 10.3. Выполнение эскиза компоновки графических материалов на планшете.
	Тема 10.4. Выполнение графических материалов на планшете и отмывка фасадов малоэтажного индивидуального жилого дома
Раздел 11. Пространство	Тема 11.1. Композиционная организация открытого пространства
	Тема 11.2. Пространственная композиция «движение к доминанте».
	Тема 11.3. Взаимосвязь пространств.
Раздел 12. Проект небольшого общественного сооружения с внутренним зальным пространством и несложной функцией (выставочный павильон)	Тема 12.1. Выполнение эскиза к проекту небольшого общественного сооружения с внутренним зальным пространством и несложной функцией.
	Тема 12.2. Выполнение основных чертежей к проекту небольшого общественного сооружения с внутренним зальным пространством и несложной функцией (планы, фасады, разрезы, генплан).
	Тема 12.3. Выполнение эскиза компоновки графических материалов на планшете.
	Тема 12.4. Выполнение графических материалов на планшете и отмывка фасадов небольшого общественного сооружения с внутренним зальным пространством и несложной функцией.
Раздел 13. Композиционный анализ памятника архитектуры	Тема 13.1. Композиционный анализ памятника архитектуры (графическая часть)
	Тема 13.2. Композиционный анализ памятника архитектуры (макет)
Раздел 14. Проектирование группы блокированных жилых домов с организацией окружающего участка	Тема 14.1. Выполнение эскиза к проекту блокированного жилого дома.
	Тема 14.2. Выполнение основных чертежей к проекту блокированного жилого дома (планы, фасады, разрезы, генплан).

	Тема 14.3. Выполнение эскиза компоновки графических материалов на планшете.
	Тема 14.4. Выполнение графических материалов на планшете и отмывка фасадов группы блокированных жилых домов.
Раздел 15. Проект небольшого общественного здания с залом (кафе)	Тема 15.1. Выполнение эскиза к проекту небольшого общественного здания с залом.
	Тема 15.2. Выполнение основных чертежей к проекту небольшого общественного здания с залом (планы, фасады, разрезы, генплан).
	Тема 15.3. Выполнение эскиза компоновки графических материалов на планшете.
	Тема 15.4. Выполнение графических материалов на планшете и отмывка фасадов небольшого общественного здания с залом.

<b>Наименование дисциплины</b>	История искусств и архитектуры
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	13/468
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Искусство Древнего мира	Тема 1.1. Введение в дисциплину, периодизации и классификации предмета изучения. Первобытное искусство. Искусство Древнего Египта. Раннее и Древнее царства.
	Тема 1.2. Искусство Древнего Египта. Среднее и Новое царства, Поздний период.
	Тема 1.3. Искусство Древней Месопотамии. Шумер, Аккад, Старый Вавилон, Хеттское царство.
	Тема 1.4. Искусство Древней Месопотамии. Ассирия, Новый Вавилон, Древний Иран.
Раздел 2. Искусство Античности	Тема 2.1. Искусство Древней Греции. Крито-микенское искусство. Гомеровский период.
	Тема 2.2. Искусство Древней Греции. Архаика.
	Тема 2.3. Искусство Древней Греции. Ранняя и Зрелая классика.
	Тема 2.4. Искусство Древней Греции. Поздняя классика и Эллинизм.
	Тема 2.5. Искусство Древнего Рима. Этруски. Римская Республика (начало).
	Тема 2.6. Искусство Древнего Рима. Римская Республика (продолжение). Римская Империя (начало).
	Тема 2.7. Искусство Древнего Рима. Римская Империя (продолжение).
	Тема 2.8. Искусство поздней Римской Империи и раннего христианства.
Раздел 3. Искусство западного Средневековья	Тема 3.1. Искусство варварских королевств, Каролингской Империи и протороманики.
	Тема 3.2. Искусство французской романики.
	Тема 3.3. Романское искусство Англии, Германии, Италии.
	Тема 3.4. Возникновение готики, ее феномен. Французская готика.
	Тема 3.5. Готика Англии, Германии, Италии.
	Тема 3.6. Искусство позднего Средневековья.

Раздел 4. Искусство Византии	Тема 4.1. Ранневизантийский период. «Золотой век» Юстиниана.
	Тема 4.2. Македонское возрождение.
	Тема 4.3. Комниновский и Палеологовский периоды византийского искусства.
Раздел 5. Искусство Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии (Индии, Китая, Японии) от древности до Нового времени	Тема 5.1. Искусство Индии.
	Тема 5.2. Искусство Китая и Японии.
Раздел 6. Искусство стран ислама (Египет и Ближний Восток, Иран)	Тема 6.1. Архитектура.
	Тема 6.2. Каллиграфия, миниатюра и прикладное искусство.
Раздел 7. Искусство Ренессанса	Тема 7.1. Проторенессанс и архитектура Раннего Возрождения в Италии (кватроченто).
	Тема 7.2. Изобразительное искусство кватроченто.
	Тема 7.3. Архитектура Высокого Возрождения (чинквеченто) и маньеризма в Италии.
	Тема 7.4. Изобразительное искусство чинквеченто и маньеризма.
	Тема 7.5. Искусство Северного Возрождения.
Раздел 8. Искусство XVII - XVIII вв.	Тема 8.1. Барокко. Искусство Италии.
	Тема 8.2. Классицизм. Рококо. Искусство Франции.
	Тема 8.3. Искусство Голландии.
	Тема 8.4. Искусство Испании.
	Тема 8.5. Искусство Англии.
Раздел 9. Искусство конца XVIII - XIX вв.	Тема 9.1. Искусство времени Французской революции и Наполеоновской эпохи. Ампи́р. Романтизм.
	Тема 9.2. Историзм. Индустриальное направление в архитектуре. Реализм. Салонное искусство.
	Тема 9.3. Модерн. Импрессионизм.
Раздел 10. Искусство XX – начала XXI вв.	Тема 10.1. Конец эпох больших стилей. Модернистские течения в искусстве XX в. (до Второй Мировой войны). Постимпрессионизм, фовизм, экспрессионизм, кубизм, футуризм, абстрактное искусство, дадаизм, сюрреализм.
	Тема 10.2. Модернистские течения в искусстве XX в. до Второй Мировой войны (продолжение). Феномен ар-деко.
	Тема 10.3. Направления в архитектуре XX в. Рационализм, функционализм, конструктивизм, органическая архитектура, бионика, хай-тек, структурный экспрессионизм, деконструктивизм. Новая классика.
	Тема 10.4. Направления в архитектуре XX в. (продолжение).
	Тема 10.5. Искусство постмодернизма. Новые виды искусства.

<b>Наименование дисциплины</b>	Цифровые технологии в проектировании
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	24/864
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>

Раздел 1. AutoCAD Autodesk	Тема 1.1. Знакомство с интерфейсом и настройками программы. Начало работы.
	Тема 1.2. Инструменты 2D-черчения и редактирования. Вычерчивание планов, разрезов, фасадов.
	Тема 1.3. Аннотации и средства оформления чертежей. Создание макетов чертежей.
	Тема 1.4. Статические и динамические блоки. Редактор блоков.
	Тема 1.5. Работа с полями. Создание связанных с планом экспликаций.
	Тема 1.6. 3D-моделирование. Извлечение проекционного чертежа из модели.
Раздел 2. Adobe Illustrator	Тема 2.1. Знакомство с интерфейсом и настройками программы. Начало работы.
	Тема 2.2. Работа с примитивами в Illustrator, создание условных знаков.
	Тема 2.3. Создание подложки для карт в Illustrator.
	Тема 2.4. Разработка схем исследования транспортной и пешеходной инфраструктуры: функциональная, этажности, дорожной сети, маршрутов общественного транспорта, пешеходной доступности остановок общественного транспорта, организация дорожного движения, парковочное пространство, пешеходная активность на территории, дендрологические исследования.
	Тема 2.5. Знакомство с интерфейсом InDesign.
	Тема 2.6. Разработка альбома предпроектного анализа территории.
Раздел 3. Adobe Photoshop	Тема 3.1. Знакомство с интерфейсом и настройками программы. Начало работы.
	Тема 3.2. Работа в Интерьерах.
	Тема 3.3. Оформление фасада.
	Тема 3.4. Работа с планами и разрезами.
	Тема 3.5. Генплан.
	Тема 3.6. Оформление планшета.
Раздел 4. ArchiCAD Graphisoft	Тема 4.1. Знакомство с интерфейсом и настройками программы. Начало работы. Создание этажей проекта.
	Тема 4.2. Сетка. Оси. Фундамент.
	Тема 4.3. Стены. Перекрытия. Колонны. Балки.
	Тема 4.4. Двери. Окна. Стандартные библиотечные объекты. Создание авторских библиотечных объектов.
	Тема 4.5. Лестницы. Пандусы. Ограждения. Крыши.
	Тема 4.6. Морфы. Оболочки.
	Тема 4.7. Навесные стены. Витражи.
	Тема 4.8. Зоны. Экспликации. Каталоги.
	Тема 4.9. Средства аннотирования чертежа: Размеры. Выноски. Тексты.
	Тема 4.10. Создание макетов чертежей. Книга макетов.
	Тема 4.11. Визуализация проекта.
Раздел 5. Autodesk Revit	Тема 5.1. Знакомство с интерфейсом и настройками программы. Начало работы.
	Тема 5.2. 2D-черчение.

	Тема 5.3. Инструменты стена, перекрытие, крыша.
	Тема 5.4. Витражи.
	Тема 5.5. Двери, окна, семейства, группы.
	Тема 5.6. Помещения, марки, спецификации.
	Тема 5.7. Лестницы, колонны, балки.
	Тема 5.8. Совместная работа.
	Тема 5.9. Оформление чертежей, листы.

<b>Наименование дисциплины</b>	Архитектурно-реставрационное проектирование
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	523Е (1872 час.)
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Индивидуальный жилой дом в условиях реконструкции застройки	Тема 1.1. Архитектура индивидуальных жилых домов. Местные традиции и особенности исторической среды. Природное окружение
	Тема 1.2. Современные тенденции в архитектуре индивидуальных жилых домов. Нормативные требования
	Тема 1.3. Функциональная структура индивидуального жилого дома
	Тема 1.4. Организация внутреннего пространства индивидуального жилого дома
	Тема 1.5. Конструктивно-планировочное решение индивидуального жилого дома
Раздел 2. Малоэтажный многоквартирный жилой объект в условиях реконструкции застройки	Тема 2.1. Архитектура малоэтажных многоквартирных жилых объектов. Местные традиции и особенности исторической среды. Природное окружение
	Тема 2.2. Современные тенденции в архитектуре малоэтажных многоквартирных жилых объектов. Нормативные требования
	Тема 2.3. Функциональная структура малоэтажного многоквартирного жилого объекта. Поэтажные функциональные схемы. Вертикальные и горизонтальные коммуникации
	Тема 2.4. Организация внутреннего пространства малоэтажного многоквартирного жилого объекта
	Тема 2.5. Конструктивно-планировочное решение малоэтажного многоквартирного жилого объект
Раздел 3. Общественное здание смешанной структуры	Тема 3.1. Особенности проектирования общественных зданий смешанной структуры. Планировочные условия. Социальное и функциональное назначение здания. Функциональная структура
	Тема 3.2. Здание в окружающей среде. Приёмы пространственного и объёмного построения зданий, их функциональная, художественная и экономическая характеристика
	Тема 3.3. Этап творческого поиска. Эскизная идея решения архитектурного объекта павильонного типа
Раздел 4. Поселок городского типа	Тема 4.1. Особенности проектирования: местоположение, климатический район, экономико-социальные и историко-архитектурные характеристики района
	Тема 4.2. Принципы планировочной и пространственной структуры. Нормативные требования

	Тема 4.3. Градостроительный анализ территории. Определение состава и структуры поселка городского типа
	Тема 4.4. Поиск функционально-планировочного и объемно-пространственного решений. Функциональные зоны
	Тема 4.5. Техничко-экономический расчет
Раздел 5. Реставрация объекта культурного наследия	Тема 5.1. Изучение и анализ отечественного и зарубежного опыта реставрации и воссоздания ОКН. Подбор аналогов воссоздаваемого объекта
	Тема 5.2. Историко-архивные и натурные исследования объекта культурного наследия
	Тема 5.3. Обмеры
	Тема 5.4. Разработка картограммы утрат
	Тема 5.5. Анализ существующего состояния и разработка конструктивного решения объекта
Раздел 6. Приспособление помещений ОКН к жилой функции	Тема 6.1. Изучение и анализ отечественного и зарубежного опыта реставрации и приспособления ОКН. Подбор аналогов воссоздаваемого объекта
	Тема 6.2. Историко-архивные и натурные исследования объекта культурного наследия
	Тема 6.3. Обмеры
	Тема 6.4. Анализ существующего состояния и разработка конструктивного решения объекта
	Тема 6.5. Планировочное решение. Проработка планов
Раздел 7. Реставрация объекта культовой архитектуры	Тема 7.1. Особенности проектирования и исторические примеры объектов культовой архитектуры. Изучение и анализ отечественного и зарубежного опыта реставрации и воссоздания ОКН. Подбор аналогов воссоздаваемого объекта
	Тема 7.2. Историко-архивные и натурные исследования объекта культурного наследия
	Тема 7.3. Обмеры
	Тема 7.4. Разработка картограммы утрат
	Тема 7.5. Анализ существующего состояния и разработка конструктивного решения объекта
Раздел 8. Приспособление помещений ОКН к общественной функции	Тема 8.1. Особенности проектирования и исторические примеры музейных пространств. Подбор аналогов. Понятия музеефикации и здания под музей
	Тема 8.2. Историко-архивные и натурные исследования объекта культурного наследия
	Тема 8.3. Обмеры
	Тема 8.4. Разработка картограммы утрат
	Тема 8.5. Анализ существующего состояния и разработка конструктивного решения объекта
Раздел 9. Реконструкция фрагмента исторической застройки с объектом культурного наследия	Тема 9.1. Особенности реконструкции фрагмента исторической застройки с объектом культурного наследия. Изучение и анализ отечественного и зарубежного опыта реставрации и реконструкции исторической архитектуры. Подбор аналогов реконструкции объекта исторической архитектуры
	Тема 9.2. Историко-архивные и натурные исследования объекта культурного наследия
	Тема 9.3. Обмеры. Разработка картограммы утрат

	Тема 9.4. Планировочное решение фрагмента исторической застройки с объектом культурного наследия
Раздел 10. Реконструкция исторического квартала	Тема 10.1. Особенности реконструкции исторического квартала. Изучение и анализ отечественного и зарубежного опыта реставрации и реконструкции исторических кварталов. Подбор аналогов
	Тема 10.2. Историко-архивные и натурные исследования
	Тема 10.3. Градостроительный анализ
	Тема 10.4. Функционально-планировочная структура квартала
	Тема 10.5. Эскиз генерального плана.

<b>Наименование дисциплины</b>	«Теоретические основы реставрации памятников архитектуры»
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	8/288
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. История охраны, реконструкции и реставрации архитектурного наследия	Тема 1.1. Становление представлений об истории архитектуры и реставрации в Европе XIX – начала XX в..
	Тема 1.2. Теория и практика реконструкции и реставрации архитектурного наследия в Российской империи.
	Тема 1.3. Принципиальные основы охраны архитектурного наследия и реставрационная практика в XX – начале XXI в.
Раздел 2. Архивные исследования и архитектуроведческий анализ памятников	Тема 2.1. Архивные и историографические исследования
	Тема 2.2. Натурные исследования объектов архитектурного наследия
Раздел 3. Историко-культурная экспертиза	Тема 3.1. Проведение государственной историко-культурной экспертизы
	Тема 3.2. Исследования, проводимые в рамках проведения историко-культурной экспертизы
Раздел 4. Организация, управление и законодательство в сфере охраны архитектурного наследия	Тема 4.1. Теория и практика управления проектами
	Тема 4.2. Современное законодательство в области охраны, реставрации и реконструкции ОКН
Раздел 5. Реконструкция исторических градостроительных комплексов	Тема 5.1. Исследовательский этап
	Тема 5.2. Этап проектирования
Раздел 6. Конструктивная реновация зданий	Тема 6.1. Характеристика жилищного фонда старой застройки
	Тема 6.2. Конструктивная схема и строительная система зданий.
	Тема 6.3. Реконструкция и реновация зданий
Раздел 7. Реставрация исторических парковых ландшафтов	Тема 7.1. Теория реставрации исторических парковых ландшафтов
	Тема 7.2. Исследование, реставрация и воссоздание исторических парковых ландшафтов
Раздел 8. Охрана наследия в городской среде	Тема 8.1. Правовые основы охраны памятников истории культуры
	Тема 8.2. Формы и методы использования объектов историко-культурного наследия

Раздел 9. Современные методы музеефикации объектов историко-культурного наследия	Тема 9.1. Музеефикации историко-архитектурного наследия
	Тема 9.2. Музеефикация археологического наследия
Раздел 10. Микроклимат объектов культурного наследия	Тема 10.1. Основы архитектурной климатологии
	Тема 10.2. Воздушный режим объекта (микроклимат)
	Тема 10.3. Изучение и контроль воздушного режима ОКН

<b>Наименование дисциплины</b>	Живопись
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	3/108
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Введение в дисциплину. Цветовые системы	Тема 1.1. Цветовая система Иттена
	Тема 1.2. Естественная цветовая система
	Тема 1.3. Оптическое смешение цветов
Раздел 2. Колористика в объемно-пространственной композиции	Тема 2.1. Колористическое формообразование
	Тема 2.2. Метод моделирования
	Тема 2.3. Влияние полихромии на восприятие объемно-пространственной формы
	Тема 2.4. Полихромия в архитектуре

<b>Наименование дисциплины</b>	Архитектурное материаловедение
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	3/108
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Введение в дисциплину	Тема 1.1. Роль и значение материалов в строительстве. Общие положения.
	Тема 1.2. Краткие исторические сведения о развитии строительного материаловедения
	Тема 1.3. Классификация и номенклатура строительных материалов
Раздел 2. Основы строительного материаловедения	Тема 2.1. Связь состава, структуры и свойств строительных материалов
	Тема 2.2. Физические и механические свойства
Раздел 3. Сырье для производства строительных материалов	Тема 3.1. Сырье для производства строительных материалов
	Тема 3.2. Природные каменные материалы и изделия
Раздел 4. Строительные материалы, получаемые термической обработкой сырья	Тема 4.1. Керамические материалы и изделия
	Тема 4.2. Стекло, другие материалы и изделия из минеральных расплавов
	Тема 4.3. Металлические материалы и изделия
Раздел 5. Строительные материалы на основе неорганических вяжущих веществ	Тема 5.1. Воздушно-вяжущие вещества
	Тема 5.2. Гидравлические вяжущие вещества
	Тема 5.3. Бетоны, строительные растворы
Раздел 6. Строительные материалы и изделия на основе органического сырья	Тема 6.1. Лесные материалы и изделия, битумные и дегтевые вяжущие вещества
	Тема 6.2. Полимерные материалы и изделия
	Тема 7.1. Гидроизоляционные материалы
	Тема 7.2. Теплоизоляционные материалы

Раздел 7. Строительные материалы специального функционального назначения	Тема 7.3. Акустические материалы
	Тема 7.4. Отделочные материалы
Раздел 8. Строительные материалы в конструкциях зданий и сооружений	Тема 8.1. Металлические конструкции
	Тема 8.2. Железобетонные конструкции
	Тема 8.3. Деревянные конструкции
	Тема 8.4. Полимерные конструкции

<b>Наименование дисциплины</b>	Архитектурные конструкции
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	4/144

### СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Разделы	Темы
Раздел 1. Основы проектирования архитектурных конструкций зданий	Тема 1.1. Здания и их элементы. Основные понятия и определения. Классификация зданий. Основные требования, предъявляемые к зданиям и их элементам. Типизация и стандартизация в строительстве. Модульная координация размеров.
	Тема 1.2. Общие принципы проектирования несущих и ограждающих конструкций зданий
	Тема 1.3. Принципы проектирования несущего остова и его элементов. Выбор материала
	Тема 1.4. Членение на деформационные отсеки, решения деформационных швов.
	Тема 1.5. Ограждающие конструкции. Методология проектных решений.
Раздел 2. Архитектурные конструкции малоэтажных жилых зданий	Тема 2.1. Элементы малоэтажных жилых зданий. Классификация несущих остовов. Жесткость и устойчивость остовов.
	Тема 2.2. Фундаменты малоэтажных жилых зданий
	Тема 2.3. Остовы малоэтажных зданий из каменных материалов.
	Тема 2.4. Несущие остовы из дерева
	Тема 2.5. Остовы с применением металла и пластмасс
	Тема 2.6. Перекрытия и полы
	Тема 2.7. Крыши и кровли зданий малой и средней этажности
	Тема 2.8. Элементы малоэтажного строительства: веранды, террасы, тамбуры, внутренние деревянные лестницы.
Раздел 3. Архитектурные конструкции одноэтажных производственных и гражданских зданий	Тема 3.1. Общие сведения. Несущие остовы одноэтажных зданий с применением плоскостных и пространственных конструкций покрытий
	Тема 3.2. Элементы одноэтажных зданий
Раздел 4. Архитектурные конструкции многоэтажных зданий	Тема 4.1. Несущие остовы многоэтажных зданий. Унификация и индустриализация решений.
	Тема 4.2. Несущие остовы гражданских многоэтажных зданий
	Тема 4.3. Стеновые ограждающие конструкции многоэтажных зданий
	Тема 4.4. Конструктивные элементы многоэтажных зданий
	Тема 4.5. Светопрозрачные вертикальные конструкции
	Тема 4.6. Двери и окна

	Тема 4.7. Перегородки
	Тема 4.8. Сборные крупноразмерные изделия перекрытий и покрытий
	Тема 4.9. Полы
	Тема 4.10. Подвесные потолки
Раздел 5. Основные сведения об основаниях, фундаментах, о строительстве в районах с особыми условиями	Тема 5.1. Основания и фундаменты.
	Тема 5.2. Строительство зданий в районах с особыми условиями

<b>Наименование дисциплины</b>	Скульптура
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	3/108
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Растительный орнамент с натуры симметричной формы в рельефной (барельефной) композиции	Тема 1.1. Анализ натурального предмета
	Тема 1.2. Композиционное решение с точки зрения центральной натуры
	Тема 1.3. Поиск пластичности форм изображаемого предмета (цветка)
Раздел 2. Модель частей лица Давида (глаз)	Тема 2.1. Анализ структуры человеческого лица
	Тема 2.2. Структура глаза, его формы, посадка глаз
	Тема 2.3. Построение глаза с натуры
Раздел 3. Модель частей лица Давида (губы)	Тема 3.1. Размер губ как основной модульный размер
	Тема 3.2. Построение формы губ
Раздел 4. Модель частей лица Давида (нос)	Тема 4.1. Структура носа
	Тема 4.2. Построение призмы носа
	Тема 4.3. Определение форм крыльев
Раздел 5. Модель частей лица Давида (ухо)	Тема 5.1. Структура уха
	Тема 5.1. Построение формы уха
Раздел 6. Творческая работа (круглая скульптура, рельеф)	Тема 6.1. Материализация творческой идеи в пластическом материале
	Тема 6.2. Создание единого синтезированного образа, выявление общности группы, ее целостности и индивидуальности каждой модели

<b>Наименование дисциплины</b>	Архитектурная физика
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	3/108
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Архитектурная климатология	Тема 1.1. Климат и архитектура
	Тема 1.2. Климатический анализ
Раздел 2. Архитектурная светология	Тема 2.1. Светоцветовая среда – основа восприятия архитектуры
	Тема 2.2. Архитектурное освещение
	Тема 2.3. Инсоляция и солнцезащита в архитектуре
	Тема 2.4. Архитектурное цветоведение
Раздел 3. Архитектурная акустика	Тема 3.1. Звуковая среда в городах и зданиях
	Тема 3.2. Шумозащита и звукоизоляция в городах и зданиях
	Тема 3.3. Акустика залов

<b>Наименование дисциплины</b>	Конструкции зданий и сооружений
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	4/144
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Общие сведения об архитектурных конструкциях	Тема 1.1. Архитектурные конструкции, определение
	Тема 1.2. Классификация архитектурных конструкций. Достоинства и недостатки
Раздел 2. Сборные архитектурные конструкции	Тема 2.1. Технологии сборного домостроения. Типы стен здания
	Тема 2.2. Сборные перекрытия зданий. Фундаменты сборных строений
Раздел 3. Стены сборных сооружений	Тема 3.1. Наружные несущие стены
	Тема 3.2. Внутренние несущие стены. Перегородки
Раздел 4. Монолитно-каркасное домостроение. Технологии возведения монолитных сооружений	Тема 4.1. Типы монолитных каркасов зданий и сооружений
	Тема 4.2. Монолитные перекрытия
	Тема 4.3. Монолитная фундаментная плита. Виды и свойства
Раздел 5. Технологии возведения монолитно-каркасных сооружений	Тема 5.1. Каркас здания, его составные
	Тема 5.2. Опалубка, виды опалубки
	Тема 5.3. Марки бетона и растворы
Раздел 6. Панельное домостроение	Тема 6.1. Сооружения, собранные из панелей
	Тема 6.2. Виды панелей жилого дома
	Тема 6.3. Технология возведения панельного здания. ДСК
Раздел 7. Стены, перекрытия и фундаменты в панельном домостроении	Тема 7.1. Стены и перегородки из панелей
	Тема 7.2. Перекрытия из панелей
	Тема 7.3. Фундаменты
Раздел 8. Оболочки и архитектура сложной геометрии	Тема 8.1. Виды оболочек зданий
	Тема 8.2. Технологии возведения оболочек
	Тема 8.3. Пространственные конструкции
Раздел 9. Вантовые конструкции	Тема 9.1. Применение вантовых конструкций
	Тема 9.2. Достоинства и недостатки вантовых конструкций
	Тема 9.3. Возведение вантовых сооружений
Раздел 10. Построение и расчёт конструкций с помощью компьютерных технологий	Тема 10.1. Построение конструкций в программе Revit
	Тема 10.2. Компьютерные технологии в архитектурной практике.
	Тема 10.3. Расчёт конструкций

<b>Наименование дисциплины</b>	Архитектурно-строительные технологии
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	4/144
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Основные положения инженерно-технологического обеспечения архитектурных решений	Тема 1.1. Основы поточной организации строительства
	Тема 1.2. Организация и календарное планирование в строительстве
	Тема 1.3. Моделирование в технологическом проектировании
	Тема 1.4. Стройгенплан и временные устройства на строительной площадке

<b>Наименование дисциплины</b>	Инженерные системы и оборудование
--------------------------------	-----------------------------------

<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	3/108
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1 Системы тепло и водоснабжения гражданских зданий	Тема 1.1. Инженерные системы. Общие положения. Теплоснабжение гражданских зданий.
	Тема 1.2. Централизованное и местное отопление.
	Тема 1.3. Водоснабжение зданий и отдельных объектов. Классификация систем водоснабжения. Схемы сетей внутренних водопроводов. Противопожарные водопроводы. Водоснабжение коттеджей
	Тема 1.4. Водоотведение. Системы внутренней канализации и их основные элементы. Трассировка и устройство сети внутренней канализации. Внутренние водостоки. Расчет внутренней канализации
Раздел 2 Вентиляция и кондиционирование воздуха.	Тема 2.1. Требования, предъявляемые к системам вентиляции. Классификация систем вентиляции. Оборудование системы вентиляции. Вентиляция помещений.
	Тема 2.2. Требования к воздухообмену в жилых зданиях.
	Тема 2.3. Вентиляция цокольного и подвального этажа.
	Тема 2.4. Классификация систем кондиционирования воздуха.
Раздел 3 Газоснабжение гражданских зданий.	Тема 3.1. Система газоснабжения города.
	Тема 3.2. Система газоснабжения зданий.
Раздел 4 Подъемно транспортное оборудование гражданских зданий.	Тема 4.1. Классификация подъемно-транспортного оборудования. Пожарная безопасность лифтов.
	Тема 4.2. Эскалаторы, траволаторы, требования, предъявляемые к ним. Платформы для инвалидов.
	Тема 4.3. Лифты для общественных зданий, требования, расчет необходимого количества лифтов.

<b>Наименование дисциплины</b>	Ландшафтная архитектура
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	4/144
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Теоретические основы ландшафтной архитектуры	Тема 1.1. Цели, задачи, объекты и методы ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования.
	Тема 1.2. Особенности формирования открытых пространств. Специфика композиционных приёмов.
	Тема 1.3. Строительные материалы, применяемые в ландшафтной архитектуре. Социально-экономические факторы, влияющие на процесс проектирования. Основные представления о процессе ландшафтного проектирования. Основные типы объектов ландшафтного проектирования.
	Тема 1.4. Направления в ландшафтном проектировании: ландшафтное планирование, формирование ландшафтной структуры городов и поселков, ландшафтное проектирование отдельных объектов. Реконструкция и реставрация исторических парков.
	Тема 1.5. Фактор времени в жизни произведений

	ландшафтной архитектуры. Масштаб в ландшафтном проектировании. Примеры современных решений общественных пространств городского района.
Раздел 2. История Ландшафтной архитектуры	Тема 2.1. Открытые пространства в архитектуре Древнего мира и Античности. Традиции даосизма и конфуцианства в садово-парковом искусстве Китая.
	Тема 2.2. Ландшафтная архитектура Японии. Ландшафтная архитектура европейского Средневековья. Города, монастырские сады, сады при замках феодалов. Сады и открытые городские пространства в эпоху Возрождения.
	Тема 2.3. Архитектура городских общественных пространств Италии в эпохи Возрождения. Особенности формирования открытых городских пространств в Европе эпохи Барокко. Французский регулярный парк как композиционный приём ландшафтной архитектуры.
	Тема 2.4. Особенности формирования открытых пространств в городах Европы XVIII столетия. Английский пейзажный парк, как способ организации искусственного ландшафта. Сады просвещённых монархов.
	Тема 2.5. Появление термина «ландшафтная архитектура». Ведущие архитектурные и ландшафтные школы начала XX столетия. Городские ландшафты первой половины XX столетия. Многофункциональные ландшафтные комплексы середины XX века.
	Тема 2.6. Новые виды искусственных ландшафтов: мемориальные комплексы, детские парки, парки "Науки и техники". Область творчества ландшафтной архитектуры. Общественные открытые пространства городов и населённых мест. Частные сады и парки.
Раздел 3 Стили проектирования объектов ландшафтной архитектуры	Тема 3.1. Исторические стили проектирования. Современные стили. Гармония сооружений, МАФ и природных форм в ландшафтном и регулярном стиле.
	Тема 3.2. Анализ объектов ландшафтной архитектуры. Фрагменты парка в пейзажном и регулярном стиле. Анализ объектов ландшафтной архитектуры в современном стиле.
	Тема 3.2. Анализ природных данных при ландшафтном проектировании.
Раздел 4. Градостроительные аспекты проектирования зеленых насаждений.	Тема 4.1. Система расселения и фитоструктура. Городские поселения в ландшафтно-территориальной среде.
	Тема 4.2. Градостроительные системы озеленения территории. Нормы озеленения. Расчет площади озеленения для городов различной величины.
	Тема 4.3. Анализ системы озеленения города на основе картографического материала.
	Тема 4.4. Озеленение пешеходных улиц. Озеленение автомобильных улиц.
Раздел 5. Классификация и номенклатура типов	Тема 5.1. Классификация зеленых насаждений по их назначению. Типология объектов ландшафтного проектирования.

(типология) объектов архитектурно-ландшафтного проектирования	Тема 5.2. Типология объектов ландшафтной архитектуры. Типология объектов ландшафтной архитектуры на примере г. Москвы. Характеристика объектов озеленения. Баланс. Плотность посадок.
	Тема 5.3. Основные графические материалы в ландшафтном проектировании. Общие правила оформления чертежей.
Раздел 6. Элементы Ландшафтной архитектуры	Тема 6.1. Водные объекты. Рельеф. Растительность на объектах ландшафтной архитектуры.
	Тема 6.2. Влияние рельефа на восприятие объектов ландшафтной архитектуры.
	Тема 6.3. Составление древесно-кустарниковой группы в пейзажном стиле.
Раздел 7. Ландшафтные аспекты проектирования зданий и сооружений	Тема 7.1. Взаимосвязь природных и архитектурных форм.
	Тема 7.2. Растения в архитектуре зданий и сооружений.
	Тема 7.3. Цветочное оформление малого сада. Озеленение городских площадей. Озеленение садов.
Раздел 8. Методы проектирования городской среды	Тема 8.1. Принципы проектирования городской среды. Методы проектирования: системно-ландшафтный и экологический метод ландшафтного проектирования.
	Тема 8.2. Проектирование городской среды.
	Тема 8.3. Приемы гармоничного восприятия объектов ландшафтной архитектуры. Теоретические основы формирования площадок отдыха.
Раздел 9. Принципы Проектирования объектов садово-паркового строительства. Композиция древесно-кустарниковых	Тема 9.1. Озеленение городских площадей. Общая характеристика древесной растительности. Принципы формирования малых садов. Малый сад: у общественных зданий, у исторических зданий. Цветочное оформление малого сада.
	Тема 9.2. Общая характеристика кустарниковой растительности.
	Тема 9.3. Художественные качества древесно-кустарниковой растительности.
	Тема 9.4. Принципы формирования малых садов. Малый сад: у общественных зданий, у исторических зданий.
	Тема 9.5. Цветочное оформление малого сада.

<b>Наименование дисциплины</b>	Основы инженерной экономики и менеджмента
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Основные понятия стратегического управления организацией	Тема 1.1. Стратегия, видение, миссия, цели, конкурентное преимущество, конкурентоспособность организации. Взаимосвязь миссии, целей и стратегии в стратегической пирамиде
	Тема 1.2. Сущность, характерные черты, цикл менеджмента
Раздел 2. Внешняя и внутренняя среда предприятия	Тема 2.1. Внешняя и внутренняя среда предприятия
	Тема 2.2. PESTLE и SWOT анализ, BCG matrix. Модель пяти сил конкуренции Портера
	Тема 3.1. Потребности. Стимулирование. Теории мотивации

Раздел 3. Теории мотивации. Руководство. Управленческое общение	Тема 3.2. Власть. Партнерство. Лидерство
	Тема 3.3. Коммуникативность
Раздел 4. Управленческая экономика. Основные финансовые показатели деятельности	Тема 4.1. Кривая производственных возможностей и роль альтернативных издержек в принятии управленческих решений
	Тема 4.2. Издержки и прибыль компании. Структура затрат. Себестоимость, операционная прибыль
Раздел 5. Инновационно-инвестиционная деятельность	Тема 5.1. Проекты. Экономический анализ эффективности намечаемых капиталовложений и степень риска
	Тема 5.2. Анализа эффективности намечаемых капиталовложений

<b>Наименование дисциплины</b>	Digital Modeling in Architecture
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Section 1. Autodesk 3ds Max	Topic 1.1. The process of creating an architectural project. Introduction to 3ds Max
	Topic 1.2. Modeling and editing objects
	Topic 1.3. Building modeling
	Topic 1.4. Roof modeling. Modeling frames and railings
	Topic 1.5. Using AEC Objects in Simulation
	Topic 1.6. Natural landscape modeling
	Topic 1.7. Creating and editing materials
	Topic 1.8. Stage lighting and camera work
	Topic 1.9. Effects and visualization
	Topic 1.10. Work in VR class. Basic concepts and tools
	Topic 1.11. Testing scenes in VR space

<b>Наименование дисциплины</b>	Иностранный язык в профессиональной деятельности
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	6/216
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Профессиональная межкультурная коммуникация	Тема 1.1. «Основы делового общения» Деловая переписка, сообщение по электронной почте, телефонный разговор, дискуссии, деловые переговоры и деловая беседа. Особенности делового иностранного языка и его отличие от разговорного: использование пассивных конструкций, сложноподчинённых и безличных предложений, терминов, языковых клише, устойчивых идиоматических бизнес выражений и аббревиатур, характерных для определенной отрасли.
	Тема 1.2. «Этика делового общения» Бизнес этика и маркетинговая. Производство – область деловой этики. Деловая риторика. Речевые клише в коммуникативных ситуациях делового общения: Знакомство. Приветствие. Представление. Контакты. Поздравление. Прощание. Деловая поездка.

Раздел 2. Академическое письмо	Тема 2.1. «Иностранный язык для академических целей» Введение в курс. Устное и письменное общение в академической среде. Терминология. Синтаксические и грамматические структуры научного стиля. Тезисы.
	Тема 2.2. «Письмо как вид речевой деятельности» Актуальность академического письма. Понятие, структура и жанровое многообразие академического письма. Характеристики академического письма. Особенности академического стиля письма. Эссе.
Раздел 3. Деловое профессиональное общение	Тема 3.1. «Общения в бизнес-среде» Отличительные черты делового стиля общения в разных странах. Речевая культура в иноязычном деловом общении. Профессиональный разговорный язык. Деловая беседа и этапы ее ведения. Информирование. Сообщение на автоответчике. Resume и Curriculum Vitae: структура и основные компоненты. Собеседование.
	Тема 3.2. «Письменная коммуникация» Языковые нормы письменного делового дискурса. Виды, примеры и характеристика деловых писем. Электронное деловое письмо. Продолжение переговоров в электронных сообщениях. Телефонный разговор. Краткое сообщение о событиях/намерениях.
Раздел 4. Перевод в сфере делового общения	Тема 4.1. «Деловой дискурс» Иноязычная культура в деловом общении. Сопоставительный анализ национально-культурных особенностей языка делового общения. Перевод текстов официально-делового стиля и его особенности. Словарное и контекстное значение слова.
	Тема 4.2. «Виды преобразований при переводе» Многозначность терминов. Переводческие трансформации. Поиск ключевых слов. Компенсация. Конкретизация и генерализация. Объединение. Грамматическая замена. Антонимический перевод. Комплексные виды трансформаций.

<b>Наименование дисциплины</b>	Русский язык (как иностранный) в профессиональной деятельности
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	6/216
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Русский язык как средство овладения профессией.	Престижные и востребованные профессии инженерно-технической сферы (профиля). Профессиональный портрет специалиста. Качества, свойства, способности. Знакомство с текстами из профессиональных журналов и сайтов, текстами-информациями кадровых агентств. Оформление автобиографии и резюме. Языковые средства самопрезентации. Ролевой урок: собеседование при устройстве на работу.
Раздел 2. Чтение профессионально ориентированных текстов	Чтение аутентичных текстов на профессиональные темы с использованием различных стратегий (изучающее, просмотровое, информативное). Структурно-смысловой

	анализ текстов по специальности: выделение ключевых слов, информативного центра; основной и дополнительной информации. Понятие о компрессии текста. Формулы развертывания и сжатия текстового материала. Трансформация текстов по специальности: осмысление, переработка содержания, изложение основной информации. Подготовка сообщений для проекта по теме.
Раздел 3. Профессиональный диалог: коммуникативные стратегии, речевые тактики и поведение в деловой беседе, структура делового диалога	Чтение и аудирование диалогов-бесед / интервью по специальности с целью адекватности понимания профессионально значимой информации и формирования языкового аппарата диалогической речи. Коммуникативные средства достижения целей профессионального диалога: обмен приветствиями, введение в тему диалога, изложение своего мнения по теме. Вопросы к участнику диалога, запрос его мнения. Завершение профессионального диалога. Ролевая игра: участие в диалоге на одну из профессиональных тем.
Раздел 4. Составление деловых документов в профессиональной деятельности. Жанры письменной деловой речи	Основные признаки и типичные языковые средства официально-делового текста. Функциональные и структурно-языковые особенности документов. Определение документа. Классификация документов по происхождению, назначению, оформлению. Понятие реквизита. Основные реквизиты и их оформление.
Раздел 5. Речевой этикет в профессиональной деятельности	Содержание понятия «речевой этикет». Основные стандарты этикета делового человека. Стандарты этикета делового человека и тактики реагирования при участии в деловых беседах, переговорах. Особенности делового телефонного разговора, стандартные речевые формулы. Ролевой урок: Разговор по телефону на профессиональную тему.

<b>Наименование дисциплины</b>	Прикладная физическая культура
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	0/328
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Теоретический раздел	Тема 1.1. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов.
	Тема 1.2. Социально-биологические основы физической культуры. Основы ЗОЖ студента. Физическая культура в обеспечении здоровья.
	Тема 1.3. Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства и методы физической культуры в регулировании работоспособности.
	Тема 1.4. Методика самостоятельных занятий физическими упражнениями. Индивидуальный выбор видов спорта или системы физических упражнений.
	Тема 1.5. Самоконтроль при занятии физическими упражнениями и спортом. Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП) студентов.
	Тема 1.6. Физическая культура в производственной деятельности бакалавра и специалиста. Конституция и здоровье.

Раздел 2. Методико-практический раздел	Тема 2.1. Методы определения гармоничности физического развития по антропометрическим данным.
	Тема 2.2. Методика определение обеспеченности организма витаминами.
	Тема 2.3. Определение функционального состояния и адаптивных возможностей организма.
	Тема 2.4. Определение биологического возраста. Биоритмы и здоровье.
	Тема 2.5. Стресс как фактор, влияющий на состояние здоровья. Профилактика стрессовых состояний средствами физической культуры.
Раздел 3. Практический раздел	Тема 3.1. Легкая атлетика
	Тема 3.2. Лыжный спорт
	Тема 3.3. Спортивные игры
	Тема 3.4. ОФП с элементами легкой атлетики, с элементами лыжной подготовки, силовой подготовки, оздоровительной гимнастики.
Раздел 4. Тестирование уровня физической подготовки	Тема 4.1. Тестирование уровня общефизической подготовки, уровня специальной физической подготовки, уровня профессионально-прикладной подготовки, уровня теоретических знаний.
Раздел 5. Комплексная оценка здоровья	Тема 5.1. Оценка индивидуального здоровья. Показатели функционального состояния, физической работоспособности, психофизиологического состояния.

<b>Наименование дисциплины</b>	Деловая этика
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Значение профессиональной этики в современном обществе	Тема 1.1. Профессиональная этика в системе этического знания
	Тема 1.2. Важнейшие задачи профессиональной этики. Возрастание значимости профессиональной этики в различных областях деятельности человека
Раздел 2. Этика и культура общения. Этика делового общения	Тема 2.1. Понятие и сущность культуры общения. Культура речевого общения. Понятие и структура нравственной культуры
	Тема 2.2. Этика делового общения. Служебный этикет. Понятие этики делового общения. Формы этики делового общения. Этикет в практике деловых отношений
Раздел 3. Корпоративная культура	Тема 3.1. Корпорации и корпоративная этика. Принципы и признаки корпоративной культуры
	Тема 3.2. Особенности делового общения в многонациональных корпорациях
Раздел 4. Взаимоотношения на работе. Конфликты и способы их разрешения	Тема 4.1. Причины возникновения конфликтов. Типология конфликтов
	Тема 4.2. Стадии и структура межличностных конфликтов. Правила поведения в условиях конфликта
	Тема 5.1. Основные тенденции развития российской деловой культуры

Раздел 5. Российская деловая культура: история и современное состояние	Тема 5.2. Характер взаимоотношений предпринимателей и власти. Кодекс предпринимательской деятельности
Раздел 6. Этика бизнеса	Тема 6.1. Понятие предпринимательства и цели предпринимательской деятельности
	Тема 6.2. Этика бизнеса и ее предмет
Раздел 7. Особенности национальных стилей ведения переговоров	Тема 7.1. Переговоры как важнейшая часть делового общения
	Тема 7.2. Национальные стили ведения переговоров (Япония, Китай, США, Германия)

<b>Наименование дисциплины</b>	Реставрация малых архитектурных форм
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	4/144
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. История и теория реставрации малых архитектурных форм	Тема 1.1. Понятия и основные элементы малых архитектурных форм
	Тема 1.2. Примеры и классификация малых архитектурных форм
	Тема 1.3. Принципы и примеры реализации проектов реставрации малых архитектурных форм
Раздел 2. Проектная практика реставрации малых архитектурных форм	Тема 2.1. Предпроектный анализ и основные принципы реставрационного проектирования
	Тема 2.2. Обследование и анализ состояния элементов малых архитектурных форм
	Тема 2.3. Консервация малых архитектурных форм

<b>Наименование дисциплины</b>	Документация при проведении реставрационных работ
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	4/144
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Предварительные работы и эскизный проект	Тема 1.1. Исходно-разрешительная документация
	Тема 1.2. Состав эскизного проекта
	Тема 1.3. Инженерно-конструкторский раздел
	Тема 1.4. Инженерно-технологический раздел
	Тема 1.5. Пояснительная записка
Раздел 2. Рабочая проектно-сметная документация	Тема 2.1. Состав и содержание разделов
	Тема 2.2. Технические условия на применяемые строительные материалы
	Тема 2.3. Проект приспособления и проект реставрации

<b>Наименование дисциплины</b>	Исследование и реставрация живописи и скульптуры
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	5/180
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Организация оптимального режима для сохранения живописи и	Тема 1.1. Причины разрушения произведений искусства, входящих в состав памятника архитектуры
	Тема 1.2. Понятие превентивной и оперативной консервации

предметов прикладного искусства	Тема 1.3. Способы обеспечения сохранности произведений искусства, входящих в состав памятника архитектуры
Раздел 2. Основные сведения о методике реставрации живописи, скульптуры	Тема 2.1. Общие принципы реставрации памятников живописи
	Тема 2.2. Реставрационные материалы
	Тема 2.3. Последовательность реставрационных процессов и их особенности для разных видов произведений искусства, входящих в состав памятника архитектуры

<b>Наименование дисциплины</b>	Комплексное обследование исторических объектов
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	5/180
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия	Тема 1.1. Законодательные основы, регламентирующие состав работ на ОКН
	Тема 1.2. Состав научно-проектной документации
	Тема 1.3. Содержание научно-проектной документации
Раздел 2. Разработка и оформление научно-проектной документации в архитектурно-реставрационном проектировании	Тема 2.1. Предварительные работы
	Тема 2.2. Комплексные научные исследования. Инженерные изыскания
	Тема 2.3. Научно-реставрационный отчет

<b>Наименование дисциплины</b>	Основы музеефикации и приспособления
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	4/144
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Музеефикация историко-архитектурного наследия.	Тема 1.1. Методика музеефикации объектов наследия. Требования к музеефицируемому объекту.
	Тема 1.2. Особенности музеефикации архитектурного наследия.
	Тема 1.3. Концепция музеефикации историко-архитектурного наследия. Технические средства. Визуальная реконструкция
Раздел 2. Музеефикация археологического наследия.	Тема 2.1. История и проблемы музеефикации объектов археологического наследия
	Тема 2.2. Этапы и виды музеефикации археологических комплексов
	Тема 2.3. Средовой подход в музеефикации. Сады и парки как объекты музеефикации

<b>Наименование дисциплины</b>	Основы градостроительства
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	4/144
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Градостроительная деятельность. Объекты	Тема 1.1. Город как объект проектирования. Градостроительное проектирование в системе управления

градостроительного проектирования	развитием города. Основные градостроительные принципы. Цели и задачи территориального планирования
Раздел 2. Историческая типология и многомерная градостроительная классификация объектов градостроительной деятельности	Тема 2.1. Эволюция расселения и общие принципы его системной организации. Иерархия градостроительных объектов и видов научно-проектных работ по градостроительству
Раздел 3. Территориальное планирование, градостроительное зонирование, планировка населенного пункта	Тема 3.1. Цели и задачи территориального планирования. Виды и особенности проведения работ
	Тема 3.2. Правила землепользования и застройки, генеральные планы и проекты межевания территории
Раздел 4. Функционально-планировочная организация города	Тема 4.1. Анализ существующего положения. Архитектурно-планировочная структура
	Тема 4.2. Транспорт и улично-дорожная сеть. Водоснабжение и канализация
	Тема 4.3. Теплоснабжение. Электроснабжение и электропотребление. Население
Раздел 5. Формирование различных зон города	Тема 5.1. Формирование архитектурно-планировочной структуры. Формирование жилой зоны планировочных районов
	Тема 5.2. Развитие планировочных каркасов
	Тема 5.3. Функциональное зонирование территории
Раздел 6. Функционально-планировочная и архитектурно-пространственная организация жилого района и микрорайона	Тема 6.1. Основные этапы проектирования. Исследование территории застройки. Проект жилой застройки территории
	Тема 6.2. Транспортное обслуживание микрорайона. Озеленение территории
	Тема 6.3. Инженерная подготовка территории. Функционально-планировочное решение территории
Раздел 7. Реконструкция городской среды	Тема 7.1. Планировка и застройка реконструируемой территории. Общие требования к архитектурно-пространственной композиции участка реконструкции. Предприятия и учреждения общественного обслуживания
	Тема 7.2. Охрана окружающей среды, озеленение, обводнение и улучшение микроклимата территории. Организация пешеходного движения и совершенствование транспортного обслуживания. Возможные приемы реконструкции старого жилого фонда
	Тема 7.3. Возможные приемы реконструкции старого жилого фонда в исторической части города. Зарубежный опыт реконструкции городской среды

<b>Наименование дисциплины</b>	Законодательство, экспертиза и управление проектами в реставрации
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	3/108
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Нормативно-правовые основы защиты	Тема 1.1. Государственная политика в области охраны культурного наследия

объектов культурного наследия	Тема 1.2. Основные положения современного законодательства области охраны, реставрации и реконструкции культурного наследия
	Тема 1.3. Система управления охраной ОКН
	Тема 1.4. Правовое регулирование охраны и использование объектов ОКН
	Тема 1.5. Структура и содержание охранного обязательства
Раздел 2. Нормативно-методические рекомендации по сохранению и эксплуатации объектов культурного наследия	Тема 2.1. Отечественный и зарубежный опыт сохранения и эксплуатации ОКН
	Тема 2.2. Современные способы сохранения ОКН. Практика реконструкции и реставрации культурного наследия
	Тема 2.3. Нормативно-методические рекомендации по сохранению и эксплуатации объектов культурного наследия
	Тема 2.4. Основные причины разрушений и утраты ОКН. Меры противодействия разрушительным явлениям
Раздел 3. Проведение государственной историко-культурной экспертизы	Тема 3.1. «Положение о государственной историко-культурной экспертизе»
	Тема 3.2. Состав государственной историко-культурной экспертизы и ее оформление
Раздел 4. Исследования, проводимые в рамках проведения историко-культурной экспертизы	Тема 4.1. Общий состав исследований, необходимый для обоснования выводов экспертизы
	Тема 4.2. Архивно-библиографические исследования
	Тема 4.3. Выполнение историко-культурного опорного плана
	Тема 4.4. Ландшафтно-визуальный анализ

<b>Наименование дисциплины</b>	Экономика и организация архитектурно-реставрационного проектирования
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	3/108
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Экономическая составляющая архитектурно-реставрационного проектирования	Тема 1.1. Введение. Цели и задачи экономики архитектурно-реставрационного проектирования
	Тема 1.2. Специфика архитектурно-реставрационного проектирования
	Тема 1.3. Строительный рынок и его особенности
	Тема 1.4. Ценообразование и сметное дело в строительстве
	Тема 1.5. Сметная документация, состав, виды смет и их назначение
	Тема 1.6. Методика составления сметной документации
	Тема 1.7. Основы организации строительства
	Тема 1.8. Основы планирования в строительстве

<b>Наименование дисциплины</b>	«Педагогика»
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2 ЗЕ / 72 ак.ч.
<b>Содержание дисциплины</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Педагогика как наука.	1.1. Возникновение и развитие педагогики.
	1.2. Методология педагогической науки

<b>Наименование дисциплины</b>	«Педагогика»
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2 ЗЕ / 72 ак.ч.
<b>Содержание дисциплины</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 2. Сущность и содержание обучения и воспитания.	2.1. Сущность учебного процесса. 2.2. Самовоспитание и самообразование. Движущие силы и закономерности развития личности.
Раздел 3. Сущность и содержание обучения и воспитания.	3.1. Система образования в России как многонациональном государстве. 3.2. Основные тенденции совершенствования национальных систем образования.
Раздел 4. Реформы высшего образования в контексте Болонского процесса.	4.1. Основные проблемы образования в XXI в.
Раздел 5. Основные тенденции гуманизации образования в современном мире.	5.1. Проблема гуманизации и гуманитаризации образования.
Раздел 6. Инклюзия в образовании.	6.1. Инклюзивное образование как инструмент реализации права каждого человека на образование.

<b>Наименование дисциплины</b>	«Культурология»
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2 ЗЕ / 72 ак.ч.
<b>Содержание дисциплины</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Типология культур.	1.1. Культурологические концепции 19-20 вв. 1.2. Теория культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского. 1.3. Культурологическая концепция О. Шпенглера. 1.4. Линейная типология культур К. Ясперса
Раздел 2. Современные подходы к типологии культуры.	2.1. Психоаналитическая концепция культуры З. Фрейда. 2.2. Культура как совокупность символов и знаков.
Раздел 3. Художественная культура.	3.1. "Проект модерна" и авангард. 3.2. Постмодернизм и будущее культуры

<b>Наименование дисциплины</b>	«Политология»
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2 ЗЕ / 72 ак.ч.
<b>Содержание дисциплины</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Политика и политология.	1.1. Политика как общественное явление. 1.2. Политология: определение, предмет. Теоретическая и прикладная политология.
Раздел 2. Политические институты.	2.1. Государство: политико-правовой анализ. 2.2. Политические элиты и лидерство. 2.3. Политические партии
Раздел 3. Политическая система.	3.1. Сущность, структура и функции политической системы. Основные модели политической системы.
Раздел 4. Политическая система.	4.1. Политические отношения: сущность, содержание и типология. 4.2. Политический процесс и участие в нём субъектов политики: сущность, содержание и типология

<b>Наименование дисциплины</b>	«Политология»
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2 ЗЕ / 72 ак.ч.
<b>Содержание дисциплины</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 5. Политические проблемы современного мира	5.1. Анализ современной политической ситуации во внутренней политике: вызовы и перспективы. 5.2. Анализ политической ситуации в мире: вызовы и перспективы.

<b>Наименование дисциплины</b>	«Психология»
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2 ЗЕ / 72 ак.ч.
<b>Содержание дисциплины</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Введение в психологию.	1.1. Представление о психологии как науке. 1.2. Ведущие психологические школы.
Раздел 2. Психология деятельности и познания.	2.1. Психологический анализ деятельности личности. 2.2. Психологический анализ деятельности личности.
Раздел 3. Эмоционально-волевые и мотивационные процессы.	3.1. Эмоции как стержень личности. 3.2. Мотивационно-волевые процессы.
Раздел 4. Психология личности.	4.1. Личность, ее структура и направленность. 4.2. Темперамент и характер.
Раздел 5. Межличностные отношения и общение.	5.1. Психология групп. 5.2. Межличностные отношения и общение.
Раздел 6. Психология профессиональной деятельности.	6.1. Процесс профессионального самоопределения.

<b>Наименование дисциплины</b>	«Социология»
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2 ЗЕ / 72 ак.ч.
<b>Содержание дисциплины</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Введение в социологию	1.1. Предпосылки возникновения социологии как науки. Научный статус социологии. Социология в системе социальных и гуманитарных наук. Характерные особенности социологии как науки. Особенности социологического подхода в изучении социальных явлений. Уровни анализа в социологии. Основные методы социологического исследования.
Раздел 2. Основные составляющие общества.	2.1. Сущность культуры. Функции культуры. Культурное многообразие. Основные компоненты культуры. Идеология. Роль идеологий. 2.2. Социальная структура. Социальные институты. Понятие общества. Признаки общества. Социальный статус и социальные роли. Классификация обществ. Социальный статус и социальные роли. Характеристика ролей. Ролевые конфликты и ролевая напряженность. 2.3. Понятие социализации. Теории развития личности (З. Фрейда, Ж. Пиаже, Л. Колберга, Дж. Мида, Э. Эриксона).

<b>Наименование дисциплины</b>	«Социология»
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2 ЗЕ / 72 ак.ч.
<b>Содержание дисциплины</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
	<p>Агенты социализации. Механизмы социализации. Трудности социализации. Социализация и жизнь.</p> <p>2.4. Группы и организации. Теории межличностного взаимодействия (Хоманс, Мид, Гарфинкель, Гофман, Фрейд). Первичные и вторичные группы. Структура групп. Динамика групп.</p> <p>2.5. Социальные организации. Типология организаций. Бюрократия.</p> <p>2.6. Девиантность. Понятие девиантности. Сущность девиации. Социологическое и психологическое объяснение. Теория аномии. Теория стигматизации. Типы девиации. Девиация как процесс развития. Нормы правила и нормы ожидания. Социальный контроль.</p>
Раздел 3. Социальные процессы.	<p>3.1. Социальная стратификация как процесс дифференциации индивидов и групп. Социальное неравенство. Сущность стратификации. Исторические системы стратификации. Функции социальной стратификации. Классовые и стратификационные подходы.</p>

**РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:**

**Заведующий кафедрой архитектуры,  
реставрации и дизайна**

Должность, БУП

**Бик О.В.**

Фамилия И.О.