

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ястребов Олег Александрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 06.06.2025 09:47:06  
Уникальный программный ключ:  
sa953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

**Институт иностранных языков**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ЛИНГВО-СТИЛИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА (НА МАТЕРИАЛЕ ПЕРВОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА)**

(наименование дисциплины/модуля)

**Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:**

### **45.04.02 ЛИНГВИСТИКА**

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):**

### **ТЕОРИЯ КОММУНИКАЦИИ И МЕЖДУНАРОДНЫЕ СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ (PR)**

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

**2025 г.**

## 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Лингво-стилистический анализ текста (на материале первого иностранного языка)» входит в программу магистратуры «Теория коммуникации и международные связи с общественностью (PR)» по направлению 45.04.02 «Лингвистика» и изучается во 2 семестре 1 курса. Дисциплину реализует Кафедра теории и практики иностранных языков. Дисциплина состоит из 7 разделов и 26 тем и направлена на изучение теоретических основ стилистики английского языка, выразительных средств языка и применение приобретенных знаний в процессе стилистического анализа текста с целью более глубокого его понимания.

Целью освоения дисциплины является формирование у студентов правильного представления о современных тенденциях и подходах, связанных с основными аспектами стилистики и проблемами лингвостилистического анализа и выработка умения применять знания с целью осуществления стилистического анализа и глубокого толкования и понимания текста.

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Лингво-стилистический анализ текста (на материале первого иностранного языка)» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

*Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)*

| Шифр | Компетенция                                                                                                                                                                            | Индикаторы достижения компетенции<br>(в рамках данной дисциплины)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-1 | Способен осуществлять исследовательскую и экспертно-аналитическую деятельность по различным направлениям изучения языка с использованием современного инструментария научного анализа. | ПК-1.1 Иметь представление о направлениях изучения языка и современном инструментарии научного анализа;<br>ПК-1.2 Проявлять способность осуществлять исследовательскую и экспертно-аналитическую деятельность по различным направлениям изучения языка с использованием современного инструментария научного анализа;<br>ПК-1.3 Обладать способностью осуществлять исследовательскую и экспертно-аналитическую деятельность по различным направлениям изучения языка с использованием современного инструментария научного анализа.; |

## 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Лингво-стилистический анализ текста (на материале первого иностранного языка)» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Лингво-стилистический анализ текста (на материале первого иностранного языка)».

*Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины*

| <b>Шифр</b> | <b>Наименование компетенции</b>                                                                                                                                                        | <b>Предшествующие дисциплины/модули, практики*</b> | <b>Последующие дисциплины/модули, практики*</b>             |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| ПК-1        | Способен осуществлять исследовательскую и экспертно-аналитическую деятельность по различным направлениям изучения языка с использованием современного инструментария научного анализа. | Научно-исследовательская работа;                   | Научно-исследовательская работа;<br>Преддипломная практика; |

\* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

\*\* - элективные дисциплины /практики

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Лингво-стилистический анализ текста (на материале первого иностранного языка)» составляет «8» зачетных единиц.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

| Вид учебной работы                        | ВСЕГО, ак.ч. |     | Семестр(-ы) |
|-------------------------------------------|--------------|-----|-------------|
|                                           |              |     | 2           |
| Контактная работа, ак.ч.                  | 68           |     | 68          |
| Лекции (ЛК)                               | 34           |     | 34          |
| Лабораторные работы (ЛР)                  | 0            |     | 0           |
| Практические/семинарские занятия (СЗ)     | 34           |     | 34          |
| Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч. | 202          |     | 202         |
| Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч. | 18           |     | 18          |
| Общая трудоемкость дисциплины             | ак.ч.        | 288 | 288         |
|                                           | зач.ед.      | 8   | 8           |

Общая трудоемкость дисциплины «Лингво-стилистический анализ текста (на материале первого иностранного языка)» составляет «8» зачетных единиц.

Таблица 4.2. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очно-заочной формы обучения.

| Вид учебной работы                        | ВСЕГО, ак.ч. |     | Семестр(-ы) |
|-------------------------------------------|--------------|-----|-------------|
|                                           |              |     | 2           |
| Контактная работа, ак.ч.                  | 34           |     | 34          |
| Лекции (ЛК)                               | 17           |     | 17          |
| Лабораторные работы (ЛР)                  | 0            |     | 0           |
| Практические/семинарские занятия (СЗ)     | 17           |     | 17          |
| Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч. | 245          |     | 245         |
| Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч. | 9            |     | 9           |
| Общая трудоемкость дисциплины             | ак.ч.        | 288 | 288         |
|                                           | зач.ед.      | 8   | 8           |

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

| Номер раздела | Наименование раздела дисциплины                  | Содержание раздела (темы) |                                                                                                                             | Вид учебной работы* |
|---------------|--------------------------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| Раздел 1      | The theory and procedures of stylistic analysis. | 1.1                       | The integrity of the text. Meaning, sense and content.                                                                      | ЛК, СЗ              |
|               |                                                  | 1.2                       | Content-conceptual and content-factual information.                                                                         | ЛК, СЗ              |
|               |                                                  | 1.3                       | Taxonomic, content-grasping, semantic, stylistic and functional stages of the analysis.                                     | ЛК, СЗ              |
| Раздел 2      | Functional styles as a historical category.      | 2.1                       | What is a functional style?                                                                                                 | ЛК, СЗ              |
|               |                                                  | 2.2                       | Development of styles.                                                                                                      | ЛК, СЗ              |
| Раздел 3      | The belles-lettres style.                        | 3.1                       | The belles-lettres style: language of poetry.                                                                               | ЛК, СЗ              |
|               |                                                  | 3.2                       | Compositional patterns of rhythmical arrangement metre and line.                                                            | ЛК, СЗ              |
|               |                                                  | 3.3                       | The stanza. Free verse and accented verse.                                                                                  | ЛК, СЗ              |
|               |                                                  | 3.4                       | The belles-lettres style: language of prose. Emotive prose.                                                                 | ЛК, СЗ              |
|               |                                                  | 3.5                       | Stylistic analysis of the belles-lettres style texts (poetry and prose).                                                    | СЗ                  |
| Раздел 4      | Publicists style.                                | 4.1                       | Oratory and speeches.                                                                                                       | ЛК, СЗ              |
|               |                                                  | 4.2                       | The essay.                                                                                                                  | ЛК, СЗ              |
|               |                                                  | 4.3                       | Journalistic articles.                                                                                                      | ЛК, СЗ              |
|               |                                                  | 4.4                       | The Editorial.                                                                                                              | ЛК, СЗ              |
|               |                                                  | 4.5                       | Stylistic analysis of the publicists style texts (oratory and speeches; essay; journalistic articles; editorial).           | СЗ                  |
| Раздел 5      | Newspaper style.                                 | 5.1                       | Brief news items.                                                                                                           | ЛК, СЗ              |
|               |                                                  | 5.2                       | Advertisements and announcements.                                                                                           | ЛК, СЗ              |
|               |                                                  | 5.3                       | The headline.                                                                                                               | ЛК, СЗ              |
|               |                                                  | 5.4                       | Stylistic analysis of the newspaper style texts (brief news items; advertisements; headlines).                              | СЗ                  |
| Раздел 6      | Scientific prose style.                          | 6.1                       | Peculiarities of technical and humanitarian scientific styles.                                                              | ЛК, СЗ              |
|               |                                                  | 6.2                       | Stylistic analysis of the scientific texts (technical texts; humanitarian scientific texts).                                | СЗ                  |
| Раздел 7      | The style of official documents.                 | 7.1                       | Business documents.                                                                                                         | ЛК, СЗ              |
|               |                                                  | 7.2                       | Legal documents.                                                                                                            | ЛК, СЗ              |
|               |                                                  | 7.3                       | Documents of diplomacy.                                                                                                     | ЛК, СЗ              |
|               |                                                  | 7.4                       | Military documents.                                                                                                         | ЛК, СЗ              |
|               |                                                  | 7.5                       | Stylistic analysis of official documents (business documents, legal documents, documents of diplomacy, military documents). | СЗ                  |

\* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| Тип аудитории | Оснащение аудитории | Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости) |
|---------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Лекционная    |                     | Моноблок ASUS Zen Aio Pro Z340IC – 1 шт,                                                                         |

|                            |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            |  | Проектор BenQ MW535 – 1 шт, активная<br>акустическая система – 1 комплект, ПО<br>Операционная система Microsoft Windows<br>Лицензия № 72828973<br>дата продления 30.04.2024, Офисный<br>пакет Microsoft Office 365<br>Лицензия № 72828973<br>дата продления 30.04.2024                                                                                                                                                                                       |
| Семинарская                |  | Ноутбук 15.6/i5/8/256 – 1 шт, Проектор BenQ – 1 шт, активная<br>акустическая система – 1 комплект, ПО<br>Операционная система Microsoft Windows<br>Лицензия № 72828973<br>дата продления 30.04.2024, Офисный<br>пакет Microsoft Office 365<br>Лицензия № 72828973<br>дата продления 30.04.2024                                                                                                                                                               |
| Для самостоятельной работы |  | Моноблок ASUS Zen Aio Pro Z340IC – 12 шт,<br>Проектор BenQ MW535 – 1 шт, Ноутбук Aser 15,6 – 1 шт., активная<br>акустическая система – 1 комплект, ПО<br>Операционная система Microsoft Windows<br>Лицензия № 72828973<br>дата продления 30.04.2024, Офисный<br>пакет Microsoft Office 365<br>Лицензия № 72828973<br>дата продления 30.04.2024, SDL TRADOS Studio 2019 Professional<br>Сублицензионный договор № 31/10/19-LS1 от 12.11.2019 – 33<br>лицензии |

\* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

*Основная литература:*

1. Болотнова, Н.С. Коммуникативная стилистика текста: словарь-тезаурус. -

Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 385 с. -  
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57883>

2. Гуревич, В.В. English Stylistics: Стилистика английского языка: учебное пособие. - 8-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2017. - 69 с. -  
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93714>.

3. Кайда, Л.Г. Стилистика текста: от теории композиции – к декодированию: учебное пособие. - 4-е изд., стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2017. - 208 с.

4. Ненарокова, М. Р. Основы лингвостилистического анализа текста: Учебное пособие. - Электронные текстовые данные. - М.: Изд-во РУДН, 2018. - 186 с.

5. Брандес, М.П. Стилистика текста: Теоретический курс: учебник. - Москва: Прогресс-Традиция, 2004. - 208 с.

6. Булатова, Э.В. Стилистика текстов рекламного дискурса: учебное пособие. - Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2012. - 264 с.

7. Воронова, А.В. Научно-популярные тексты как объект функционально-стилистического анализа // Вестник Российского университета дружбы народов: Русский и иностранные языки и методика их преподавания. - 2016. - № 2. - С. 7 - 12.

8. Коньков, В. И. Стилистика художественной речи: Учебное пособие. - М.: Академия, 2016. - 224 с.

9. Обидина, Н.В. Стилистика = Stylistics: учебное пособие; Министерство образования и науки Российской Федерации, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - Москва: Прометей, 2011. - 124 с.

10. Стилистика английского языка = English Stylistics: учебное пособие. - Минск: РИПО, 2017. - 124 с.

11. Шаховский, В.И. Стилистика английского языка = English stylistics: Учебное пособие. - М.: Изд-во ЛКИ, 2008. - 232 с.: ил.

#### *Дополнительная литература:*

1. Konurbaev M.E. Redefining Neutrality in Language and Discourse (О разграничении нейтральности в языке и речи): статья на английском языке // Вестник Российского университета дружбы народов: Лингвистика. - 2017. - № т. 21 (2). - С. 379-389.

2. Сафонова М.А. Категория авторской вовлеченности/отстраненности как основа методики стилистического анализа биографического текста (на материале английских биографий) // Вестник Российского университета дружбы народов: Русский и иностранные языки и методика их преподавания. - 2013. - №3. - С. 48-56.

3. Джусупов Н.М., Айтматов Ч.: Семантико-стилистический аспект выдвижения в переводах заголовка художественного текста (русский, кыргызский, английский, немецкий) // Вестник Российского университета дружбы народов: Вопросы образования: языки и специальность. - 2017. - № т. 14 (4). - С. 761 - 769.

4. Лунькова Л.Н. О взаимосвязи коннотации и стилистической маркированности (на материале английского и немецкого языков) // Вестник Российского университета дружбы народов: Теория языка. Семиотика. Семантика. - 2017. - № т. 8 (3). - С. 620 - 629.

5. Фоностилистическая игра в текстах литературной сказки: семиотический аспект // Вестник Российского университета дружбы народов: Теория языка. Семиотика. Семантика. - 2017. - № т. 8 (3). - С. 694 - 702.

6. Система. Норма. Стил. К 75-летию академика РАЕН, академика МАН ПО, доктора филологических наук, профессора Ольги Алексеевны Крыловой [электронный ресурс]: Сборник статей. - электронные текстовые данные. - М.: Изд-во РУДН, 2012. - 360 с.

#### *Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:*

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
- ЭБС «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)
- ЭБС «Троицкий мост»

2. Базы данных и поисковые системы

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации

<http://docs.cntd.ru/>

- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
- поисковая система Google <https://www.google.ru/>
- реферативная база данных SCOPUS

<http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

*Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля\*:*

1. Курс лекций по дисциплине «Лингво-стилистический анализ текста (на материале первого иностранного языка)».

\* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**



**РАЗРАБОТЧИК:**

Доцент кафедры ТиПИЯ

*Должность, БУП*



*Подпись*

Станчуляк Татьяна  
Геннадьевна

*Фамилия И.О.*

**РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:**

Заведующий кафедрой

*Должность, БУП*

*Подпись*

Соколова Наталия  
Леонидовна

*Фамилия И.О.*

**РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:**

Заведующий кафедрой

*Должность, БУП*

*Подпись*

Соколова Наталия  
Леонидовна

*Фамилия И.О.*