

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 01.06.2026 12:15:59
Уникальный программный ключ:
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

Филологический факультет

(наименование основного учебного подразделения (ОУП) – разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ЯЗЫК И СТИЛЬ СМИ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

42.04.02 ЖУРНАЛИСТИКА

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

СОВРЕМЕННАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Язык и стиль СМИ» входит в программу магистратуры «Современная международная журналистика» по направлению 42.04.02 «Журналистика» и изучается в 3 семестре 2 курса. Дисциплину реализует Кафедра теории и истории журналистики. Дисциплина состоит из 3 разделов и 14 тем и направлена на изучение вопросов стилистической дифференциации языковых средств, особенностями функционирования публицистического стиля в различных СМИ, формирование речевой культуры как одного из аспектов этнокультурной системы личности.

Целью освоения дисциплины является ознакомление студентов с вопросами стилистической дифференциации языковых средств, особенностями функционирования публицистического стиля в различных СМИ, формирование речевой культуры как одного из аспектов этнокультурной системы личности

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Язык и стиль СМИ» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

| Шифр | Компетенция | Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины) |
|-------|---|--|
| УК-4 | Способен применять современные коммуникативные технологии на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) для академического и профессионального взаимодействия | УК-4.1 Знает основные принципы и правила деловой, академической и профессиональной этики; основные средства информационно-коммуникационных технологий; УК-4.2 Умеет грамотно, четко и доступно излагать в письменной и/или устной форме научную и профессиональную информацию на русском и иностранном (-ых) языках; создавать тексты официально-делового и научного стилей речи на русском и иностранном (-ых) языках при изложении профессиональных вопросов; редактировать и корректировать официально-деловые, научные и профессиональные тексты на русском и иностранном (-ых) языках; использовать современные информационно-коммуникационные технологии для академического и профессионального взаимодействия; УК-4.3 Владеет навыками эффективной устной и письменной коммуникации в процессе академического и профессионального взаимодействия на русском и иностранном (-ых) языках, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий; |
| ОПК-1 | Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков, особенностей иных знаковых систем | ОПК-1.1 Знает особенности всех этапов и принципов производства медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов; ОПК-1.2 Управляет процессом подготовки востребованных обществом и индустрией журналистских текстов и (или) продуктов с учетом изменений норм русского (иностранного) языков и особенностей иных знаковых систем; |
| ПК-1 | Способен создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов; выполнять различные виды редакционной работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности | ПК-1.1 Осуществляет регулярный мониторинг тем и проблем информационной повестки дня; ПК-1.2 Контролирует достоверность и полноту полученной информации, систематизирует факты и мнения; |

| Шифр | Компетенция | Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины) |
|------|---|--|
| ПК-4 | Способен осуществлять редакторскую деятельность любого уровня сложности в разных типах СМИ и других медиа и координировать редакционный процесс | ПК-4.1 Ставит профессиональные задачи журналистам; ПК-4.2 Контролирует качество подготовки создаваемых журналистских текстов и (или) продуктов; ПК-4.3 Выверяет соблюдение профессиональных этических норм на всех этапах работы журналиста; |

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Язык и стиль СМИ» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Язык и стиль СМИ».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

| Шифр | Наименование компетенции | Предшествующие дисциплины/модули, практики* | Последующие дисциплины/модули, практики* |
|-------|--|---|--|
| УК-4 | Способен применять современные коммуникативные технологии на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) для академического и профессионального взаимодействия | Профессионально-ознакомительная практика; Научно-исследовательская работа; Иностранный язык в профессиональной деятельности**; Информационные технологии в журналистике и научных исследованиях (включая технологии анализа и обработки данных); Философские основы науки и современного журнализма; Международная журналистика; Работа журналиста в рамках дипломатических протокольных норм**; Русский язык как иностранный**; Иностранный язык (дополнительные разделы)**; Русский язык как иностранный (дополнительные разделы)**; | Преддипломная практика; |
| ОПК-1 | Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков, особенностей иных знаковых систем | Профессионально-ознакомительная практика; Современные медиасистемы; Современный медиатекст; Социология массовых коммуникаций; Методология и методика медиаисследований; Аналитический комментарий в СМИ; Современные теории массовой коммуникации; Философские основы науки и современного журнализма; Международная журналистика; | Преддипломная практика; |
| ПК-1 | Способен создавать журналистский авторский | Профессионально-ознакомительная практика; | |

| Шифр | Наименование компетенции | Предшествующие дисциплины/модули, практики* | Последующие дисциплины/модули, практики* |
|------|--|--|--|
| | медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов; выполнять различные виды редакционной работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности | Современный медиатекст; Деонтология журналистики; Аналитический комментарий в СМИ; Философские основы науки и современного журнализма; Актуальные проблемы СМИ стран Запада**; Гуманитарное право**; Аудиовизуальная информационная индустрия**; | |
| ПК-4 | Способен осуществлять редакторскую деятельность любого уровня сложности в разных типах СМИ и других медиа и координировать редакционный процесс | Профессионально-ознакомительная практика; Современный медиатекст; | |

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Язык и стиль СМИ» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

| Вид учебной работы | ВСЕГО, ак.ч. | | Семестр(-ы) |
|---|--------------|----|-------------|
| | | | 3 |
| Контактная работа, ак.ч | 26 | | 26 |
| Лекции (ЛК) | 13 | | 13 |
| Лабораторные работы (ЛР) | 0 | | 0 |
| Практические/семинарские занятия (СЗ) | 13 | | 13 |
| Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч. | 37 | | 37 |
| Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч. | 9 | | 9 |
| Общая трудоемкость дисциплины ак.ч. | ак.ч. | 72 | 72 |
| | зач.ед. | 2 | 2 |

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы*

| Номер раздела | Наименование раздела дисциплины | Наименование темы | | Содержание темы | Вид учебной работы* |
|---------------|---------------------------------|-------------------|---|---|---------------------|
| Раздел 1 | Стилистика как наука | 1.1 | Стилистика языка | Стилистика языка | ЛК, СЗ |
| | | 1.2 | Изобразительно-выразительные средства русского языка | Изобразительно-выразительные средства русского языка | ЛК, СЗ |
| | | 1.3 | Стилистика речи | Стилистика речи | ЛК, СЗ |
| | | 1.4 | Экстралингвистические основания стилистических и жанровых классификаций | Экстралингвистические основания стилистических и жанровых классификаций | ЛК, СЗ |
| Раздел 2 | Функциональные стили речи | 2.1 | Система функциональных стилей русского литературного языка | Система функциональных стилей русского литературного языка | ЛК, СЗ |
| | | 2.2 | Научный стиль, его подстили и жанры | Научный стиль, его подстили и жанры | ЛК, СЗ |
| | | 2.3 | Официально-деловой стиль, его подстили и жанры | Официально-деловой стиль, его подстили и жанры | ЛК, СЗ |
| | | 2.4 | Разговорный стиль и разговорная речь | Разговорный стиль и разговорная речь | ЛК, СЗ |
| | | 2.5 | Публицистический стиль, его подстили и жанры | Публицистический стиль, его подстили и жанры | ЛК, СЗ |
| Раздел 3 | Дискурс массовой коммуникации | 3.1 | Массовая коммуникация как тип дискурса | Массовая коммуникация как тип дискурса | ЛК, СЗ |
| | | 3.2 | Стилистика жанров периодической печати | Стилистика жанров периодической печати | ЛК, СЗ |
| | | 3.3 | Язык художественной литературы в системе стилей русского языка | Язык художественной литературы в системе стилей русского языка | ЛК, СЗ |
| | | 3.4 | Риторика публичной речи | Риторика публичной речи | ЛК, СЗ |
| | | 3.5 | Речевое воздействие, эксплицитная и имплицитная оценка | Речевое воздействие, эксплицитная и имплицитная оценка | ЛК, СЗ |

* - заполняется только по ОЧНОЙ форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| Тип аудитории | Оснащение аудитории | Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости) |
|----------------------------|---|--|
| Лекционная | Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций. | |
| Семинарская | Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций. | |
| Для самостоятельной работы | Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС. | |

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Виноградов В. В. Проблемы русской стилистики [Текст] : Учебное пособие / В.В. Виноградов. - М. : Высшая школа, 1981. - 320 с.
2. Винокур Т. Г. Закономерности стилистического использования языковых единиц / Т.Г. Винокур. - М. : Наука, 1980. - 237 с.

Дополнительная литература:

1. Воротников Ю.Л. Русский язык современных СМИ и осмысление новой российской действительности [Текст] / Ю.Л. Воротников // Высшее образование сегодня. - 2008. - № 3. - С. 28-32.
2. Орлова О.В. Публицистический стиль/дискурс vs Масмедийный стиль/ медиадискурс: об адекватном языке описания медиа [текст] / О.В. Орлова // Журналистика и культура русской речи. - 2013. - №1. - С. 6-16.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров
 - Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>
 - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
 - ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>
 - ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
 - ЭБС «Знаниум» <https://znanium.ru/>
2. Базы данных и поисковые системы
 - Sage <https://journals.sagepub.com/>
 - Springer Nature Link <https://link.springer.com/>
 - Wiley Journal Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>
 - Наукометрическая база данных Lens.org <https://www.lens.org>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля*:

1. Курс лекций по дисциплине «Язык и стиль СМИ».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИКИ

Старший преподаватель

Должность

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП

Заведующий кафедрой

Должность

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО

Заведующий кафедрой

Должность

Попова Е.О.

Фамилия И.О

Мартыненко Е.В.

Фамилия И.О

Мартыненко Е.В.

Фамилия И.О