

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ястребов Олег Александрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 31.05.2024 12:29:20  
Уникальный программный ключ:  
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»  
Филологический факультет**  
(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ЯЗЫК И СТИЛЬ СМИ**

(наименование дисциплины/модуля)

**Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:**

### **42.04.02 ЖУРНАЛИСТИКА**

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):**

### **СОВРЕМЕННАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА**

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

**2024 г.**

## 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Язык и стиль СМИ» входит в программу магистратуры «Современная международная журналистика» по направлению 42.04.02 «Журналистика» и изучается в 3 семестре 2 курса. Дисциплину реализует Кафедра теории и истории журналистики. Дисциплина состоит из 3 разделов и 14 тем и направлена на изучение

Целью освоения дисциплины является Целью освоения дисциплины «Язык и стиль СМИ» является ознакомление студентов с вопросами стилистической дифференциации языковых средств, особенностями функционирования публицистического стиля в различных СМИ, формирование речевой культуры как одного из аспектов этнокультурной системы личности.

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Язык и стиль СМИ» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

*Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)*

| Шифр  | Компетенция  | Индикаторы достижения компетенции<br>(в рамках данной дисциплины)   |
|-------|--|---|
| УК-4  | Способен применять современные коммуникативные технологии на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) для академического и профессионального взаимодействия  | УК-4.1 Знает основные принципы и правила деловой, академической и профессиональной этики; основные средства информационно- коммуникационных технологий;<br>УК-4.2 Умеет грамотно, четко и доступно излагать в письменной и/или устной форме научную и профессиональную информацию на русском и иностранном (-ых) языках; создавать тексты официально-делового и научного стилей речи на русском и иностранном (-ых) языках при изложении профессиональных вопросов; редактировать и корректировать официально-деловые, научные и профессиональные тексты на русском и иностранном (-ых) языках; использовать современные информационно-коммуникационные технологии для академического и профессионального взаимодействия;<br>УК-4.3 Владеет навыками эффективной устной и письменной коммуникации в процессе академического и профессионального взаимодействия на русском и иностранном (-ых) языках, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий; |
| ОПК-1 | Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков, особенностей иных знаковых систем | ОПК-1.1 Знает особенности всех этапов и принципов производства медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов;<br>ОПК-1.2 Управляет процессом подготовки востребованных обществом и индустрией журналистских текстов и (или) продуктов с учетом изменений норм русского (иностранного) языков и особенностей иных знаковых систем;  |
| ПК-1  | Способен создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их  | ПК-1.1 Осуществляет регулярный мониторинг тем и проблем информационной повестки дня;<br>ПК-1.2 Контролирует достоверность и полноту полученной информации, систематизирует факты и мнения;  |

| Шифр | Компетенция   | Индикаторы достижения компетенции<br>(в рамках данной дисциплины)  |
|------|---|--|
|      | специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов; выполнять различные виды редакционной работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности |  |
| ПК-4 | Способен осуществлять редакторскую деятельность любого уровня сложности в разных типах СМИ и других медиа и координировать редакционный процесс                           | ПК-4.1 Ставит профессиональные задачи журналистам;<br>ПК-4.2 Контролирует качество подготовки создаваемых журналистских текстов и (или) продуктов;<br>ПК-4.3 Выверяет соблюдение профессиональных этических норм на всех этапах работы журналиста; |

### 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Язык и стиль СМИ» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Язык и стиль СМИ».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

| Шифр  | Наименование компетенции  | Предшествующие дисциплины/модули, практики*  | Последующие дисциплины/модули, практики* |
|-------|---|--|--|
| УК-4  | Способен применять современные коммуникативные технологии на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) для академического и профессионального взаимодействия | <i>Иностранный язык в профессиональной деятельности**;</i><br>Информационные технологии в журналистике и научных исследованиях (включая технологии анализа и обработки данных);<br>Философские основы науки и современного журнализма;<br>Международная журналистика;<br><i>Работа журналиста в рамках дипломатических протокольных норм**;</i><br><i>Русский язык как иностранный**;</i><br>Профессионально-ознакомительная практика;<br>Научно-исследовательская работа; | Преддипломная практика;                  |
| ОПК-1 | Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных                | <i>Профессионально-ознакомительная практика;</i><br><i>Современные медиасистемы;</i><br><i>Современный медиатекст;</i><br><i>Социология массовых коммуникаций;</i><br><i>Методология и методика медиаисследований;</i>   | Преддипломная практика;                  |

| Шифр | Наименование компетенции  | Предшествующие дисциплины/модули, практики*   | Последующие дисциплины/модули, практики* |
|------|---|---|--|
|      | продуктов, отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков, особенностей иных знаковых систем   | <i>Аналитический комментарий в СМИ;</i><br><i>Современные теории массовой коммуникации;</i><br><i>Философские основы науки и современного журнализма;</i><br><i>Международная журналистика;</i>   |  |
| ПК-1 | Способен создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов; выполнять различные виды редакционной работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности | <i>Профессионально-ознакомительная практика;</i><br><i>Современный медиатекст;</i><br><i>Деонтология журналистики;</i><br><i>Аналитический комментарий в СМИ;</i><br><i>Философские основы науки и современного журнализма;</i><br><i>Актуальные проблемы СМИ стран Запада**;</i><br><i>Гуманитарное право**;</i><br><i>Аудиовизуальная информационная индустрия**;</i> |  |
| ПК-4 | Способен осуществлять редакторскую деятельность любого уровня сложности в разных типах СМИ и других медиа и координировать редакционный процесс   | <i>Профессионально-ознакомительная практика;</i><br><i>Современный медиатекст;</i>  |  |

\* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

\*\* - элективные дисциплины /практики

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Язык и стиль СМИ» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

| Вид учебной работы                               | ВСЕГО, ак.ч.   |           | Семестр(-ы) |
|--|----------------|-----------|-------------|
|  |                |           | 3           |
| <i>Контактная работа, ак.ч.</i>                  | 26             |           | 26          |
| Лекции (ЛК)                                      | 13             |           | 13          |
| Лабораторные работы (ЛР)                         | 0              |           | 0           |
| Практические/семинарские занятия (СЗ)            | 13             |           | 13          |
| <i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i> | 37             |           | 37          |
| <i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i> | 9              |           | 9           |
| <b>Общая трудоемкость дисциплины</b>             | <b>ак.ч.</b>   | <b>72</b> | 72          |
|  | <b>зач.ед.</b> | <b>2</b>  | 2           |

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

| Номер раздела | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (темы) |   | Вид учебной работы* |
|---------------|---------------------------------|---------------------------|---|---------------------|
| Раздел 1      | Стилистика как наука            | 1.1                       | Стилистика языка  |                     |
|               |                                 | 1.2                       | Изобразительно-выразительные средства русского языка                    |                     |
|               |                                 | 1.3                       | Стилистика речи   |                     |
|               |                                 | 1.4                       | Экстралингвистические основания стилистических и жанровых классификаций |                     |
| Раздел 2      | Функциональные стили речи       | 2.1                       | Система функциональных стилей русского литературного языка              |                     |
|               |                                 | 2.2                       | Научный стиль, его подстили и жанры                                     |                     |
|               |                                 | 2.3                       | Официально-деловой стиль, его подстили и жанры                          |                     |
|               |                                 | 2.4                       | Разговорный стиль и разговорная речь                                    |                     |
|               |                                 | 2.5                       | Публицистический стиль, его подстили и жанры                            |                     |
| Раздел 3      | Дискурс массовой коммуникации   | 3.1                       | Массовая коммуникация как тип дискурса                                  |                     |
|               |                                 | 3.2                       | Стилистика жанров периодической печати                                  |                     |
|               |                                 | 3.3                       | Язык художественной литературы в системе стилей русского языка          |                     |
|               |                                 | 3.4                       | Риторика публичной речи   |                     |
|               |                                 | 3.5                       | Речевое воздействие, эксплицитная и имплицитная оценка                  |                     |

\* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| Тип аудитории              | Оснащение аудитории   | Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости) |
|----------------------------|---|--|
| Лекционная                 | Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.   | Проектор и экран, учебно-методические материалы, наглядные пособия (презентации)                                 |
| Семинарская                | Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций. | Проектор и экран, учебно-методические материалы, наглядные пособия (презентации)                                 |
| Для самостоятельной работы | Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом  | методический кабинет, коворкинг УНИБЦ  |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС. |  |
|--|---|--|

\* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

*Основная литература:*

1. Виноградов В. В. Проблемы русской стилистики [Текст] : Учебное пособие / В.В. Виноградов. - М. : Высшая школа, 1981. - 320 с.
2. Винокур Т. Г. Закономерности стилистического использования языковых единиц / Т.Г. Винокур. - М. : Наука, 1980. - 237 с.  
- . Кохтев Н. Н. Практическая стилистика русского языка [Текст]: Сборник упражнений: Учебное пособие для студентов вузов / Н.Н. Кохтев, И. Б. Голуб, Г.Я. Солганик. - М.: Высшая школа, 1987. - 272 с.5.

*Дополнительная литература:*

1. Воротников Ю.Л. Русский язык современных СМИ и осмысление новой российской действительности [Текст] / Ю.Л. Воротников // Высшее образование сегодня. - 2008. - № 3. - С. 28-32.
2. Орлова О.В. Публицистический стиль/дискурс vs Масмедийный стиль/ медиадискурс: об адекватном языке описания медиа [текст] / О.В. Орлова // Журналистика и культура русской речи. - 2013. - №1. - С. 6-16.

*Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:*

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров
  - Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН  
<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
  - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
  - ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
  - ЭБС «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)
  - ЭБС «Троицкий мост»
2. Базы данных и поисковые системы
  - электронный фонд правовой и нормативно-технической документации  
<http://docs.cntd.ru/>
  - поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
  - поисковая система Google <https://www.google.ru/>
  - реферативная база данных SCOPUS  
<http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

*Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля\*:*

1. Курс лекций по дисциплине «Язык и стиль СМИ».
  - Учебно-методические материалы по дисциплине «Язык и стиль СМИ».

- Методические указания по выполнению и оформлению курсовой работы по дисциплине «Язык и стиль СМИ».

\* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

## 8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система\* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «Язык и стиль СМИ» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

\* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.

**РАЗРАБОТЧИК:**

|                       |                |                       |
|-----------------------|----------------|-----------------------|
| _____                 | _____          | Попова Елена Олеговна |
| <i>Должность, БУП</i> | <i>Подпись</i> | <i>Фамилия И.О.</i>   |

**РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:**

|                      |                |                     |
|----------------------|----------------|---------------------|
| Заведующий кафедрой  | _____          | Мартыненко Елена    |
| <i>Должность БУП</i> | <i>Подпись</i> | Викторовна          |
|                      |                | <i>Фамилия И.О.</i> |

**РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:**

|                       |                |                     |
|-----------------------|----------------|---------------------|
| Заведующий кафедрой   | _____          | Мартыненко Елена    |
| <i>Должность, БУП</i> | <i>Подпись</i> | Викторовна          |
|                       |                | <i>Фамилия И.О.</i> |