

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ястребов Олег Александрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 22.05.2024 12:49:40  
Уникальный программный ключ:  
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

**Инженерная академия**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ЭРГОНОМИКА СРЕДЫ**

(наименование дисциплины/модуля)

**Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:**

**07.04.02 РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО  
НАСЛЕДИЯ**

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):**

**АРХИТЕКТУРА ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫХ ОБЪЕКТОВ**

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

**2024 г.**

## 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Эргономика среды» входит в программу магистратуры «Архитектура историко-культурных объектов» по направлению 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» и изучается в 3 семестре 2 курса. Дисциплину реализует Кафедра архитектуры, реставрации и дизайна. Дисциплина состоит из 4 разделов и 6 тем и направлена на изучение видов эргономических систем (визуальные, информационные, системы управления); представлений о видеоэкологии; проблем адаптации и персонализации среды. технологических вариантов организации функциональных процессов в среде; проблемы организации среды для «нестандартных» групп населения; взаимосвязи системы «человек – предмет (машина) - архитектурная среда» с критериями производительности, надежности, экономичности и эстетичности; основных направлений в эргономике, методологические принципы, методы, технические средства и данные имеющие непосредственное отношение ко всем стадиям создания и использования систем: анализу, проектированию, разработке, испытаниям, оценке, функционированию оборудования; человеческих возможностей, потребностей и ограничений; антропометрические характеристики человека; детальное формообразование элементов наполнения среды; проектных норм в архитектуре и т. д.

Целью освоения дисциплины является изучение основных направлений эргономики: эргономика физической среды, изучающая вопросы, связанные с анатомическими, антропометрическими, физиологическими и биомеханическими аспектами труда человека; когнитивная эргономика, связанная с психическими процессами, влияющими на взаимодействие человека и других элементов системы; организационная эргономика, рассматривающая вопросы, связанные с работой социо-технических систем: кооперация, управление групповыми ресурсами, разработка проектов и т.д. Эргономика опирается на достижения многих наук: психологии, физиологии, медицины, архитектуры и социологии, промышленного дизайна (технической эстетики); использует результаты исследований в области биомеханики (изучение мускульных усилий), антропометрии (отрасли науки, занимающейся измерениями человеческого тела и его частей). Специалисты в этой области гармонично соотносят предметно-пространственную среду к телосложению и размерам человека, его физической силе и ограничениям, биологическим потребностям, способности воспринимать информацию и принимать решения, возможностям переносить такие психологические нагрузки, как изоляция и стресс.

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Эргономика среды» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

*Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)*

| Шифр  | Компетенция  | Индикаторы достижения компетенции<br>(в рамках данной дисциплины)   |
|-------|--|---|
| ОПК-1 | Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления | ОПК-1.1 умеет:<br><input type="checkbox"/> изучать произведения художественной культуры мира и их эстетически оценивать;<br><input type="checkbox"/> применять комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности;<br><input type="checkbox"/> использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурных решений;<br><input type="checkbox"/> использовать методы наглядного изображения и |

| Шифр  | Компетенция   | Индикаторы достижения компетенции<br>(в рамках данной дисциплины)   |
|-------|---|---|
|       |   | <p>моделирования архитектурной формы и пространства;<br/>ОПК-1.2 знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды;</li> <li><input type="checkbox"/> законы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия;</li> <li><input type="checkbox"/> региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значения;</li> </ul>   |
| ОПК-4 | Способен создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований | <p>ОПК-4.1 умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> участвовать в разработке вариантных концептуальных решений на основе научных исследований;</li> <li><input type="checkbox"/> участвовать в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурного концептуального проекта;</li> <li><input type="checkbox"/> вносить изменения в архитектурный концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурного проекта или в случае достройки, перестройки, перепланировки объекта капитального строительства;</li> </ul> <p>ОПК-4.2 знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> историю отечественной и зарубежной архитектуры;</li> <li><input type="checkbox"/> произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта;</li> <li><input type="checkbox"/> социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту;</li> </ul> |

### 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Эргономика среды» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Эргономика среды».

*Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины*

| Шифр  | Наименование компетенции   | Предшествующие дисциплины/модули, практики*   | Последующие дисциплины/модули, практики* |
|-------|--|---|--|
| ОПК-1 | Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления | <p>Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы);</p> <p>Архитектурно-реставрационное проектирование;</p> <p>Философия и методология научной деятельности;</p> <p>Инновационные технологии, конструкции и материалы;</p> <p>Свето-цветовая организация городской среды;</p> <p>История, теория и методика</p> |  |

| <b>Шифр</b> | <b>Наименование компетенции</b>   | <b>Предшествующие дисциплины/модули, практики*</b>   | <b>Последующие дисциплины/модули, практики*</b> |
|-------------|---|--|---|
|             |   | реставрации;   |   |
| ОПК-4       | Способен создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований | Архитектурно-реставрационное проектирование;<br>Свето-цветовая организация городской среды;<br>История, теория и методика реставрации; |   |

\* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

\*\* - элективные дисциплины /практики

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Эргономика среды» составляет «4» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

| Вид учебной работы                               | ВСЕГО, ак.ч.   |            | Семестр(-ы) |
|--|----------------|------------|-------------|
|  |                |            | 3           |
| <i>Контактная работа, ак.ч.</i>                  | 36             |            | 36          |
| Лекции (ЛК)                                      | 18             |            | 18          |
| Лабораторные работы (ЛР)                         | 0              |            | 0           |
| Практические/семинарские занятия (СЗ)            | 18             |            | 18          |
| <i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i> | 81             |            | 81          |
| <i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i> | 27             |            | 27          |
| <b>Общая трудоемкость дисциплины</b>             | <b>ак.ч.</b>   | <b>144</b> | <b>144</b>  |
|  | <b>зач.ед.</b> | <b>4</b>   | <b>4</b>    |

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

| Номер раздела | Наименование раздела дисциплины   | Содержание раздела (темы) |   | Вид учебной работы* |
|---------------|---|---------------------------|---|---------------------|
| Раздел 1      | Основные понятия эргономики. Нервная регуляция трудовой деятельности  | 1.1                       | Нервная регуляция трудовой деятельности и вегетативная деятельность организма в процессе физиологического обеспечения эргономической системы.                 | ЛК, СЗ              |
| Раздел 2      | Факторы окружающей среды  | 2.1                       | Антропогенные факторы и особенности среды, обусловленные трудовой деятельностью человека.   | ЛК, СЗ              |
| Раздел 3      | Восприятие визуальной информации.   | 3.1                       | Обработка визуальной информации   | ЛК, СЗ              |
|               |   | 3.2                       | Зрительное восприятие и его роль в повседневной жизни, бучении и взаимодействии с людьми.   | ЛК, СЗ              |
| Раздел 4      | Изготовление антропоморфного модуля. Разработка эргосистемы ландшафтной объемно-пространственной структуры. | 4.1                       | Организованное пространство – среда для жизни и деятельности человека, подчиненная материальным и духовным запросам общества.                                 | ЛК, СЗ              |
|               |   | 4.2                       | Безграничное пространство – «великая пустота»<br>Пространство при наличии в нем материальных тел, при условии той или иной степени материального ограничения. | ЛК, СЗ              |

\* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| Тип аудитории              | Оснащение аудитории   | Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости) |
|----------------------------|---|--|
| Лекционная                 | Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.   | Комплект специализированной мебели, доска маркерная.   |
| Семинарская                | Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций. | Комплект специализированной мебели, доска маркерная. Плазменный телевизор SAMSUNG с диагональю 46 дюймов.        |
| Для самостоятельной работы | Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.                                  | Комплект специализированной мебели, доска маркерная. Плазменный телевизор SAMSUNG с диагональю 46 дюймов.        |

\* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### *Основная литература:*

1. Рунге, В.Ф. Эргономика в дизайне среды: учебное пособие / В.Ф. Рунге, Ю.П. Манусевич. – Москва: Архитектура-С, 2005. – 327 с.: ил. – Текст: непосредственный.
2. Калиничева, М.М. Научная школа эргодизайна ВНИИТЭ: предпосылки, истоки, тенденции становления: монография / М.М. Калиничева, Е.В. Жердев, А.И. Новиков. – Москва: ВНИИТЭ; Оренбург: ИПК ОГУ, 2009. – 366 с.: ил. – Текст: непосредственный.
3. Лебедева, Н.Е. Теория эргодизайна: учебное пособие / Е.Н. Лебедева; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Сочинский государственный университет». – Сочи: РИЦ СГУ, 2014. – 71 с. – Текст: непосредственный.

### *Дополнительная литература:*

1. Кушкина, В.А. Эргодизайн: основы социокультурного проектирования: учебное пособие / В.А. Кушкина, Е.С. Гамов, Е.А. Кантарюк. – Липецк: Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2019. – 41 с. ISBN 978-5-88247-921-2. –URL: <http://www.iprbookshop.ru/92850.html> (дата обращения: 01.10.2020). – режим доступа: для авторизир. Пользователей. – Текст: электронный
2. Березкина, Л.В. Эргономика: учебное пособие / Л.В. Березкина, В.П. Кляуззе. – Минск: Высшая школа, 2013. — 432 с.— ISBN 978-985-06-2309-6. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/24090.html> (дата обращения: 01.10.2020). – Режим доступа: для авторизир. Пользователей. - Текст: электронный.
3. Эргономика: учебное пособие для вузов / В.В. Адамчук, Т.П. Варна, В.В. Воротникова [и др.]: под редакцией В.В. Адамчук.- Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 264 с.—ISBN 5-238-00086-3. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/75785.html> (дата обращения: 01.10.2020). – Режим доступа: для авторизир. Пользователей. - Текст: электронный.

### *Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:*

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров
  - Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
  - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
  - ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
  - ЭБС «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)
  - ЭБС «Троицкий мост»
2. Базы данных и поисковые системы
  - электронный фонд правовой и нормативно-технической документации <http://docs.cntd.ru/>
  - поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
  - поисковая система Google <https://www.google.ru/>
  - реферативная база данных SCOPUS <http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

*Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля\*:*

1. Курс лекций по дисциплине «Эргономика среды».

\* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

## **8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система\* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «Эргономика среды» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

\* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.

**РАЗРАБОТЧИК:**

Старший преподаватель

*Должность, БУП*

*Подпись*

Калугин Александр

Николаевич

*Фамилия И.О.*

**РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:**

*Должность БУП*

*Подпись*

*Фамилия И.О.*

**РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:**

Доцент

*Должность, БУП*

*Подпись*

Бик Олег Витальевич

*Фамилия И.О.*